



# 바른답·알찬풀이

중등 영어 3-1



LESSON 1

# Young Enough to Change the World



## Vocabulary



### Vocabulary Check

p. 9

- A** 01 자선 단체, 자선 02 가슴 03 완벽한 04 전달하다, 배달하다 05 유출 06 쓰레기 07 다양한, 여러 가지의 08 모으다, 수집하다 09 전문가 10 끔직한 11 일어나다, 발생하다 12 만 13 구조, 구출 14 실제로 15 줄이다 16 고무 17 더 이상, 이제는 18 예를 들어 19 ~와 같은 20 토하다
- B** 01 cheetah 02 mayonnaise 03 adopt 04 endangered 05 generation 06 throat 07 donate 08 marine 09 volunteer 10 neighborhood 11 translate 12 non-profit 13 signature 14 expression 15 wild 16 educate 17 supply 18 useful 19 in addition to 20 be covered with

### Pop Quiz

p. 10

- 1 action 2 made 3 (1) volunteer (2) generation



### Vocabulary Practice

p. 11

- A** (1) adopt (2) non-profit (3) donate (4) throat (5) endangered **B** ① **C** ② **D** ③

- A** ▶ (1) adopt: 입양하다  
(2) non-profit: 비영리적인  
(3) donate: 기부하다, 기증하다  
(4) throat: 목구멍, 목  
(5) endangered: 멸종 위기의
- B** (1) 나는 배에 타면 토할 것 같다.  
(2) Garcia는 스페인어뿐만 아니라 한국어도 잘한다.  
▶ (1) throw up: 토하다  
(2) in addition to: ~ 이외에, ~에 더하여
- C** ① 보호하다 - 보호  
② 만들다, 창조하다 - 창의적인  
③ 전달하다, 배달하다 - 전달, 배달  
④ 번역하다 - 번역  
⑤ 다르다 - 다른, 차이  
▶ ②는 '동사-형용사'의 관계이고, 나머지는 모두 '동사-명사'의 관계이다.
- D** 위험으로부터 누군가 또는 무언가를 구해내는 행위  
▶ 'rescue(구조, 구출)'에 대한 설명이다.  
① 유출 ② 만 ④ 가슴 ⑤ 고무



## Expressions

### Pop Quiz

p. 12

- 1 visiting 2 want me to



### Expressions Practice

p. 13

- A** (1) thinking of taking cooking lessons  
(2) Do you want me to help  
(3) I'm planning to jump rope
- B** (1) going (2) to bring
- C** ④ **D** ③

- A** ▶ (1) 자신의 생각이나 계획과 같은 의향을 말할 때는 I'm thinking of ~.를 쓴다.  
(2) 어려움에 처한 상대방에게 도움을 제안할 때는 Do you want me to ~?를 쓴다.  
(3) 자신의 생각이나 계획과 같은 의향을 말할 때는 I'm planning to ~.를 쓴다.

- B** (1) A: 이번 주말에 무엇을 할 거니?  
B: 하이킹을 하러 갈 생각이야.  
(2) A: 차가운 마실 것을 원해.  
B: 내가 너에게 뭐가 가져다주기를 원하니?  
A: 응, 그래.

- ▶ (1) 전치사 about 뒤에 동명사 목적어가 알맞다.  
(2) 'want+목적어' 뒤에 목적격 보어로 to부정사가 알맞다.

- C** A: 독후감 숙제를 위해 너는 무엇을 읽을 거니?  
(C) 젊은 지도자들에 대한 책을 읽을까 해.  
(A) 좋은 생각이야. 나한테 너에게 딱 맞는 책이 있어.  
(B) 오, 나에게 그것을 빌려줄 수 있니?  
A: 그럼, 내일 그걸 가져올게.  
▶ 계획을 묻는 말에 자신의 의향을 말하는 응답이 알맞고, 그에 맞게 자신의 책을 권하는 말과 그 책을 빌려달라는 대화의 흐름이 알맞다.

- D** A: 파티를 위해 내가 해야 할 일들이 많아.  
B: \_\_\_\_\_  
▶ 해야 할 일이 많은 친구를 위해 '도와줄까?'의 의미로 응답하는 것이 알맞다.  
① 도와줄까?  
② 내 도움이 필요하니?  
③ 나를 도와줄 수 있니?  
④ 내가 널 도와줄게.  
⑤ 내가 널 도와주길 원하니?

- ① volunteer work ② Can I join you ③ book review  
homework ④ lend it to me ⑤ anything to eat ⑥ a few  
minutes ⑦ parking space ⑧ signatures ⑨ any longer  
⑩ Good idea ⑪ translating them into English ⑫ difficult  
expressions ⑬ a bike ride ⑭ for breakfast ⑮ open the  
door

## Grammar

### Pop Quiz

pp. 18~19

- 1 (1) what (2) that  
2 (1) although (2) although

### Grammar Practice

pp. 20~21

- 01 (1) what (2) that (3) Although (4) despite 02 (1)  
although (2) What (3) Despite (4) that 03 (1) that →  
what (2) in spite of → (al)though (3) what → that  
(4) although → despite(in spite of) 04 ⑤ 05 ③ 06 ③  
07 ⑤ 08 ② 09 ① 10 ④ 11 ⑤ 12 (1) What I want  
to be in the future (2) although he has a lot of faults 13 ④  
14 ③ 15 (1) what we have to do (2) Although I was  
hungry

- 01 (1) 이것은 내가 어제 잃어버렸던 것이다.  
(2) 나는 삼촌이 사준 셔츠를 입고 싶다.  
(3) 눈이 오고 있지만 아주 춥지는 않다.  
(4) 그녀는 병을 앓음에도 불구하고 그 회의에 참석했다.  
▶ (1) 선행사가 없으므로 관계대명사 what이 알맞다.  
(2) 선행사 the shirt가 있으므로 관계대명사 that이 알맞다.  
(3) '비록 ~이지만'의 의미를 나타내므로 접속사 although가 알맞다.  
(4) '~에도 불구하고'의 의미를 나타내며 뒤에 명사구가 오므로 despite가 알맞다.
- 02 (1) 서비스는 늦었지만, 그 음식은 무척 맛있었다.  
(2) 내가 지금 하고 싶은 것은 콘서트에 가는 것이다.  
(3) 모든 노력에도 불구하고 그 프로젝트는 실패했다.  
(4) 인생에서 내가 가장 가치 있게 여기는 것은 사랑이다.  
▶ (1) '비록 ~이지만'의 의미가 알맞고, 뒤에 절이 오므로 although를 써야 한다.  
(2) 선행사가 없으므로 관계대명사 What을 쓴다.  
(3) '~에도 불구하고'의 의미가 알맞고 뒤에 명사구가 오므로 Despite가 알맞다.  
(4) 앞에 선행사 The thing이 있으므로 관계대명사 that을 쓴다.

W·O·R·D·S value 가치 있게(소중하게) 생각하다(여기다)

- 03 (1) 내가 아침으로 먹은 것을 알려줘.  
(2) Smith 부부는 매우 부유하지만 행복하지 않다.  
(3) 이것이 내가 찾고 있었던 거니?  
(4) 그 가수는 바쁜 스케줄에도 불구하고 그의 팬들에게 항상 친절하다.  
▶ (1) 앞에 선행사가 없으므로 관계대명사 what이 알맞다.  
(2) 뒤에 절이 오므로 접속사 (al)though가 알맞다.  
(3) 앞에 선행사 the thing이 있으므로 관계대명사 that이 알맞다.  
(4) 뒤에 명사구가 있으므로 전치사(구) despite나 in spite of가 알맞다.

W·O·R·D·S schedule 일정, 스케줄

- 04 그들은 추운데도 불구하고 밖에서 농구를 했다.  
▶ 내용상 '~에도 불구하고'라는 의미의 접속사 although가 알맞다.

- 05 네가 어젯밤에 본 것을 말해줄 수 있니?  
▶ 앞에 선행사가 없으므로 관계대명사 what이 알맞다.

- 06 ▶ 주어 역할을 하는 관계사절은 <What+주어+동사 ~> 또는 <The thing(s) that+주어+동사 ~>로 나타낸다.

- 07 ▶ '비록 ~이지만'의 의미를 나타내는 접속사 although를 이용하여 나타낸다.

W·O·R·D·S active 활동적인 nearly 거의

- 08 ① 그가 내게 말했던 것은 충격적이었다.  
② 방과 후에 무엇을 하고 싶니?  
③ 지난 주말에 네가 무엇을 했는지 알고 싶어.  
④ 바닐라 아이스크림은 내가 먹고 싶은 거야.  
⑤ 너는 내가 의미하는 것을 이해하니?  
▶ ②는 의문사로 쓰여 '무엇'의 의미를 나타내고, 나머지는 모두 관계대명사로 쓰여 '~하는 것'의 의미를 나타낸다.

W·O·R·D·S shocking 충격적인 mean 의미하다

- 09 이 영화는 내가 보고 싶은 것이다.  
▶ the thing that은 what으로 바꿔 쓸 수 있다.

- 10 그 경기는 폭우에도 불구하고 취소되지 않았다.  
▶ <in spite of + 명사(구)>는 <although + 주어 + 동사>로 바꿔 쓸 수 있다.

W·O·R·D·S call off 취소하다

- 11 ① 우리 오빠가 원하는 것은 새 자전거다.  
② 네가 숲에서 본 것들을 그려라.  
③ 네가 그것을 좋아하지 않더라도 그것을 해야만 한다.  
④ 그 음식점은 무척 소란스러웠다. 그래도 음식은 맛있었다.  
⑤ Amy를 따라가고 있는 개를 보라.  
▶ ⑤ 앞에 선행사 the dog이 있으므로 what을 that이나 which로 바꿔 써야 한다.

W·O·R·D·S forest 숲 noisy 소란스러운 follow 따라가다

- 12 ▶ (1) <what + 주어 + 동사 ~>의 형태로 주어를 쓴다.  
(2) '비록 ~이지만'의 부사절이므로 <although + 주어 + 동사 ~>의 어순으로 쓴다.

W·O·R·D·S fault 결점

13 그는 젊지만 흰머리가 많다.

▶ 문맥상 '비록 ~이지만'의 의미를 나타내는 접속사가 알맞다. as though는 '마치 ~인 것처럼'의 의미이므로 알맞지 않다.

14 • 이것은 내가 처음 말했던 것과 다르다.

• 그는 매우 피곤했지만 열심히 일했다.

▶ 첫 번째 문장은 전치사의 목적어절을 이끄는 관계대명사 what이, 두 번째 문장은 '비록 ~이지만'이라는 의미의 부사절을 이끄는 접속사 although가 알맞다.

W·O·R·D·S be different from ~와 다르다

15 ▶ (1) 목적어 역할을 하므로 <what+주어+동사 ~>의 어순으로 쓴다.

(2) '비록 ~이지만'이라는 의미의 부사절이므로 <Although+주어+동사 ~>의 어순으로 쓴다.

교과서

## Reading



### Reading Practice

pp. 24~25

- A** 01 Although 02 that 03 A few, to protect 04 to be  
05 endangered 06 with 07 collecting 08 what  
09 While, something very useful 10 save 11 more  
dangerous 12 from 13 how 14 Although 15 What
- B** 01 might not be able to 02 interested in helping  
03 named our organization 04 occurred in 05 were,  
covered with 06 what we collected 07 be used to  
save animals 08 die from eating 09 Although we  
started 10 What you do today

**A**

02 ▶ 앞에 선행사 a charity가 있으므로 관계대명사 that이 알맞다.

04 ▶ wanted의 목적격 보어 역할을 하므로 to부정사가 알맞다.

07 ▶ started의 목적어로 to부정사나 동명사가 온다.

08 ▶ deliver의 목적어 역할을 하고 앞에 선행사가 없으므로 관계대명사 what이 알맞다.

10 ▶ be used to + 동사원형: ~하는 데 사용되다  
cf. be used to + 동명사: ~하는 데 익숙하다

**B**

02 ▶ ~에 관심을 갖게 되다: become interested in + (동)명사

05 ▶ ~으로 덮여 있다: be covered with

08 ▶ ~로 죽다: die from

## 영역별 Review

pp. 26~33

- 01 ② 02 ④ 03 (v)olunteer 04 (e)ducate 05 ③ 06 ⑤  
07 ⑤ 08 ① 09 ⑤ 10 ⑤ 11 I am planning to go  
12 Do you want me to help 13 (B) - (D) - (C) - (A) 14 ①  
15 ④ 16 ③ 17 ⑤ 18 ④ 19 parking space 20 What  
are you going to read for 21 ③ 22 ③ 23 ④ 24 ①  
25 ① 26 in spite of bad weather 27 what he is doing  
28 ⑤ 29 ③ 30 ④ 31 ③ → (al)though 32 what 33  
(al)though 34 ② 35 What Mason ate 36 (al)though  
he is short 37 ② 38 ③ 39 ④ 40 teenager 41 have  
become leaders in saving animals 42 we might not be  
able to see cheetahs 43 ⑤ 44 ④ 45 ⑤  
46 endangered animals 47 ⑤ 48 ⑤ 49 ③ → what we  
collected 50 ④ 51 What you do today can change the  
world 52 ⑤ 53 플라스틱 쓰레기를 줄이는 방법 54 ③ 55 ②

01 <보기> 기부하다: 기부, 기증

- ① 유용한: 쓸모없는  
② 배달하다: 배달  
③ 십대: 십대 (청소년)  
④ 실제의: 실제로  
⑤ 야생의: 야생

▶ ②는 <보기>와 같이 '동사-명사'의 관계이다.

02 • 이런 단순한 것들이 변화를 만들 수 있다.

• 보름달에 소원을 비는 것을 잊지 마라.

▶ make a difference: 변화를 만들다 / make a wish: 소원을 빌다

03 ▶ 자원봉사자: volunteer

04 ▶ 가르치다: educate

05 사람들을 돕기 위해 돈을 모으는 단체

▶ ③ '자선 단체(charity)'에 대한 설명이다.

① 가슴 ② 만 ④ 구조, 구출 ⑤ 세대

W·O·R·D·S organization 조직, 단체 raise 모으다, 기르다

06 다른 사람의 아이를 당신의 가족으로 받아들이다

▶ ⑤ '입양하다(adopt)'에 대한 설명이다.

① 기르다 ② 모으다 ③ 일어나다, 발생하다 ④ 번역하다

07 ① 행동하다: 행동

- ② 초대하다: 초대  
③ 모으다: 수집  
④ 만들다, 창조하다: 창조

⑤ 상상하다: 상상

▶ imagine의 명사형은 imagination이다.

08 ① 냄새가 너무 지독해서 토하고 싶었다.

② 개 두 마리 이외에 그들은 고양이 세 마리가 있다.

③ 그의 자동차는 눈으로 덮여 있었다.

④ 매해 몇몇 사람들이 번개로 인해 죽는다.

⑤ 우리는 이것 이상은 기다릴 수 없다.

▶ ①의 throw up은 '토하다'의 의미이다.

W·O·R·D·S terrible 지독한 끔찍한 lightning 번개

09 A: 이번 방학 동안 너의 계획이 뭐니?

B: 조부모님을 방문하려고 해.

▶ 계획이나 자신의 의향을 말할 때 I'm thinking of ~의 표현을 쓴다.

- ① 나는 언제 시작할지 모른다.
- ② 곧 여름 방학이다.
- ③ 나는 바닷가에서 즐거운 시간을 보냈다.
- ④ 오늘 내 일정은 딱 찼다.

10 A: 나는 필통을 가지고 오지 않았어.

B: 너는 내가 펜을 하나 빌려주길 원하니?

A: 응, 그래.

▶ 필통을 가져오지 않은 친구에게 도움을 제안하는 표현이 알맞다.

- ① 너는 이 펜이 마음에 드니?
- ② 이 필통 어때?
- ③ 네 필통을 빌릴 수 있을까?
- ④ 펜 가져오는 걸 기억하니?

11 A: 너는 이번 주말에 무엇을 할 거니?

B: 나는 놀이동산에 갈 계획이야.

▶ 계획이나 의향을 말할 때 I'm planning to ~의 표현을 쓴다.

12 A: 엄마가 편찮으셔서 내가 저녁을 준비해야 해.

B: 저녁 만드는 것을 도와주길 원하니?

A: 응, 그래.

▶ 상대방에게 도움을 제안할 때는 Do you want me to ~?의 표현을 쓴다.

13 A: 이번 주 토요일에 너는 무엇을 할 거니?

(B) 자전거를 타러 가려고 해.

(D) 재밌겠다. 나도 가도 돼?

(C) 그럼, 10시에 공원 앞에서 만나자.

(A) 좋아.

▶ 계획을 묻고 있으므로 무엇을 할지 계획을 말하고, 같이 하자고 제안하는 대화가 이어지는 것이 알맞다.

14 ① A: 오, 내 태블릿 PC가 고장 났어.

B: 나를 위해서 그것을 고쳐 주겠니?

② A: 보육원에서 너는 무엇을 할 거니?

B: 아이들에게 책을 읽어줄 거야.

③ A: 엄마 생신을 위해서 케이크를 구울 생각이야.

B: 좋은 생각이다.

④ A: 네 카메라를 빌려줄 수 있니?

B: 그래, 내일 그것을 가져올게.

⑤ A: 엄마, 저 조금 배고파요.

B: 샌드위치를 만들어 줄까?

▶ ① 태블릿 PC가 고장 났다는 말에 고쳐줄 수 있냐고 도움을 청하는 응답은 어색하다.

15 A: 나는 학생회장에 출마할 거야.

B: 잘됐다 \_\_\_\_\_

A: 그래, 부탁해.

▶ 학생회장에 출마한다는 친구의 말에 도움을 제안하는 말이 오는 것이 알맞다. ④는 '나를 도와줄 수 있니?'의 의미로 도움을 청하는 표현이고, 나머지는 모두 '도와줄까?'라는 뜻의 도움을 제안하는 표현이다.

W·O·R·D·S run 출마하다 school president 학생회장

16 A: 나는 요가를 배울까 해.

B: 오, 좋겠는 걸!

▶ 자신의 생각이나 의향을 말하는 것이므로 I'm considering ~이나 I'm planning to ~로 바꿔 쓸 수 있다.

- ① 나는 수년 동안 요가를 배워왔어.
- ② 나는 매일 아침에 요가를 연습해.
- ④ 나는 요가를 배우는 것이 좋다고 확신해.
- ⑤ 나는 요가를 배우는 것이 쉽지 않다고 생각해.

17 Emma는 집에 가고 있었다. 갑자기 비가 내리기 시작했다. 다행히, 그녀는 우산이 있었다. 그때, 그녀는 Jake가 비를 맞으며 걸어가는 것을 보았다.

Emma: 내 우산을 같이 쓰겠니?

▶ 우산이 없어서 비를 맞고 가는 친구에게 우산을 같이 쓰자고 도움을 제안하는 표현이 알맞다.

- ① 너는 비 오는 날을 좋아하니?
- ② 내게 우산을 사줄 수 있니?
- ③ 오늘 날씨가 어때니?
- ④ 가장 가까운 버스 정류장이 어딘지 알고 있니?

W·O·R·D·S bus stop 버스 정류장 share 함께 쓰다

### [18~19]

A: 수진아, 우리를 도와줄 수 있니?

B: 물론이야. 무엇을 해 줄까, Jack?

A: 우리는 학교에 자전거 주차 공간을 만들어 달라고 요청하려고 해.

B: 좋은 생각이다. 학생들에게 서명을 받는 것을 도와줄까?

A: 그건 우리에게 큰 도움이 될 거야. 고마워!

W·O·R·D·S parking space 주차 공간 signature 서명

18 ▶ 자전거를 위한 주차 공간을 만들어 달라고 학교에 요청하려는 친구에게 좋은 생각이라며 학생들의 서명을 받아주겠다고 도움을 제안하는 표현이 이어서 나오는 것이 적절하다.

19 Jack은 자전거를 위한 주차 공간을 만들어 달라고 학교에 요청하기 위해 수진이의 도움이 필요하다.

### [20~21]

A: 너는 독후감 숙제로 뭘 읽을 거니?

B: 나는 젊은 지도자들에 관한 책을 읽을까 해.

A: 좋은 생각이야. 나한테 너에게 딱 맞는 책이 있어.

B: 오, 내게 빌려줄 수 있어?

A: 그럼, 내일 그걸 가져올게.

20 ▶ 계획을 묻는 말이므로 What are you going to ~?로 말한다.

- 21 ① 나는 책을 읽고 싶다  
 ② 나는 책 읽는 것을 즐긴다  
 ③ 나는 책을 읽을 계획이다  
 ④ 나는 책 읽기에 관심이 있다  
 ⑤ 내가 가장 좋아하는 것은 책 읽는 것이다  
 ▶ 자신의 의향이나 계획을 말할 때는 I'm thinking of ~, I'm considering ~, I'm planning to ~로 표현한다.
- 22 그 빨간 코트는 내가 정말 사고 싶은 것이야.  
 ▶ 선행사가 없고 be동사의 보어 역할을 할 수 있는 관계대명사 what이 알맞다.
- 23 나는 추위는 싫어하지만, 스키 타는 것은 즐긴다.  
 ▶ 문맥상 '비록 ~이지만'을 의미하는 접속사가 알맞다.
- 24 그녀는 그녀의 아이들이 즐길 만한 책을 몇 권 샀다.  
 ▶ 앞에 선행사 some books가 있고 사물이므로 관계대명사 that이 알맞다.
- 25 우리가 대개 아침으로 먹는 것은 삶은 달걀과 우유 한 잔이다.  
 ▶ ① 앞에 선행사 The things가 있으므로 what이 아니라 that이 쓰여야 한다.  
 ② 빈도부사는 일반동사 앞에 쓴다.  
 ③ 주어 The things이므로 are가 알맞다.  
 ④ boiled는 '삶은, 끓인'의 뜻으로 boiled eggs가 알맞다.  
 ⑤ 우유는 셀 수 없는 명사로 a glass of나 a cup of를 사용하여 양을 나타낸다.
- 26 ▶ '~에도 불구하고'의 의미를 나타내는 전치사구 in spite of 뒤에 명사구가 온다.
- 27 ▶ 전치사 about의 목적어 역할을 하므로 <what+주어+동사 ~>의 어순으로 쓴다.
- 28 ① 내가 점심으로 원하는 것은 스파게티이다.  
 ② 이 모자는 Judy가 내게 사줬던 것이다.  
 ③ 그녀가 찾고 있는 것은 자동차 열쇠이다.  
 ④ 결정된 것을 너에게 알려줄게.  
 ⑤ 너는 Liam이 우리에게 말한 소문을 믿니?  
 ▶ ⑤는 앞에 선행사 the rumor가 있으므로 관계대명사 that이 알맞고, 나머지는 모두 관계대명사 what이 알맞다.
- 29 ③은 '일찍 일어났기 때문에, 학교에 늦지 않았다'는 의미이고, 나머지는 모두 '늦게 일어났지만, 학교에 늦지 않았다'는 의미이다.  
 ▶ '~임에도 불구하고'라는 뜻의 접속사로는 although, though, even though, even if가 있으며 전치사(구)로 in spite of나 despite를 쓸 수 있다.  
**W·O·R·D·S** oversleep 늦잠 자다
- 30 A: 너는 여가 시간에 주로 무엇을 하니?  
 B: 내가 가장 즐기는 것은 음악을 듣는 것이다.  
 ▶ 주어 역할을 하므로 <What+주어+동사 ~>의 관계대명사 절을 쓰는 것이 알맞다.
- 31 Julia와 Chloe는 쌍둥이지만 닮지 않았다.  
 ▶ despite는 전치사로 뒤에 명사(구)가 온다. 뒤에 절이 오므

로 접속사 (al)though가 알맞다.

**W·O·R·D·S** look alike 닮다 twin 쌍둥이 중의 한 명

- 32 나는 Angela가 갖고 싶어 하는 것을 살 것이다.  
 ▶ the thing that은 what으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 33 원작 소설은 무척 흥미롭지만 영화는 지루하다.  
 ▶ '비록 ~이지만'이라는 의미의 접속사 although나 though로 연결하는 것이 알맞다.  
**W·O·R·D·S** original 원래의 boring 지루한
- 34 ① 이것은 내가 좋아하는 것이다.  
 ② 사랑은 우리를 가족으로 만들어 주는 것이다.  
 ③ 너는 원하는 것을 이미 가졌다.  
 ④ 큰 소음에도 불구하고 그는 잠을 잘 잤다.  
 ⑤ 그 집은 작지만 잘 설계되어 있다.  
 ▶ ② 보어 역할을 하는 명사절을 이끌며 앞에 선행사가 없으므로 that → what이 되어야 한다.
- 35 A: Mason, 점심으로 무엇을 먹었니?  
 B: 치즈버거를 먹었어.  
 → Mason이 점심으로 먹은 것은 치즈버거였다.  
 ▶ 주어 역할을 하고 빈칸이 세 개이므로 <What+주어+동사 ~>의 형태로 나타낸다.
- 36 A: Jake가 경주에서 우승했다는 것을 들었니?  
 B: 응. 그는 키는 작지만 무척 빨라.  
 → Jake는 키가 작지만 매우 빠르다.  
 ▶ '비록 ~이지만'이라는 의미의 부사절로 연결하는 것이 알맞다.
- 37 ① 나는 Ann이 만났던 남자를 안다.  
 ② 너는 Mike가 말했던 것을 이해했니?  
 ③ 나는 옆집에 사는 남자아이를 좋아한다.  
 ④ Amy가 우리에게 말했던 것은 무척 흥미로웠다.  
 ⑤ 너에게 일어났던 가장 좋았던 것은 무엇이니?  
 ▶ ② understand의 목적어절을 이끌어야 하며 앞에 선행사가 없으므로 what이 알맞다.
- 38 ▶ '~이지만, ~임에도 불구하고'라는 뜻은 접속사 although로 연결하는 것이 알맞다. ④ despite+명사(구)
- [39~41]**  
 많은 젊은 사람들이 세상을 더 좋은 곳으로 만들고 있다. 예를 들어, Carter와 Olivia Ries는 동물을 구하는 일에 리더가 되어 왔다. 비록 그들은 십 대일 뿐이지만, 실제로 세상에 변화를 일으켜 왔다. 그들은 어떻게 그것을 할 수 있었을까? Carter의 이야기를 들어보자.  
**W·O·R·D·S** teenager 십 대(청소년) actually 실제로
- 39 ▶ 문맥상 '비록 ~이지만'을 의미하는 접속사가 알맞다.
- 40 13세에서 19세 사이의 누군가  
 ▶ 'teenager(십 대)'에 대한 설명이다.
- 41 세상을 더 좋은 곳으로 만들기 위해서 Carter와 Olivia Ries는 동물 구조에 리더가 되어 왔다.

[42~44]

내가 다섯 살이었을 때, 나의 여동생 Olivia와 나는 각자 치타를 입양했다. 우리가 치타를 집에서 길렀을까? 아니, 우리는 남아프리카공화국에 있는 야생 치타를 보호하는 자선 단체에 기부했다. 부모님께서도 우리가 그들을 보호하지 않으면, 가까운 미래에 치타를 볼 수 없을지도 모른다고 우리에게 말 씀하셨다.

42 ▶ '~할 수 없을지도 모른다'의 의미가 되도록 <might not be able to + 동사원형 ~>으로 쓴다.

43 ▶ (A)에는 '입양하다'의 의미를 나타내는 adopted가, (B)에는 '기르다'의 의미를 나타내는 raise가, (C)에는 '야생의'의 의미를 나타내는 wild가 각각 알맞다.

44 ▶ 다섯 살 때 동생과 각각 치타를 입양해서 남아프리카에 있는 자선 단체에 기부했다고 했으므로 내용과 일치하는 것은 ④이다.

[45~47]

우리는 곧 다른 멸종 위기의 동물들을 도와주는 것에 관심을 갖게 되었다. 몇 년 후에, 부모님의 도움으로, 우리는 그들을 보호하기 위해 비영리 단체를 만들었다. 우리는 다음 세대가 이러한 동물들을 볼 수 있기를 원했기에, 우리 단체를 One More Generation이라고 이름 붙였다. 우리는 또한 멸종 위기의 동물들을 연구했고 친구들에게 그들에 대해 가르쳐 주었다.

W·O·R·D·S endangered 멸종 위기의 non-profit 비영리적인

45 ▶ ㉔ named는 '이름을 붙였다(지었다)'라는 의미이다.

46 ▶ them은 and 앞의 endangered animals를 가리킨다.

- 47 ① 그들은 무엇에 관심을 갖게 되었는가?  
 ② 그들은 멸종 위기의 동물들을 보호하기 위해서 무엇을 만들었는가?  
 ③ 그들은 부모님으로부터 도움을 받았는가?  
 ④ 그들은 단체의 이름을 뭐라고 지었는가?  
 ⑤ 그들은 친구들을 어디에서 교육했는가?  
 ▶ ⑤ 친구들을 교육한 장소는 언급되지 않았다.

[48~50]

그러던 어느 날, 끔찍한 석유 유출 사건이 멕시코만에서 발생했다. 많은 해양 동물이 완전히 기름을 뒤집어썼고, 죽어가고 있었다. 우리는 무엇인가를 해야만 했다. 우리는 애완동물 수송용 우리와 고무장갑과 같은 동물 구조 물품들을 동네의 모든 사람으로부터 모으기 시작했다. 4개월 후에, 우리 가족은 우리가 모았던 것들을 전달하기 위해서 멕시코만으로 운전해 갔으며 동물들을 구하는 일을 도왔다. 거기서 일하는 동안에, 우리는 매우 유용한 것을 배웠다. 마요네즈를 거북이의 목구멍에 집어넣으면, 거북이가 토했다. 그런 식으로, 우리는 거북이들에게서 기름을 빼낼 수 있었다. 나는 마요네즈가 동물을 구하는 데 사용될 수 있다는 것을 전혀 알지 못했다!

48 ▶ 주어진 문장의 there는 멕시코만을 가리키므로 멕시코만으로 운전해 갔다는 문장 뒤인 ⑤에 오는 것이 알맞다.

49 ▶ ㉔ deliver의 목적이 역할을 하며 앞에 선행사가 없으므로 what이 알맞다.

50 ▶ 멕시코만까지 운전해 가는 데 4개월이 걸린 것이 아니라 석유 유출 사건이 일어난 지 4개월 후에 모았던 것들을 전달하기 위해서 갔다고 했으므로 ④는 내용과 일치하지 않는다.

[51~53]

마지막 날에, 우리는 해양 생물 전문가를 만났다. 그녀는 우리에게 석유 유출보다 플라스틱 쓰레기가 해양 동물에게 더 위험하다고 말했다. 많은 해양 동물과 바다 새들이 플라스틱 쓰레기를 먹어서 죽는다. 집으로 돌아온 후, 우리는 플라스틱 쓰레기를 줄일 수 있는 방법에 관한 교육 프로젝트를 만들었다. 이것 외에도, 우리 단체는 동물들을 구하기 위한 다양한 프로젝트들을 계속하고 있다. 비록 우리는 작은 것부터 시작했지만, 큰 변화를 만들어 내는 중이다. 여러분이 오늘 하는 일이 세상을 바꿀 수 있기에, 그 첫발을 내디뎌라!

51 ▶ what이 이끄는 절이 주어가 되도록 <What + 주어 + 동사 ~>의 형태로 쓴다.

52 ▶ 빈칸 앞에서 플라스틱 쓰레기를 줄일 수 있는 방법에 관한 교육 프로젝트를 만들었다고 했고, 빈칸 뒤에 동물들을 구하기 위해 다양한 프로젝트를 계속한다는 언급이 있으므로 첨가의 의미를 나타내는 ⑤ '이것 이외에'가 알맞다.  
 ① 마침내 ② 결과적으로 ③ 예를 들어 ④ 반면에

53 Q: 글쓴이의 교육 프로젝트는 무엇에 대한 것이었는가?  
 ▶ 빈칸 아래줄에 나와 있다.

[54~55]

아시아 흑곰은 가슴에 하얀 V 형태가 있습니다. 그들은 주로 아시아의 삼림 지역에 삽니다. 그들은 멸종 위기에 처했는데 사람들이 그들의 몸 부위를 얻으려 사냥하고 숲을 훼손하기 때문입니다. 우리는 여러분에게 그들을 위해 할 수 있는 일을 말해 줄 것입니다. 첫째로, 숲을 보호하기 위해 종이를 적게 사용합니다. 둘째, 어떤 아시아 흑곰 제품도 구매하지 말아야 합니다.

W·O·R·D·S chest 가슴 destroy 파괴하다 forest 숲

54 ▶ ③ tell의 직접목적어 역할을 하며 앞에 선행사가 없으므로 what이 알맞다.

55 ▶ ② 아시아 흑곰의 먹이 사냥법에 대한 언급은 없다.

단원 Test

pp. 34~38

- 01 ④ 02 ① 03 ④ 04 I'm thinking of doing some volunteer work 05 (B) - (D) - (C) - (A) 06 ⑤ 07 ③  
 08 ⑤ 09 ② 10 ⑤ 11 ④ 12 ⑤ 13 ① 14 the next generation to be able to see endangered animals 15 플라스틱 쓰레기가 바다로 유입되어 해양 동물들이 그것을 먹는 것  
 16 Here is what we can do. 17 ⑤ 18 ⑤ 19 ⑤  
 20 mayonnaise 21 ③, ⑤ 22 That → What 23 ③ 24 ③  
 25 (1) He learned that soccer helps people come together and gives kids a chance to make friends. (2) They created an organization.

- 01 ① 목구멍: 입의 뒤쪽과 목의 안쪽  
 ② 서명: 특정한 방식으로 쓰인 사람의 이름  
 ③ 전문가: 특별한 기술을 갖고 있거나 많이 아는 사람  
 ④ 자선 단체: 그들이 하는 일에 돈을 받지 않는 사람  
 ⑤ 만: 거의 육지로 둘러싸인 바다의 큰 부분  
 ▶ ④는 'volunteer(자원봉사자)'에 대한 설명이다.

- 02 • Judy는 고전음악에 관심이 있다.  
 • 많은 사람들이 간접흡연으로 죽는다.

- 멋진 날씨에 더해져 하와이는 아름다운 해변을 갖고 있다.
- ▶ be interested in: ~에 흥미(관심)가 있다 / die from ~로 죽다 / in addition to: ~ 이외에, ~에 더하여

### [03~04]

- A: 이번 주말에 뭐 하니?  
 B: 나는 보육원에서 봉사 활동을 좀 하려고 해.  
 A: 거기서 무엇을 할 것 같아?  
 B: 아마 아이들에게 책을 좀 읽어 줄 것 같아.  
 A: 그거 흥미로워 보인다. 나도 함께 가도 될까?  
 B: 물론이지.

03 ▶ 계획이 흥미로워 보인다는 말에 이어 함께 가도 되냐고 묻는 것이 자연스럽다.

04 ▶ 자신의 계획이나 의향을 말할 때 I'm thinking of ~의 표현을 쓴다.

- 05 (B) 아빠, 저 좀 배고파요. 먹을 게 좀 있나요?  
 (D) 네게 떡볶이를 만들어 줄까?  
 (C) 그거 정말 좋겠어요. 전 떡볶이를 매우 좋아해요.  
 (A) 알겠다. 잠깐 시간을 주렴.  
 ▶ 배고프다는 말에 아빠가 떡볶이를 만들어 주겠다고 제안하고, 좋다는 응답에 알겠다고 답하는 흐름이 자연스럽다.

### [06~08]

- 수호: Anna, 너는 더 이상 읽지 않는 아동용 도서들을 가지고 있지?  
 Anna: 물론이지. 왜?  
 수호: 아프리카의 아이들에게 책을 좀 보낼 생각을 하고 있어. 우리 이모가 그 아이들이 읽을 책이 필요하다고 말씀하셨어.  
 Anna: 좋은 생각이야, 수호야! 잠깐만, 네 책들은 한글로 되어 있지 않니?  
 수호: 오, 그게 문제구나.  
 Anna: 음, 그것들을 영어로 번역하는 건 어때?  
 수호: 번역? 그거 좋은 생각이다, Anna.  
 Anna: 너는 내가 너를 도와주기를 원하니?  
 수호: 물론이지. 만약 어려운 표현들이 나오면, 영어 선생님께 도움을 요청하자.  
 Anna: 알았어. 우리가 아프리카의 아이들을 도울 수 있어서 정말 좋다.

06 ▶ 자신의 계획이나 의향을 말하는 I'm thinking of ~는 I'm considering ~이나 I'm planning to ~로 바꿔 쓸 수 있다.

- 07 ▶ 도움을 제안하는 표현이 알맞다.
- ① 너는 좋은 생각이 있니?
  - ② 너는 영어를 잘하니?
  - ④ 너는 아프리카에 가 본 적이 있니?
  - ⑤ 번역하는 것을 도와줄 수 있니?

08 ▶ ⑤ 아프리카에 있는 아이들에게 책을 보내준다고는 했지만, 그곳에서 자원봉사를 할 거라는 언급은 없다.

- 09 • 그제 바로 내가 말하고 싶은 거야.  
 • 너에게 중요한 것들에 집중해라.  
 ▶ 첫 번째 문장은 is의 보어 역할을 하면서 앞에 선행사가 없으므로 what이 알맞고, 두 번째 문장은 앞에 선행사 the things

- 가 있으므로 관계대명사 that이 알맞다.  
 W·O·R·D·S exactly 꼭, 바로 focus on ~에 집중하다

- 10 ① James는 질병에도 불구하고 공부를 계속했다.  
 ② 너는 항상 옳은 것을 해야 한다.  
 ③ 우리의 노력에도 불구하고 우리는 시합에서 졌다.  
 ④ 나는 아빠가 내게 주신 시계를 정말 좋아한다.  
 ⑤ 그들은 가난하지만 행복해 보인다.  
 ▶ ① 뒤에 명사구(his illness)가 오므로 접속사 although가 아니라 전치사 despite나 in spite of가 알맞다. ② 앞에 선행사 the watch가 있으므로 관계대명사 that이나 which가 알맞다.

11 Mia는 좋은 성적을 받았지만 여전히 만족하지 않는다.  
 ▶ '~이지만, ~임에도 불구하고'라는 뜻의 접속사 although로 연결한 문장이 알맞다.

W·O·R·D·S satisfied 만족하는 ↔ dissatisfied 불만족한 grade 성적

- 12 많은 젊은 사람들이 세상을 더 좋은 곳으로 만들고 있다. 예를 들어, Carter와 Olivia Ries는 동물을 구하는 일에 리더가 되어 왔다. 비록 그들은 심 대일 뿐이지만, 실제로 세상에 변화를 일으켜 왔다. 그들은 어떻게 그것을 할 수 있었을까? Carter의 이야기를 들어보자.  
 ▶ (A)에는 앞 문장의 예시가 나오므로 For example이 알맞고, (B)에는 앞뒤에 상반되는 내용이 나올 때 사용하는 접속사 Although가 알맞다.

### [13~14]

내가 다섯 살이었을 때, 나의 여동생 Olivia와 나는 각자 치타를 입양했다. 우리가 치타를 집에서 길렀을까? 아니, 우리는 남아프리카공화국에 있는 야생 치타를 보호하는 자선 단체에 기부했다. 부모님께서서는 우리가 그들을 보호하지 않으면 가까운 미래에 치타를 볼 수 없을지도 모른다고 우리에게 말씀하셨다.

우리는 곧 다른 멸종 위기의 동물들을 도와주는 것에 관심을 갖게 되었다. 몇 년 후에, 부모님의 도움으로, 우리는 그들을 보호하기 위해 비영리 단체를 만들었다. 우리는 다음 세대가 이러한 동물들을 볼 수 있기를 원했기에, 우리 단체를 One More Generation이라고 이름 붙였다. 우리는 또한 멸종 위기의 동물들을 연구했고 친구들에게 그들에 대해 가르쳐 주었다.

13 ▶ ②에는 '입양하다'의 의미인 adopted가 알맞다. adapt는 '채택하다, 받아들이다'의 의미이다.

14 Q: 왜 그들은 단체의 이름을 One More Generation이라고 지었는가?  
 A: 왜냐하면 그들은 다음 세대가 멸종 위기에 처한 동물들을 볼 수 있기를 원했기 때문이다.

### [15~16]

플라스틱 오염은 요즘 가장 심각한 환경 문제 중 하나이다. 플라스틱은 우리 삶을 편리하게 해 주지만, 많은 플라스틱 쓰레기가 바다로 유입되고 많은 해양 동물들이 그것을 먹는다. 그것은 큰 문제이다. 여기에 우리가 할 수 있는 것이 있다. 우리는 플라스틱 제품을 재사용하거나 재활용할 수 있다. 우리는 또한 각자의 병과 쇼핑백을 가지고 다닐 수도 있다. 이러한 간단한 행동들마저도 도움이 될 수 있다.

W·O·R·D·S pollution 오염 convenient 편리한

15 ▶ 밑줄 친 That은 바로 앞 문장의 내용을 가리킨다.

16 ▶ 6단어로 쓰라고 했으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 이용하여 문장을 완성한다.

17 안녕, 나는 Ashley Shuyler야. 내가 11살 때, 나는 탄자니아로 인생을 바꿀 만한 여행을 갔어. 나는 그곳의 소녀들이 학교에 다니지 않는 것을 보았어. 나는 그들을 위해 할 수 있는 일을 찾기 위해 노력했어. 5년 후에, 나는 아프리카 소녀들의 교육을 지원하기 위해 단체를 만들었어. 우리는 그것을 AfricAid라고 이름 지었어.

▶ 학교에 다니지 못하는 소녀들을 보고 만든 단체이므로 빈칸에 '교육'의 의미를 나타내는 education이 알맞다.

- ① 건강 ② 미, 미용 ③ 노동 ④ 안전

[18~20]

그러던 어느 날, 끔찍한 석유 유출 사건이 멕시코만에서 발생했다. 많은 해양 동물이 완전히 기름을 뒤집어썼고 죽어가고 있었다. 우리는 무엇인가를 해야만 했다. (C) 우리는 애완동물 수송용 우리와 고무장갑과 같은 동물 구조 물품들을 동네의 모든 사람으로부터 모으기 시작했다. (B) 4개월 후에, 우리 가족은 우리가 모았던 것들을 전달하기 위해서 멕시코만으로 운전해 갔으며 동물들을 구하는 일을 도왔다. (A) 거기서 일하는 동안에, 우리는 매우 유용한 것을 배웠다. 마요네즈를 거북이의 목구멍에 집어넣으면, 거북이가 토했다. 그런 식으로, 우리는 거북이들에게서 기름을 빼낼 수 있었다. 나는 마요네즈가 동물들을 구하는 데 사용될 수 있다는 것을 전혀 알지 못했다!

18 ▶ 해석 참조

19 ▶ be used to + 동사원형: ~하는 데 사용되다

20 우리는 거북이들이 기름을 토해내게 하기 위해서 마요네즈를 사용했다.

[21~23]

마지막 날에, 우리는 해양 생물 전문가를 만났다. 그녀는 우리에게 플라스틱 쓰레기가 석유 유출보다 해양 동물에게 더 위험하다고 말했다. 많은 해양 동물과 바다 새들이 플라스틱 쓰레기를 먹어서 죽는다. 집으로 돌아온 후, 우리는 플라스틱 쓰레기를 줄일 수 있는 방법에 관한 교육 프로젝트를 만들었다. 이것 외에도, 우리 단체는 동물들을 구하기 위한 다양한 프로젝트들을 계속하고 있다. 비록 우리는 작은 것부터 시작했지만, 큰 변화를 만들어내는 중이다. 여러분이 오늘 하는 일이 세상을 바꿀 수 있기에, 그 첫발을 내디뎌라!

21 ▶ though와 even though는 모두 '비록 ~이지만'이라는 뜻이다. Despite 뒤에는 명사(구)가 이어진다.

22 ▶ 문장에서 주어 역할을 하며 선행사가 없으므로 관계대명사 what이 알맞다.

23 ▶ ③ 세 번째 문장에 관련 내용이 언급되어 있다.

[24~25]

안녕, 나는 Kyle Weiss야. 나는 13살 때 월드컵에서 아프리카에서 온 축구 팬들을 만났어. 나는 축구가 사람들을 하나로 만들고 아이들에게 친구들을 사귄 기회를 준다는 것을 배웠다. 나는 비록 어려웠지만, 내가 할 수 있는 것을 찾으려고 노력했다. 후에, 나는 형과 함께 아이들을 위한 축구장 건설을 위해 단체를 만들었다. 우리는 그것을 FUNDaFIELD라고 이름 지었다.

24 ▶ ㉞ that절 안에서 등위접속사 and에 의해 helps와 대등하게 연결되는 말이므로 gives로 써야 알맞다. ㉝ find의 목적어 역할을 하며 선행사가 없으므로 what이 알맞다.

25 (1) Kyle은 월드컵에서 아프리카에서 온 축구 팬들을 만났을 때 무엇을 배웠는가?

→ 그는 축구가 사람들을 사람들을 하나로 만들고 아이들에게 친구들을 사귄 기회를 준다는 것을 배웠다.

(2) Kyle과 그의 형은 아이들을 위한 축구장 건설을 위해 무엇을 했는가?

→ 그들은 단체를 만들었다.



서술형 평가

Basic

p. 39

A (1) What I want to become

(2) what I've learned for years

(3) the things that you should bring

B (1) playing basketball (2) ride a skateboard

C (1) (Although) tteokbokki is spicy, it tastes good.

(2) Although this book is interesting, it's not good for young readers.

(3) Although Noah practiced singing very hard, he didn't win the prize at the contest.

A ▶ (1), (2) what은 선행사를 포함하므로 <what+주어+동사~>의 어순으로 쓴다.

(3) that은 앞에 선행사를 필요로 하므로 <the things that+주어+동사~>의 어순으로 쓴다.

B (1) A: Dennis, 이번 주말 계획이 뭐니?

B: 농구를 할 생각이야.

(2) A: Joan, 이번 주말 계획이 뭐니?

B: 스케이트보드를 탈 계획이야.

▶ 자신의 계획이나 의향을 말할 때 <I'm thinking of+동명사~> 또는 <I'm planning to+동사원형~>으로 나타낸다.

C (1) 떡볶이는 맵지만 맛있다.

(2) 이 책은 재밌지만 어린 독자들에게는 유용하지 않다.

(3) Noah는 아주 열심히 노래를 연습했지만 대회에서 상을 받지 못했다.

▶ 부사절을 이끄는 접속사 although 뒤에 <주어+동사>의 어순으로 연결한다.

W·O·R·D·S spicy 매운 win the prize 수상하다. 상을 받다

Intermediate

p. 40

A (1) Judy always reviews what she

(2) What we need to buy is water.

(3) A fashion model is what I want to be in the future.

B (1) having a birthday party for Mom

(2) want me to bake a cake

C [예시답] (1) He doesn't gain weight.

→ Logan doesn't gain weight although he eats a lot of food.

(2) It is not expensive.

→ This house is not expensive although it is very big.

**A** ▶ what이 이끄는 절이 문장에서 각각 목적어, 주어, 보어 역할을 하고 있으므로 <what+주어+동사 ~>의 어순으로 쓴다.

**B** Angela: 엄마를 위해 생신 파티를 열 생각이야.

Jeremy: 오, 좋은 생각이야.

Angela: 나는 해야 할 일이 많아. 케이크를 구워야 해.

Jeremy: 내가 너와 함께 케이크를 굽기를 원하니?

Angela: 응, 그래. 고마워!

▶ (1) 자신의 생각이나 의향을 말할 때 <I'm thinking of+동명사 ~>의 형태로 쓴다.

(2) 도움을 제안하는 말을 할 때는 Do you want me to ~?의 표현을 쓴다.

**C** (1) Logan은 많은 음식을 먹지만 살이 찌지 않는다.

(2) 이 집은 크지만 비싸지 않다.

▶ 서로 대조의 의미를 나타내는 두 문장은 접속사 although를 이용하여 연결할 수 있다.

**Advanced**

p. 41

**A** (1) What we're planning for this weekend

(2) what we should bring

(3) what we want to do most

**B** (1) thinking of playing basketball

(2) Do you want me to play

**C** [예시 답] Bullying is one of the most serious problems in our school. (A)though there is a counseling teacher, it's not enough. Here is what we can do. When you see someone bullying, you should tell your teacher at once. And we should be more concerned with our friends.

**A** (1) 우리가 이번 주말을 위해 계획한 것은 캠핑을 가는 것이다.

(2) 텐트와 침낭이 우리가 가져가야 할 것이다.

(3) 캠프파이어를 하는 것은 우리가 가장 하고 싶은 것이다.

▶ 주어, 보어 역할을 하는 관계대명사절이므로 <what+주어+동사 ~>의 어순으로 쓴다.

**B** Jake: 방과 후에 야구를 할 생각이니?

지호: 아니. 나는 농구를 할 생각이야.

Jake: 내가 너와 함께 하기를 원하니?

지호: 물론이지. 그럼 좋겠다.

▶ 농구할 생각인 지호에게 같이 하기를 원하는지 묻는 말이 알맞다.

**C** [예시 답] 괴롭힘은 우리 학교에서 가장 심각한 문제들 중의 하나이다. 비록 상담 선생님이 계시지만, 그걸로는 충분하지 않다. 여기 우리가 할 수 있는 것이 있다. 누군가 괴롭히고 있는 것을 보면 즉시 담임 선생님께 말해야 한다. 그리고 우리는 친구들에게 더 관심을 가져야 한다.

▶ '비록 ~이지만'이라는 뜻은 (a)lthough로 표현한다.

**W·O·R·D·S** bullying 괴롭힘 serious 심각한 enough 충분한 at once 즉시 be concerned with 관심을 갖다

**01** Many young people are making the world a better place.

**02** Although they are only teenagers, they have actually made a difference in the world.

**03** When I was five, my little sister Olivia and I each adopted a cheetah.

**04** Did we raise cheetahs at home? No, we donated to a charity that protects wild cheetahs in South Africa.

**05** Our parents told us that if we did not protect them, we might not be able to see cheetahs in the near future.

**06** We soon became interested in helping other endangered animals.

**07** A few years later, with help from our parents, we created a non-profit organization to protect them.

**08** We wanted the next generation to be able to see these animals, so we named our organization One More Generation.

**09** We also studied endangered animals and educated our friends about them.

**10** Then one day, a terrible oil spill occurred in the Gulf of Mexico.

**11** A lot of sea animals were completely covered with oil, and they were dying.

**12** We started collecting animal rescue supplies such as pet carrying cages and rubber gloves from everyone in our neighborhood.

**13** Four months later, our family drove to the Gulf of Mexico to deliver what we collected and helped to save the animals.

**14** While we were working there, we learned something very useful.

**15** When we put mayonnaise into a turtle's throat, the turtle threw up.

**16** That way, we were able to get oil out of turtles.

**17** I never knew mayonnaise could be used to save animals!

**18** On our last day, we met a marine life specialist.

**19** She told us that plastic waste is more dangerous to sea animals than oil spills are.

**20** A lot of sea animals and sea birds die from eating plastic waste.

**21** After we came home, we created an educational project about how to reduce plastic waste.

**22** In addition to this, our organization continues to do various projects to save animals.

**23** Although we started small, we are making a big difference.

**24** What you do today can change the world, so take that first step!



Vocabulary



Vocabulary Check

p. 47

- A 01 창 02 귀중한, 값어치 있는 03 원상태로 되돌리다 04 시  
 05 지혜, 현명함 06 즉시, 곧 07 끝다, 당기다 08 천, 옷감  
 09 단언하다 10 도전, 결투 신청 11 받아들이다 12 결정, 판  
 결 13 게다가 14 두려워하는, 겁먹은 15 대답하다 16 지키  
 다, 보호하다 17 조각, 일부, 한 개 18 ~에 관심이 많다  
 19 함께 가다 20 장난을 치다
- B 01 April 02 hammer 03 carriage 04 golden  
 05 borrow 06 smith 07 harvest 08 target 09  
 worst 10 prove 11 bloom 12 enemy 13 treasure  
 14 myth 15 hero 16 promise 17 flowing 18 take  
 root 19 give up 20 have a cold

Pop Quiz

p. 48

- 1 terribly 2 take 3 (1) carriage (2) smith



Vocabulary Practice

p. 49

- A (1) undo (2) hammer (3) myth (4) wisdom (5) accept  
 B ③ C angrily D ④

- A ▶ (1) undo: 원상태로 되돌리다  
 (2) hammer: 망치  
 (3) myth: 신화  
 (4) wisdom: 지혜  
 (5) accept: 받아들이다

- B (1) 너와 극장에 같이 가도 될까?  
 (2) 우리는 해결책을 생각해볼 필요가 있다.  
 ▶ (1) come along: 함께 가다  
 (2) come up with: 생각해내다

- C 즉시의 : 즉시 = 화난 : 화나서  
 ▶ 형용사 뒤에 -ly를 붙여 부사를 만드는 형태로, <자음+y>로  
 끝난 형용사는 y를 i로 고치고 ly를 붙인다.

- D 농작물을 모으는 행위  
 ▶ '농작물을 모으는 행위'에 해당하는 단어는 harvest(수확, 추수)이다.  
 ① 장난, 묘기 ② 결정, 판결 ③ 목표, 표적 ⑤ 도전, 결투 신청



Expressions

Pop Quiz

p. 50

- 1 What 2 mind, No



Expressions Practice

p. 51

- A (1) What makes you want to visit  
 (2) Do you mind if I close  
 B (1) makes (2) Sorry C (D) - (B) - (A) - (C) D ④

- A (1) 이유를 물을 때는 What makes you ~?의 표현을 쓴다.  
 (2) 허락을 요청할 때는 Do you mind if I ~?의 표현을 쓴다.
- B (1) A: 나는 Mark가 정직하지 못하다고 생각해.  
 B: 왜 그렇게 생각했니?  
 A: 그는 어제 나에게 거짓말을 했어.  
 (2) A: 내가 그 책을 빌려도 될까?  
 B: 미안해, 내가 아직 읽지 못했어.  
 ▶ (1) 이유를 물을 때는 What makes you ~?의 표현을 쓴다.  
 (2) 허락을 요청하는 말에 대한 응답으로 안 되는 이유를 말하  
 고 있으므로 Sorry가 알맞다.

- C (D) 4월은 1년 중 최악의 달이야.  
 (B) 왜 그렇게 말해?  
 (A) 꽃은 피는데, 나는 시험공부를 하느라 실내에 있어야 해.  
 (C) 오, 무슨 소린지 알겠어.  
 ▶ 4월에 대한 생각을 말하고(D) 그렇게 말하는 이유를 묻고(B)  
 답하고(A) 이해하는(C) 흐름이 자연스럽다.

- D A: \_\_\_\_\_  
 B: 네, 물론이죠, 앉으세요.  
 ▶ B의 응답에 No로 말하면서 앉으라고 허락하는 말이 이어지  
 므로 mind가 포함된 허락을 요청하는 표현이 알맞다.  
 ① 여기 앉아도 되나요?  
 ② 여기 앉게 해 주세요.  
 ③ 제가 여기에 앉아도 괜찮을까요?  
 ④ 여기에 앉아도 되나요?  
 ⑤ 여기에 앉아도 되나요?



대학가 빈칸 채우기

pp. 54~55

- ① What made ② I'm really into ③ the worst month  
 ④ have to stay inside ⑤ change the channel ⑥ need to  
 watch ⑦ have a cold ⑧ No problem ⑨ Norse myths  
 ⑩ a famous god ⑪ In that case ⑫ I'm sure ⑬ the best  
 month ⑭ Never mind ⑮ your friend's place

## Pop Quiz

p. 56~57

1 (1) who (2) when 2 (1) which (2) which



## Grammar Practice

pp. 58~59

01 (1) It (2) when (3) who (4) which 02 (1) It was (2) which (3) does like 03 (1) which → that(who) (2) that → who (3) where → that(when) 04 ① 05 ② 06 ④ 07 ⑤ 08 ② 09 ① 10 ④ 11 ② 12 (1) It was my grandpa who made a kite (2) a book, which was about friendship 13 ② 14 ① 15 (1) Chloe that(who) designed the wedding dress. (2) It was the wedding dress that(which) Chloe designed.

- 01 (1) 과자를 구웠던 것은 바로 Amy였다.  
 (2) 우리가 놀이동산에 갔던 것은 바로 지난 토요일이었다.  
 (3) Susan은 할머니를 도와드렸는데, 그분은 무거운 박스를 들고 계셨다.  
 (4) 출생률이 감소하고 있고, 이는 심각한 문제이다.  
 ▶ (1), (2) It was ~ that 강조구문으로, 강조하는 말이 시간이면 that 대신 when을 쓸 수 있다.  
 (3) 선행사가 an old lady인 계속적 용법이므로 관계대명사 who가 알맞다.  
 (4) that은 관계대명사의 계속적 용법으로 쓸 수 없다.

W·O·R·D·S birthrate 출생률 decrease 감소하다

- 02 ▶ (1) It is(was) ~ that 강조구문에서 과거시제이면 was로 쓴다.  
 (2) 선행사가 사물인 계속적 용법의 관계대명사로 which가 알맞다.  
 (3) 동사를 강조할 때는 <do동사+동사원형>으로 쓰며 주어가 3인칭 단수이므로 does like가 알맞다.

- 03 (1) 나의 가장 친한 친구는 바로 Brian이다.  
 (2) 그들은 딸이 한 명 있었는데, 그녀는 피아니스트이다.  
 (3) 그 축제가 열릴 때는 바로 5월 3일이다.  
 ▶ (1) 강조하는 대상이 사람이므로 that이나 who를 쓴다.  
 (2) 선행사가 사람인 계속적 용법의 관계대명사이므로 that을 who로 써야 한다.  
 (3) 강조하는 말이 시간을 나타내는 부사구이므로 that이나 when이 알맞다.

- 04 미미는 외국인 친구가 한 명 있고, 그는 스페인에서 왔다.  
 ▶ 선행사가 사람(a foreign friend)인 계속적 용법의 관계대명사 who가 알맞다.

- 05 Scott은 시험에 통과했고, 그 사실은 우리를 놀라게 했다.  
 ▶ 선행사가 앞 문장 전체인 계속적 용법의 관계대명사 which가 알맞다.

- 06 ▶ It is ~ that 강조구문을 이용하여 표현하고, 강조하는 말(a singer)을 it is와 that 사이에 쓴다.

- 07 ▶ 선행사가 사물(a smart watch)인 계속적 용법의 관계대명사로 which를 써서 표현한다.

- 08 ① 내가 민지를 만났던 것은 바로 어제였다.  
 ② 나는 편지를 하나 받았는데, 그것은 Amy가 나에게 보낸 것이었다.  
 ③ 내가 하고 싶은 것은 컴퓨터 게임을 하는 것이다.  
 ④ 우리는 지난주에 연 이탈리아 레스토랑에 갔다.  
 ⑤ 내가 가게에서 산 것은 바로 셔츠이다.  
 ▶ ② that은 관계대명사의 계속적 용법으로 쓸 수 없다.

- 09 어제 꽃병을 깬 사람은 바로 내 남동생이었다.  
 ▶ It was ~ that 강조구문으로, 강조하는 말이 사람이면 that 대신 who를 쓸 수 있다.

- 10 나는 점심으로 해산물 스파게티를 먹을 것인데, 그것은 내가 가장 좋아하는 음식이다.  
 ▶ 선행사가 사물(seafood spaghetti)인 계속적 용법의 관계대명사로 which가 알맞다.

- 11 Mason은 지난 주말에 공원에서 자전거를 탔다.  
 ▶ 동사는 It was ~ that 강조구문으로 강조할 수 없다.  
 (② → Mason did ride a bike ~)

- 12 ▶ (1) It was ~ that 강조구문을 이용하여 표현하고, 강조하는 말(my grandpa)을 it was와 that(who) 사이에 쓴다.  
 (2) 선행사가 사물(a book)인 계속적 용법의 관계대명사로 which를 써서 표현한다.

W·O·R·D·S kite 연 friendship 우정

- 13 • Bob이 읽고 있는 것은 바로 만화책이다.  
 • 나는 성적이 좋지 않았는데, 이것이 우리 엄마를 실망시켰다.  
 ▶ 첫 번째 문장은 강조하는 말이 사물이므로 that이나 which가 알맞고, 두 번째 문장은 앞 문장 전체를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 which가 알맞다.

- 14 • 내 숙제를 도와준 사람은 바로 Brian이었다.  
 • Jack은 자신의 여동생을 나에게 소개시켜 주었는데, 그녀는 예쁘고 친절했다.  
 ▶ 첫 번째 문장은 강조하는 말이 사람이므로 that이나 who가 알맞고, 두 번째 문장은 his sister에 관한 추가 설명을 하고 있으므로 계속적 용법의 관계대명사 who가 알맞다.

- 15 Chloe는 웨딩드레스를 디자인했다.  
 (1) 웨딩드레스를 디자인한 것은 Chloe였다.  
 (2) Chloe가 디자인한 것은 웨딩드레스였다.  
 ▶ 동사가 과거시제인 designed로 쓰였으므로 It was ~ that 강조구문으로 쓴다.  
 (1)은 강조하고자 하는 Chloe를 It was와 that 사이에 쓴다.  
 (2)는 강조하고자 하는 the wedding dress를 It was와 that 사이에 쓴다.



## Reading Practice

pp. 62~63

- A** 01 who 02 what, or 03 who 04 theirs  
 05 immediately 06 fine 07 angry 08 who 09 that  
 10 to show 11 Frey a pig 12 which 13 throw  
 14 that 15 would
- B** 01 something was wrong 02 such a terrible thing  
 03 or you'll be sorry 04 It is we who 05 had to be  
 06 that never missed 07 faster than any horse  
 08 which you'll love 09 It was Mjlnir that 10 the  
 better smiths

### A

- 01 ▶ 계속적 관계대명사의 선행사가 인물인 Loki이므로 who가 알맞다.
- 02 ▶ 선행사가 없으므로 '~하는 것'이라는 뜻의 관계대명사 what 이 알맞다. or은 '그렇지 않으면'이라는 뜻으로 사용되었다.
- 04 ▶ treasures와 비교되는 대상으로는 theirs(그들의 것)가 알맞다.
- 06 ▶ as ~ as를 사용한 동등비교에는 형용사나 부사의 원급이 쓰인다.
- 07 ▶ become은 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.
- 10 ▶ to부정사는 형용사처럼 쓰여 명사를 수식할 수 있다.
- 11 ▶ 수여동사 give는 뒤에 <간접목적어(받는 사람)+ 직접목적어(주는 사물)>의 순서로 목적어를 쓴다.
- 13 ▶ 조건을 나타내는 if가 사용된 절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.

### B

- 02 ▶ such는 명사(구)를 수식하며 a(n)과 같이 쓴다.
- 03 ▶ 후회하다: be sorry
- 05 ▶ '~해야 한다'라는 뜻의 have to의 과거형은 had to이다.
- 06 ▶ 빗나가다: miss
- 10 ▶ 더 나은, 더 훌륭한: better

- 01 ② 02 ② 03 ③ 04 ⑤ 05 (c)hallenge 06 (u)ndo  
 07 ④ 08 ① 09 ⑤ 10 ④ 11 What made you bake  
 12 Do you mind if I use 13 (C) - (D) - (A) - (B) 14 ⑤  
 15 ⑤ 16 ② 17 ⑤ 18 ④ 19 What makes you say  
 so? 20 ③ 21 ④ 22 ⑤ 23 ① 24 ② 25 It was  
 Eileen whom 26 which I don't like 27 ③ 28 ④ 29 ②  
 30 ③ 31 ③ → that(when) 32 and it 33 but she 34 ⑤  
 35 ⑤ 36 It is a new smartphone that(which) 37 who is  
 a world-famous actor 38 ② 39 ① 40 ④ 41 (1) ②, ③  
 (2) ④, ① 42 Thor soon found Loki, who was drinking at  
 home. 43 ⑤ 44 immediately 45 it is we who are the  
 finest smiths 46 (A) the sons of Ivaldi (b) Odin, Thor,  
 and Frey 47 ④ 48 ① 49 Ivaldi의 아들들보다 더 좋은 보물  
 을 만드는 것 50 ⑤ 51 ② 52 ① 53 (B) - (C) - (A)  
 54 It was Mjlnir that the three gods liked most. 55 ②

### 01 <보기> 빌리다 : 빌려주다

- ① 현명한 : 똑똑한
  - ② 밀다 : 끌다, 당기다
  - ③ 대장장이
  - ④ 미친
  - ⑤ 나쁜 : 최악의
- ▶ <보기>와 ②는 반의어 관계이다.

### 02 · 영화제가 언제 개최되는지 아니?

- 공원에서 산책하자.
- ▶ take place: 개최되다, 일어나다 / take a walk: 산책하다

### 03 ▶ '핀 꽃을 만드다'는 bloom(꽃을 피우다)에 대한 설명이다.

### 04 ▶ '많은 돈의 가치가 있는'은 precious(귀중한, 값어치 있는)에 대한 설명이다.

W·O·R·D·S worth ~의 가치가 있는

### 05 ▶ challenge: 도전, 결투 신청

W·O·R·D·S accept 받아들이다

### 06 ▶ undo: 원상태로 되돌리다

### 07 ① 실제의 : 실제로

- ② 단순한 : 단순히
- ③ 바쁜 : 바쁘게
- ④ 화난 : 화나서
- ⑤ 즉각적인 : 즉시

▶ angry의 부사형은 y를 i로 바꾼 후 ly를 붙인 angrily이다.

### 08 ① 나는 온라인 게임과 힙합 음악에 관심이 많다.

- ② 좋은 아이디어가 생각났니?
  - ③ 친구들에게 장난을 치지 마라.
  - ④ 그 나라에 민주주의가 뿌리를 내렸다.
  - ⑤ 나는 너와 함께 가고 싶지 않다.
- ▶ be into는 '~에 관심이 많다'의 의미이다.

W·O·R·D·S democracy 민주주의

- 09** A: 나는 부산에 방문하고 싶어.  
 B: 왜 거기에 가고 싶은데?  
 A: 수상 스포츠를 즐기고 싶거든.  
 ▶ 상대방의 행동이나 말의 이유를 물을 때는 What makes you ~?라고 말한다.  
 ① 거기에 가 본 적이 있지?  
 ② 부산에서 뭘 했니?  
 ③ 부산에 어떻게 갈 거니?  
 ④ 거기에서 즐거운 시간을 보냈니?

- 10** A: 이 방은 덥다. 에어컨을 켜도 되니?  
 B: 응, 그래. 켜렴.  
 ▶ B의 대답에 부정으로 허락하는 응답이 오므로 빈칸에는 ④가 알맞다.  
 ① 내가 켤 수 있게 해 줘  
 ② 내가 켤 수 있지  
 ③ 내가 켜도 괜찮겠니  
 ⑤ 내가 켜는 것을 원하니

- 11** A: 너는 케이크를 왜 구웠니?  
 B: 내일이 엄마 생신이거든.  
 ▶ 이유를 물을 때는 What makes(made) you ~?라고 말한다.

- 12** A: 네 전화기를 사용해도 되니?  
 B: 미안하지만, 배터리가 없어.  
 ▶ 어떤 행동을 해도 되는지 허락을 요청할 때는 Do you mind if I ~?라고 묻는다.

- 13** A: 한국엔 처음 방문하는 거야, Mike?  
 (C) 맞아. 나는 언제나 서울에 오고 싶었어.  
 (D) 이곳에 온 이유가 뭐니?  
 (A) 나는 한국의 TV 프로그램들을 정말 좋아해. TV에서 봤던 장소들에 갈 거야.  
 (B) 재미있게 지내!  
 ▶ 한국을 처음 방문하는 Mike에게 한국에 온 이유가 무엇인지 묻고 답하는 순서가 자연스럽다.

- 14** ① A: 너는 왜 그렇게 행복하니?  
 B: 시험에서 만점을 받았거든.  
 ② A: Jake를 믿지 않는 편이 좋을 거야.  
 B: 왜 그렇게 말하는 거야?  
 ③ A: 창문을 닫아도 되니?  
 B: 그럼. 어서 닫아.  
 ④ A: 지금 집에 가도 되나요?  
 B: 그래. 내일 보자.  
 ⑤ A: 펜을 하나 빌려도 되니?  
 B: 아니, 안 돼. 여기 있어.  
 ▶ ⑤ Do you mind if ~?로 허락을 요청하는 말에 허락할 때는 No, not at all.과 같이 부정으로 답해야 한다.

W·O·R·D·S perfect 완벽한 trust 믿다, 신뢰하다 allow 허락하다

- 15** A: 네 태블릿 PC를 사용해도 되니?  
 B: 미안하지만, 나는 그걸로 숙제를 해야 해.  
 ▶ B의 응답으로 보아 빈칸에는 허락을 요청하는 표현이 알맞다.

- 16** A: 나는 연극반에 가입했어.  
 B: 왜 그 동아리에 가입했니?  
 A: 나는 연극과 뮤지컬에 관심이 많거든.  
 ▶ 이유를 물을 때는 What makes you ~?의 표현을 써서 말할 수 있다.  
 ① 너는 어떻게 그 동아리에 가입했니?  
 ③ 너는 어느 동아리에 가입했니?  
 ④ 그 동아리에 가입하고 싶니?  
 ⑤ 그 동아리에 가입하는 것이 가능하니?

- 17** Mason은 Tommy의 집을 방문한다. 그는 그의 방에 새로운 비디오 게임을 가지고 있다. Mason은 그 비디오 게임을 하고 싶어 한다.  
 ▶ Tommy의 집을 방문한 Mason이 새로운 비디오 게임을 하고 싶어 하는 상황이므로 비디오 게임을 해도 되는지 허락을 요청하는 말이 알맞다.  
 ① 왜 비디오 게임을 샀니?  
 ② 새 비디오 게임을 사는 게 어때?  
 ③ 너희 집에 방문해도 되니?  
 ④ 비디오 게임을 하러 너희 집을 방문하게 해줘.  
 ⑤ 비디오 게임을 해도 되니?

**[18~19]**

- A: 4월은 1년 중 최악의 달이야.  
 B: 왜 그렇게 생각해?  
 A: 꽃은 피는데, 나는 시험공부를 하느라 실내에 있어야 해.  
 B: 오, 무슨 소리지 알겠어.  
 W·O·R·D·S month 달 bloom 꽃이 피다 inside ~의 안에 mean 의미하다

- 18** ▶ 두 번째 A의 말로 보아 부정적인 내용이 알맞다.  
 ① 가장 짧은 ② 최고의 ③ 가장 긴 ④ 최악의 ⑤ 가장 아름다운

- 19** ▶ What makes you ~?의 표현으로 이유를 물을 수 있다.

**[20~21]**

- 미아: 아빠, 제가 채널을 돌려도 될까요?  
 아빠: 물론이지.  
 미아: 고마워요. 노르웨이에 대한 프로그램을 봐야 해서요.  
 아빠: 노르웨이? 왜?  
 미아: 그게, 수업 시간에 노르웨이에 대해 배우고 있거든요.  
 아빠: 오, 그렇구나.

- 20** ▶ Do you mind if I ~?로 허락을 요청할 때의 응답으로, 이어지는 내용상 허락하는 말이 와야 하므로 ③이 알맞다. mind는 '꺼리다'의 의미이므로 부정의 말로 허락하는 응답을 한다.  
 ① 응, 안 돼. ② 당연히 꺼려져. ④ 아니, 너는 채널을 바꿀 수 없어. ⑤ 미안하지만, 나는 이 채널을 보고 싶어.

- 21** ▶ Mia와 아빠는 TV를 보고 있었다. Mia는 채널을 바꾸고 싶어 do you mind if I change the channel?이라고 물었고, 아빠는 Mia의 요청을 받아들였음을 Mia의 Thank you.에서 알 수 있다. 여행에 대한 언급은 없었다. Mia의 세 번째 말에서 ④가 내용과 일치함을 알 수 있다.

- 22** 어젯밤에 Mark가 교통사고를 당한 곳은 바로 모텔이어서였다.  
▶ It was ~ that 강조구문에서 강조하는 말이 장소를 나타낼 경우에는 that 대신 where를 쓸 수 있다.
- 23** 이 선물은 Eva를 위한 것인데, 그녀는 나의 가장 친한 친구다.  
▶ 사람(Eva)을 선행사로 하는 계속적 용법이며, 주어 역할을 하므로 who가 알맞다.
- 24** 우리가 오늘 밤에 볼 것은 바로 영화 '엑스맨'이다.  
▶ It is ~ that 강조구문에서 강조하는 말이 사물일 경우에는 that 대신 which를 쓸 수 있다.
- 25** ▶ It was ~ that 강조구문에서 강조하는 말을 It was와 that 사이에 쓰고, 강조하는 말이 사람이며 목적어이므로 that 대신 whom을 쓸 수 있다.
- 26** ▶ mushrooms를 선행사로 하는 계속적 용법으로 <, which + 주어 + 동사 ~>의 순으로 쓴다.  
**W·O·R·D·S** contain 포함하다, 들어 있다 mushroom 버섯
- 27** Olivia는 큰 단추가 달린 분홍색 재킷을 입고 있는데, 그것은 그녀의 언니 것이다.  
▶ 사물(a pink jacket)을 선행사로 하는 계속적 용법이므로 ③은 which가 알맞다. that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
- 28** ① Amy가 K-pop을 좋아하는 것은 사실이다.  
② 나는 Brad가 정말 친절하다고 생각한다.  
③ 그들이 로봇이라는 것을 너는 믿을 수 있니?  
④ 내가 먹고 싶은 것은 바로 초콜릿이다.  
⑤ 내 성적이 그렇게 나쁘지 않다는 것은 안심이다.  
▶ ④는 It is ~ that 강조구문으로 쓰인 것이고, 나머지는 모두 주어와 목적어절을 이끄는 접속사로 쓰였다.  
**W·O·R·D·S** relief 안도, 안심
- 29** • 우리가 자전거를 탔던 곳은 바로 공원이서였다.  
• 나에게 샌드위치를 만들어 준 사람은 바로 우리 아빠이다.  
▶ 첫 번째 문장은 강조하는 말이 장소이므로 that이나 where가 알맞고, 두 번째 문장은 강조하는 말이 사람이므로 that이나 who가 알맞다.
- 30** • 나는 목도리를 썼는데, 그것은 우리 엄마를 위한 것이었다.  
• 나는 White 선생님을 존경하는데, 그는 우리에게 과학을 가르친다.  
▶ 첫 번째 문장은 사물(a muffler)을 선행사로 하는 계속적 용법이므로 which가 알맞고, 두 번째 문장은 사람(Ms. White)을 선행사로 하는 계속적 용법이므로 who가 알맞다.  
**W·O·R·D·S** muffler 목도리 respect 존경하다
- 31** 우리 마을에서 토마토 축제가 열리기로 한 것은 바로 다음 주 금요일이다.  
▶ It is ~ that 강조구문에서 강조하는 말이 시간을 나타내는 말이므로 that이나 when을 쓸 수 있다.  
**W·O·R·D·S** hold 개최하다, 열다
- 32** Jake는 독감에 걸렸는데, 이것은 그를 며칠 동안 침대에 있게 만들었다.  
▶ 계속적 용법의 관계대명사는 <접속사+대명사>로 바뀌어 쓸

수 있는데 앞 문장 전체를 받으므로 대명사는 it이 알맞다.

**W·O·R·D·S** catch a flu 독감에 걸리다

- 33** Charlotte는 유명한 가수이지만, 그녀는 늘 외로움을 느낀다.  
▶ 앞 문장과 상반되는 내용이므로 but으로 연결하고 Charlotte을 가리키므로 대명사는 she로 받는다.  
**W·O·R·D·S** lonely 외로운, 쓸쓸한
- 34** Sara는 학교 강당에서 바이올린을 연주했다.  
▶ It ~ that 강조구문에서 과거시제이면 It 뒤에 was를 쓰고, 강조하는 말이 사물이므로 which나 that을 써야 한다.
- 35** ① Mark는 어제 그의 방을 정말 청소했다.  
② 우리가 함께 요리한 것은 피자였다.  
③ 나는 Angela를 좋아하는데, 그녀는 Sam의 누나이다.  
④ 우리가 마당에 심은 것은 바로 한 그루의 사과나무였다.  
⑤ 내 남동생은 시험에서 떨어졌고, 그것이 우리 부모님을 실망시켰다.  
▶ ⑤ 앞 문장 전체를 선행사로 하는 계속적 용법이므로 that 대신 which를 써야 알맞다. that은 계속적 용법으로 쓰이지 않는다.  
**W·O·R·D·S** plant 심다 yard 마당 disappoint 실망시키다
- 36** A: Mia, 생일 선물로 무엇을 원하니?  
B: 나는 정말로 새 스마트폰이 갖고 싶어.  
→ Mia가 그녀의 생일 선물로 원하는 것은 바로 새 스마트폰이다.  
▶ Mia가 생일 선물로 정말 원하는 것을 It is ~ that 강조구문으로 쓴다.
- 37** A: 너는 Tom Cruise를 아니?  
B: 그럼, 그는 세계적으로 유명한 배우야. 나는 그가 내일 한국에 방문할 거라고 들었어.  
→ Tom Cruise는 세계적으로 유명한 배우로, 내일 한국을 방문할 것이다.  
▶ Tom Cruise에 대한 추가 정보를 관계대명사의 계속적 용법을 이용하여 쓴다.
- 38** ① 우리가 하와이로 여행을 갔던 때는 바로 지난 여름 방학이었다.  
② 경복궁은 1394년에 지어졌으며 방문하기에 좋은 장소이다.  
③ 나는 Messi를 만나길 원하는데, 그는 나에게 가장 훌륭한 축구 선수이다.  
④ Amy가 파티에 초대된 사람은 바로 Jason이었다.  
⑤ Bob은 그의 엄마에게 거짓말을 했는데, 그것이 그녀를 화나게 만들었다.  
▶ ② that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로 which가 들어야 알맞다.
- [39~41]**  
Odin은 가장 높은 신이며, 지혜를 위해 한쪽 눈을 포기했다. Thor는 Odin의 아들이며 모든 신들 중에서 가장 강한 신이다. Frey는 수확의 신으로 날씨를 다스린다. Loki는 다른 신들에게 장난을 치는 신이다.  
**W·O·R·D·S** wisdom 지혜, 현명함 harvest 수확 control 조절하다 trick 장난, 속임수
- 39** ▶ 사람을 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사이므로 who가 알맞다.

40 ▶ 신화에 등장하는 주요 신들에 대한 설명이므로 ④ ‘등장인물’이 가장 관련 있다.  
① 배경 ② 교훈 ③ 결말 ⑤ 줄거리

41 ▶ ㉠은 Odin, ㉡는 Loki에 관한 설명이다.

[42~44]

Thor는 잠에서 깨어 즉시 무엇인가가 잘못되었다는 것을 알았다. 그의 아내의 아름다운 금발머리가 사라졌다. 그는 오직 Loki만이 이런 끔찍한 일을 할 수 있다는 것을 알고 있었다. Thor는 곧 Loki를 찾았는데, 그는 집에서 술을 마시고 있었다.

“네가 한 짓을 되돌려 놓는 것이 좋을 거야, 그렇지 않으면 후회하게 될 거다.” Thor는 노하여 Loki에게 말했다.

Loki는 겁이 났다. 그는 Thor의 아내를 위해 금발 머리카락을 얻어 오겠다고 약속했다.

W·O·R·D·S golden 금발의 terrible 끔찍한 undo 원상태로 되돌리다 scared 두려워하는, 겁먹은 promise 약속하다

42 ▶ Loki를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 who를 이용하여 문장을 완성한다.

43 ▶ (A)는 맥락상 ‘끔찍한’의 의미를 나타내는 terrible이 알맞고, (B)는 맥락상 ‘원상태로 돌리다’의 의미를 나타내는 undo가, (C)는 두려움을 느끼는 것이므로 과거분사 형태의 scared가 알맞다.

44 ▶ ‘아주 빠르고 지체 없이’의 의미를 나타내는 말은 immediately (즉시)이다.

[45~47]

Loki는 Ivaldi의 아들들만이 훌륭한 금발머리를 만들 수 있다는 것을 알고 있었다. 그는 그들에게 가서 “내가 듣기로 Brokk와 그의 남동생이 가장 훌륭한 대장장이라고 하는데. 그것이 사실인가?”라고 말했다.

“아니다, 가장 훌륭한 대장장이는 바로 우리들이다.” Ivaldi의 아들들이 대답했다.

“그들은 Odin과 Thor와 Frey를 위해서 보물을 만들고 있네.” Loki는 말했다. “너희들이 그들의 보물보다 더 나은 보물을 만들 수 있다고 생각하는가?” “물론 할 수 있다.” 그들이 대답했다.

“좋아, 그러면 너희도 그들을 위해 세 개의 보물을 만들어야 한다.” Loki가 말했다. “그 신들이 가장 훌륭한 보물을 결정할 것이다.”

Loki는 또한 그들에게 보물 중 하나는 금발 머리카락이어야 한다고 말했다. 그들은 즉시 일에 착수했다.

W·O·R·D·S fine 질 좋은, 좋은 reply 대답하다 decide 결정하다 immediately 즉시, 곧

45 ▶ it is ~ who 강조구문으로 쓴다.

46 ▶ (A)는 바로 앞 문장의 the sons of Ivaldi를 가리키고 (B)는 세 명의 신인 Odin, Thor, Frey를 가리킨다.

47 ▶ ㉠에는 빈칸 뒤에 than이 옴으로 비교급이 알맞고, ㉡에는 맥락상 최상급인 best가 알맞다.

[48~49]

Loki는 그다음에 Brokk와 그의 남동생을 보러 갔다. “Ivaldi의 아들들이

Odin과 Thor, 그리고 Frey를 위해 세 개의 보물을 만들고 있다.” Loki가 말했다. “너희들은 절대 그들의 보물만큼 훌륭한 보물을 만들 수 없다는 것을 내 장담하지.”

Brokk는 화가 나서 그 도전을 받아들였다. 그와 그의 남동생은 그들만의 세 가지 보물을 만들었다.

W·O·R·D·S accept 받아들이다 challenge 도전, 결투 신칭 produce 만들어 내다, 제조하다

48 ▶ 맥락상 Brokk 형제를 자극하기 위해 Ivaldi의 아들들만큼 잘 만들지 못할 거라고 ‘단언한다’는 의미를 나타내는 bet이 가장 알맞다.

② 언짢아하다, 상관하다 ③ 대답하다 ④ 약속하다 ⑤ 증명하다

49 ▶ 바로 앞 문장에서 Loki가 Brokk 형제에게 Ivaldi의 아들들만큼 잘 만들지 못할 거라고 한 말에 화가 나서 도전을 받아들였다고 했으므로 도전의 내용은 Ivaldi의 아들들보다 더 좋은 보물을 만드는 것임을 알 수 있다.

[50~52]

Loki는 모든 보물을 가지고 세 신을 만나러 갔다. Brokk가 같이 갔다. Loki는 그들에게 Ivaldi의 아들들이 만든 보물들을 보여 주었다. 첫 번째 보물은 Odin을 위한 것으로, 그는 눈이 한쪽밖에 없었다. 그것은 목표물을 절대로 빗나가지 않는 창이었다. 두 번째 보물은 천 조각으로 변할 수 있는 큰 배였다. 그것은 Frey를 위한 것이었다. 세 번째 보물은 Thor를 위한 것이었다. Loki는 Thor에게 그의 아내를 위한 매끈하게 늘어진 금발 머리카락을 보여 주었다. Thor가 그 머리카락을 그의 아내의 머리에 얹었더니 그것이 뿌리를 내려서 진짜 머리카락이 되었다.

W·O·R·D·S come along 함께 하다 spear 창 target 목표, 표적 cloth 천, 옷감 take root 뿌리를 내리다, 정착하다

50 ▶ 마지막 문장의 the hair가 주어진 문장의 the flowing golden hair를 가리키므로 ㉠에 들어가는 것이 알맞다.

51 ▶ ㉠에는 사람을 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 알맞고, ㉡에는 사물을 선행사로 하는 제한적 용법의 관계대명사 that이나 which가 알맞다.

52 ▶ 두 번째 문장에서 Brokk가 Loki와 함께 갔다고 언급되어 있으므로 ①은 내용과 일치하지 않는다.

[53~55]

(B) 이제 Brokk가 신들에게 그의 선물들을 보여 줄 차례였다. 그는 Odin에게 이튿 번째 밤이 될 때마다 8개의 금팔찌를 더 만들어 내는 금팔찌를 주었다. 그리고 나서 Brokk는 Frey에게 돼지를 한 마리 주었다. 그것은 어떤 말보다도 그의 마차를 더 빨리 끌 수 있었다.

(C) “나의 세 번째 보물은 당신을 위한 것입니다, Thor.” Brokk가 말했다. “이것은 몰리르라는 망치인데 당신은 마음에 드실 겁니다. 이것을 던지면, 항상 당신에게 되돌아 올 것입니다. 게다가, 그 무엇도 이것을 부술 수 없지요.”

(A) 가장 훌륭한 보물을 선택하는 것은 쉬운 결정이었다. 세 명의 신들이 가장 마음에 들어 한 것은 몰리르였다. 그들은 그 망치가 신들을 그들의 적들로부터 보호해 줄 것이라고 생각했다.

W·O·R·D·S decision 결정, 판결 protect 지키다, 보호하다 carriage 마차, 객차 hammer 망치

53 ▶ Brokk가 2개의 선물을 신들에게 차례로 보여주는 (B) 다음에, 마지막 세 번째 선물을 소개하는 (C)가 이어지고, 세 개의 선물 중에 최고의 보물을 선택하는 (A)로 이어지는 흐름이 자연스럽다.

54 ▶ It was ~ that 강조구문을 이용하여 쓴다.

55 ▶ Mjolnir에 대한 설명을 덧붙이는 내용이 이어지고 있으므로 Moreover(게다가)가 알맞다.

① 마침내 ③ 그러나 ④ 예를 들어 ⑤ 결과적으로

**단원 Test**

pp. 72~76

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ④ 04 do you mind if I open the window  
 05 (C) - (B) - (D) - (A) 06 ① 07 ③ 08 ② 09 ② 10 ①  
 11 ① 12 ③ 13 Her beautiful golden hair was gone.  
 14 ③ 15 it is we who(that) are the finest smiths 16 ③  
 17 ① 18 who had only one eye 19 ① 20 which never  
 missed 21 ② 22 decision 23 ⑤ 24 ② 25 ①

01 ① 망치: 물건을 치는 데 사용되는 도구  
 ② 증명하다: 어떤 것이 사실이라고 보여 주다  
 ③ 부안: 결혼 생활의 여성 동반자  
 ④ 끔찍한: 당신을 매우 당황하게 하거나 두렵게 만드는  
 ▶ '다른 방법으로 다시 어떤 것을 하다'는 undo(원상태로 되돌리다)가 아니라 redo에 대한 설명이다.

W·O·R·D·S tool 도구 hit 치다 female 여성 partner 동반자, 짝 marriage 결혼

02 ① 실례합니다, 저희 사진을 찍어주실 수 있나요?  
 ② 고정 관념은 우리 사회에 쉽게 뿌리를 내린다.  
 ③ 과학 수업 필기를 했니?  
 ④ 차이를 만드는 것은 작은 것들이다.  
 ⑤ 환상적인 조명 쇼가 이번 토요일에 열릴 것이다.  
 ▶ ④는 make가 들어가고 나머지는 모두 take가 들어간다.

- ① take a picture: 사진을 찍다  
 ② take root: 뿌리를 내린다, 정착하다  
 ③ take notes: 필기를 하다  
 ④ make a difference: 차이를 만들다  
 ⑤ take place: 개최되다, 일어나다

W·O·R·D·S stereotype 고정 관념 fantastic 환상적인

**[03~04]**

A: Jane, 내가 창문을 열어도 되니?  
 B: 미안, 내가 감기에 걸려서, 그리고 오늘 바람이 꽤 많이 불거든.  
 A: 그래. 문제없어. 따뜻한 차 좀 즐겨? 감기에 도움이 될 거야.  
 B: 그거 좋겠다. 고마워.

03 ▶ 주어진 문장의 It은 hot tea를 가리키므로 ④에 들어가는 것이 알맞다.

04 ▶ '~해도 되니?'의 의미로 상대방에게 허락을 요청할 때 Do you mind if I ~?의 표현을 써서 말할 수 있다.

05 A: 4월은 1년 중 최고의 달이야.  
 (C) 왜 그렇게 말해?  
 (B) 날씨도 춥지 않고, 꽃도 피어나잖아.  
 (D) 나는 내 생일이 4월에 있어서 4월을 좋아해.  
 (A) 정말? 우리 너를 위해 파티를 열어야겠다.

▶ A의 말에 대한 이유를 묻고 답하는 (C)와 (B), 그리고 추가적인 이유를 말하는 (D)와 이에 대한 응답인 (A)로 이어지는 것이 자연스럽다.

**[06~08]**

Jaden: 안녕, 유리아. 뭐하고 있지?

유리: 안녕, Jaden. 난 북유럽 신화를 다룬 책을 읽고 있어. 요즘 이것에 정말 푹 빠졌어.

Jaden: 네가 그것을 그렇게 좋아하게 만드는 게 뭐니?

유리: 이야기들이 정말 흥미롭고, 북유럽 신화에 대한 영화들도 많이 있거든.

Jaden: 영화들이 좀 괜찮니?

유리: 응. 사실 북유럽 신화에서 유명한 신인 Thor에 관한 새 영화가 나왔어.

Jaden: 오, 그를 알아. 그는 내가 제일 좋아하는 온라인 게임 캐릭터야.

유리: 그렇다면, 우리 같이 그 영화를 보러 가야겠다.

Jaden: 네가 네 책을 다 읽으면 내가 빌려도 될까? 우리가 그 영화를 보기 전에 그걸 읽고 싶어.

유리: 그럼, 당연하지. 너도 이 책을 좋아할 것이라고 확신해.

06 ▶ What makes you ~?는 이유를 묻는 표현이므로 ①과 바꿔 쓸 수 있다.  
 ② 그것들을 좋아하는 것이 어때  
 ③ 너는 언제 그것들에 관심이 많았니  
 ④ 그것들을 좋아하는 것이 가능하니  
 ⑤ 그것들에 관심이 많은 지 얼마나 되었니

07 ▶ Do you mind if I ~?로 허락을 요청하는 말에 허락할 때는 부정으로 답해야 한다.

08 Q: Jaden은 유리아에게 무엇을 요청하는가?

A: 그는 유리아에게 그에게 그녀의 책을 빌려주기를 요청한다.

- ▶ ① 북유럽 신화를 말해주기  
 ③ 함께 영화 보기  
 ④ 그와 함께 온라인 게임하기  
 ⑤ 유명한 캐릭터를 그에게 알려주기

09 • 나에게 사과 파이를 만들어주신 분은 바로 우리 할머니였다.  
 • 나는 책이 한 권 있는데, 이것은 영어 공부에 유용하다.  
 ▶ It was ~ that 강조구문에서 강조하는 말이 사람이면 that 대신 who를 쓸 수 있다. / 사물(a book)을 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사로 which가 알맞다.

10 ③ Edison은 백열 전구를 발명했으며 1847년에 태어났다.  
 ⑤ 내가 야구 모자를 찾은 곳은 바로 침대 밑이었다.  
 ⑥ 그녀는 매우 미안하다고 나에게 정말로 말했다.  
 ④ Angela는 쌍둥이 여동생이 있다고 말했는데, 그것은 진실이 아니었다.

▶ @는 앞 문장 전체를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사이므로 who가 아니라 which를 써야 알맞다.

W·O·R·D·S light bulb 백열 전구 twin 쌍둥이

11 Mason은 매우 열심히 공부했고 수학 시험에서 만점을 받았다.

▶ 사람(Mason)을 주어로 하는 계속적 용법의 관계대명사이므로 who가 알맞다. that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.

### [12~13]

Thor는 잠에서 깨어 즉시 무엇인가가 잘못되었다는 것을 알았다. 그의 아내의 아름다운 금발머리가 사라졌다. 그는 오직 Loki만이 이런 끔찍한 일을 할 수 있다는 것을 알고 있었다. Thor는 곧 Loki를 찾았는데, 그는 집에서 술을 마시고 있었다.

“네가 한 짓을 되돌려 놓는 것이 좋을 거야, 그렇지 않으면 후회하게 될 거다.” Thor는 노하여 Loki에게 말했다.

Loki는 겁이 났다. 그는 Thor의 아내를 위해 금발 머리카락을 얻어 오겠다고 약속했다.

12 ▶ terrific은 ‘아주 좋은, 멋진’의 의미로, 문맥상 ‘끔찍한’의 의미를 나타내는 terrible이 알맞다.

13 Q: Thor의 부인에게 무슨 일이 일어났는가?

A: 그녀의 아름다운 금발 머리카락이 사라졌다.

▶ Loki가 Thor의 부인의 머리카락을 자르는 일이 있었다. 주어진 글의 2행과 같은 말이나 6단어로 쓰기 위해서는 His wife's를 Her로 바꾼다.

### [14~16]

Loki는 Ivaldi의 아들들만이 훌륭한 금발머리를 만들 수 있다는 것을 알고 있었다. 그는 그들에게 가서 “내가 듣기로 Brokk와 그의 남동생이 가장 훌륭한 대장장이라고 하던데. 그것이 사실인가?”라고 말했다.

“아니다, 가장 훌륭한 대장장이는 바로 우리들이다.” Ivaldi의 아들들이 대답했다.

“그들은 Odin과 Thor와 Frey를 위해서 보물을 만들고 있네.” Loki는 말했다. “너희들이 그들의 보물보다 더 나은 보물을 만들 수 있다고 생각하는가?”

“물론 할 수 있다.” 그들이 대답했다.

“좋아, 그러면 너희도 그들을 위해 세 개의 보물을 만들어야 한다.” Loki가 말했다. “그 신들이 가장 훌륭한 보물을 결정할 것이다.”

Loki는 또한 그들에게 보물 중 하나는 금발 머리카락이어야 한다고 말했다. 그들은 즉시 일에 착수했다.

Loki는 그다음에 Brokk와 그의 남동생을 보러 갔다. “Ivaldi의 아들들이 Odin과 Thor, 그리고 Frey를 위해 세 개의 보물을 만들고 있다.” Loki가 말했다. “너희들은 절대 그들의 보물만큼 훌륭한 보물을 만들 수 없다는 것을 내 장담하지.”

Brokk는 화가 나서 그 도전을 받아들였다. 그와 그의 남동생은 그들만의 세 가지 보물을 만들었다.

14 ▶ @, ©, ©는 Ivaldi's sons를 가리키고, ©는 Brokk and his brother를 가리키고, @는 Odin, Thor, Frey를 가리킨다.

15 ▶ it is ~ that 강조구문으로 문장을 완성하고, 강조하는 말이 we이므로 that 대신 who를 쓸 수 있다.

16 ① Ivaldi의 아들들의 이름은 무엇인가?

② Ivaldi의 아들들은 세 신을 위해서 무엇을 만들었는가?

③ Loki는 누구에게 금발머리를 만들도록 요청했는가?

④ 세 신은 누구를 최고의 대장장으로 선택했는가?

⑤ Brokk과 그의 동생은 어디에서 보물을 만들었는가?

▶ ③ Loki가 Ivaldi의 아들들에게 신들을 위한 보물들 중 하나는 금발머리여야 한다고 언급하는 장면이 있다.

17 Zeus의 아들 Hercules는 그의 많은 모험들로 유명하다. 용감하고 강한 Hercules는 네메아의 사자를 죽여 그 사자의 가죽을 겹옷으로 입었다. 그는 또한 머리가 여럿 달린 Hydra와 싸웠다. 나는 세상에서 가장 강한 영웅은 Hercules라고 생각한다.

▶ 첫 번째 빈칸은 인물을 주어로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사이므로 who가 알맞고, 두 번째 빈칸은 it is ~ that 강조구문에서 강조하는 말이 사람이므로 that 대신 who를 쓸 수 있다.

W·O·R·D·S adventure 모험 skin 피부, 가죽 fight 싸우다(fight-fought-fought)

### [18~20]

Loki는 모든 보물을 가지고 세 신을 만나러 갔다. Brokk가 같이 갔다. Loki는 그들에게 Ivaldi의 아들들이 만든 보물들을 보여 주었다. 첫 번째 보물은 Odin을 위한 것으로, 그는 눈이 한쪽밖에 없었다. 그것은 목표물을 절대로 빗나가지 않는 창이었다. 두 번째 보물은 천 조각으로 변할 수 있는 큰 배였다. 그것은 Frey를 위한 것이었다. 세 번째 보물은 Thor를 위한 것이었다. Loki는 Thor에게 그의 아내를 위한 매끈하게 늘어진 금발 머리카락을 보여 주었다. Thor가 그 머리카락을 그의 아내의 머리에 얹었더니 그것이 뿌리를 내려서 진짜 머리카락이 되었다.

18 ▶ 선행사인 Odin에 대한 추가 설명이므로 계속적 용법의 관계대명사 who 뒤에 동사와 목적어 순으로 쓴다.

19 ▶ come along은 ‘함께 가다’의 의미를 나타낸다.

20 ▶ ‘Ivaldi의 아들들은 Odin을 위해 창을 만들었는데, 그것은 목표물을 절대 놓치지 않았다.’의 의미가 되도록 계속적 용법의 관계대명사 which를 사용하여 문장을 쓴다.

### [21~23]

이제 Brokk가 신들에게 그의 선물들을 보여 줄 차례였다. 그는 Odin에게 아홉 번째 밤이 될 때마다 8개의 금팔찌를 더 만들어 내는 금팔찌를 주었다. 그리고 Brokk는 Frey에게 돼지를 한 마리 주었다. 그것은 어떤 말보다도 그의 마차를 더 빨리 끌 수 있었다.

“나의 세 번째 보물은 당신을 위한 것입니다, Thor.” Brokk가 말했다. “이것은 몰니르라는 망치인데 당신은 마음에 드실 겁니다. 이것을 던지면, 항상 당신에게 되돌아 올 것입니다. 게다가, 그 무엇도 이것을 부술 수 없지요.” 가장 훌륭한 보물을 선택하는 것은 쉬운 결정이었다. 세 명의 신들이 가장 마음에 들어 한 것은 몰니르였다. 그들은 그 망치가 신들을 그들의 적들로부터 보호해 줄 것이라고 생각했다.

“Brokk와 그의 남동생이 더 훌륭한 대장장이다.” Odin이 말했다.

Brokk는 Loki가 틀렸다는 것을 증명해 냈고, 세 신들은 이제 소중한 보물을 가지게 되었다.

- 21 ▶ ㉠ 사물(Mjolnir)을 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사로 which가 알맞다. ㉡ It was ~ that 강조구문이다.
- 22 ▶ '신중하게 생각한 후에 한 선택'을 뜻하는 말로 decision(결정)이 알맞다.
- 23 ▶ 세 신들이 Brokk의 보물을 최고의 보물이라 선택하였고, Brokk가 좋은 보물을 만들 수 없다는 Loki의 생각이 잘못되었음을 증명했다는 말에서 ㉤는 글의 내용과 일치한다.  
 ① Odin의 팔찌는 아홉 번째 밤마다 8개의 금팔찌를 더 만들어 낸다.  
 ② Frey가 Brokk에게 받은 선물은 돼지였다.  
 ③ Thor가 받은 망치는 무엇으로도 부숴지지 않는 것이었다.  
 ④ 세 신들은 최고의 보물을 쉽게 결정했다.

[24~25]

먼 옛날, 한반도의 남동쪽 지역에 왕이 없었다. 어느 날, 이상한 목소리가 구지봉에서 들려왔는데, 구지봉은 작은 언덕이었다. 그것은 그곳에 새 나라가 세워질 것이라고 말했다. 사람들이 미래의 왕을 위해 노래하고 춤추고 있을 때, 황금 상자가 하늘에서 내려왔다. 그들은 상자 안에서 여섯 개의 황금 알을 발견했다. 12일 뒤, 여섯 개의 알들은 여섯 명의 소년으로 바뀌었다. 소년들은 여섯 가야의 왕이 되었다. 그들 중에 가장 강한 것은 김수로왕이었다. 그의 왕국은 여섯 가야의 중심이 되었다.

- 24 ▶ 주어진 문장은 앞 문장의 a strange voice의 내용이므로 ㉡에 들어가는 것이 알맞다.
- 25 ▶ 가야의 건국 신화이므로 myth(신화)가 알맞다.  
 ② 시 ③ 수필 ④ 소설 ⑤ 동화

서울형 평가

Basic

p. 77

- A (1) It was Mark who was elected  
 (2) It is popcorn that I'd like  
 (3) It was in front of the theater where we met
- B want to visit, want to climb, What makes you, like BOS so much
- C (1) I like Daniel, who is popular among children.  
 (2) The famous actress visited our school, which surprised all the students.

- A ▶ it is(was) ~ that 강조구문으로 문장을 완성하고, that 대신 강조하는 말이 사람이면 who, 장소면 where로 쓸 수 있다.  
 W·O·R·D·S class president 반장
- B Luke: 나는 제주도에 가고 싶어.  
 미소: 왜 그곳에 가고 싶니?  
 Luke: 나는 한라산에 오르고 싶어. 너는 어때니?  
 미소: 나는 콘서트에 가고 싶어.  
 Luke: 왜 콘서트에 가고 싶니?  
 미소: 나는 BOS를 정말 좋아해.

▶ 원하는 것을 말하고, 이유를 물을 때는 What makes you ~?의 표현을 써서 말할 수 있다.

- C <보기> 나는 앱을 하나 설치했는데, 그것은 길을 찾는 데에 유용하다.  
 (1) 나는 Daniel을 좋아하는데, 그는 어린이들에게 인기가 있다.  
 (2) 유명한 여배우가 우리 학교를 방문했는데, 그것은 모든 학생들을 놀라게 했다.  
 ▶ 관계대명사의 계속적 용법을 이용하여 선행사에 대한 추가 설명을 할 수 있다. 선행사가 사람이면 who, 사물이나 문장 전체면 which를 쓴다.  
 W·O·R·D·S install 설치하다 surprise 놀라게 하다 popular 인기 있는

Intermediate

p. 78

- A (1) who is Judy's brother  
 (2) which was made of rice  
 (3) which made her parents happy
- B take pictures of the paintings, to take pictures
- C (1) Jason  
 (2) It was last Saturday when(that)  
 (3) It was in the library where(that)

- A ▶ 관계대명사의 계속적 용법을 이용하여 선행사에 대한 추가 설명을 할 수 있다. 선행사가 사람이면 who, 사물이나 문장 전체면 which를 쓴다.  
 W·O·R·D·S rice 쌀 receive 받다 grand prize 대상

- B Liam은 미술관을 방문한다. 그곳에는 많은 멋진 그림들이 있다. 그는 그 그림들의 사진을 찍고 싶어 한다. 하지만 미술관에는 '사진 촬영 금지' 표지가 있다.  
 Liam: 그림의 사진을 찍어도 되나요?  
 직원: 미안하지만, 이 미술관에서는 사진 찍는 것이 허용되지 않습니다.  
 Liam: 알겠습니다.  
 ▶ Do you mind if I ~?는 허락을 요청하는 말이다.

- C (1) 내가 지난 토요일에 도서관에서 만난 사람은 바로 Jason이었다.  
 (2) 내가 도서관에서 Jason을 만난 것은 바로 지난 토요일이었다.  
 (3) 내가 지난 토요일에 Jason을 만난 곳은 바로 도서관에서였다.  
 ▶ it was ~ that 강조구문으로 문장을 완성하고, that 대신 강조하는 말이 사람이면 who, 시간이면 when, 장소면 where로 쓸 수 있다.

Advanced

p. 79

- A (1) won the gold medal  
 (2) which has the highest IQ among animals  
 (3) which is a famous landmark in Paris
- B [예시 답] I want to be a soccer player in the future. My role model is Son Heung-min, who plays in the English Premier League. It is his shooting skill that I want to learn from him.

- A** (1) 이 사람은 김연아이고, 그녀는 2010 동계올림픽에서 금메달을 뒀다.  
 (2) 이것은 침팬지이고, 침팬지는 동물들 중에서 가장 높은 IQ를 가지고 있다.  
 (3) 이것은 에펠탑인데, 에펠탑은 파리의 유명한 랜드마크이다.  
 ▶ 선행사가 사람이면 **who**, 사물이나 동물이면 **which**를 써서 연결한다.

**W·O·R·D·S** chimpanzee 침팬지 landmark 랜드마크, 주요 지형 지물 among ~ 중에, ~ 사이에

- B** [예시 답] 나는 미래에 축구 선수가 되고 싶다. 내 롤모델은 손흥민이고, 그는 영국 프리미어 리그에서 축구를 한다. 내가 그에게서 배우고 싶은 것은 바로 슈팅 기술이다.  
 ▶ 선행사가 사람이면 관계사 **who**를 써서 연결하고, 강조하려는 말을 **It is**와 **that** 사이에 써서 표현한다.

- 01 Odin, who is the highest god, gave up his eye for wisdom.
- 02 Thor woke and knew immediately something was wrong.
- 03 He knew only Loki could do such a terrible thing.
- 04 "You'd better undo what you did, or you'll be sorry," Thor said angrily to Loki.
- 05 Loki knew only the sons of Ivaldi could make fine golden hair.
- 06 Loki went to them and said, "I heard Brokk and his brother are the finest smiths. Is that true?"
- 07 "O.K., then you should also make three treasures for them," said Loki.
- 08 Loki also told them that one of the treasures had to be golden hair.
- 09 Loki then went to see Brokk and his brother.
- 10 "Ivaldi's sons are making three treasures for Odin, Thor, and Frey," said Loki.
- 11 "I bet that you can never make treasures as fine as theirs."
- 12 Brokk became angry and accepted the challenge.
- 13 Loki went to see the three gods with all the treasures.
- 14 Loki showed them the treasures from Ivaldi's sons.
- 15 The first treasure was for Odin, who had only one eye.
- 16 The second treasure was a big ship that could turn into a piece of cloth.
- 17 Thor put the hair on his wife's head, and it took root and became real hair.
- 18 It was now Brokk's turn to show the gods his gifts.
- 19 He gave Odin a gold arm ring that produced eight more gold rings every ninth night.
- 20 Brokk then gave Frey a pig. It could pull his carriage faster than any horse.
- 21 "My third treasure is for you, Thor," said Brokk. "This is the hammer Mjolnir, which you'll love."
- 22 It was an easy decision to choose the greatest treasure.
- 23 The three gods thought the hammer would protect the gods from their enemies.
- 24 Brokk proved that Loki was wrong, and the three gods now had precious treasures.

LESSON 3

Plants That Feed Us

교과서

Vocabulary



Vocabulary Check

p. 85

- A 01 흡수하다 02 독성의 03 레이더, 전파 탐지기 04 조각상  
 05 연구원 06 고려하다, 여기다 07 시력 08 특성 09 숨기  
 다 10 개선하다, 향상시키다 11 발표하다, 출판하다 12 영양  
 소 13 증명하다 14 으스러뜨리다 15 시금치 16 함유하다,  
 들어 있다 17 비록 ~일지라도, ~임에도 불구하고 18 전함  
 19 인후염 20 ~을 무서워하다
- B 01 insect 02 carrot 03 bomb 04 article 05 defeat  
 06 trace 07 solve 08 sunlight 09 rich 10 soil  
 11 government 12 sensor 13 capital 14 cartoon  
 15 stomachache 16 fine dust 17 midnight 18 so  
 far 19 lose weight 20 keep a secret

Pop Quiz

p. 86

- 1 cartoonist 2 kept 3 (1) carrot (2) tomato



Vocabulary Practice

p. 87

- A (1) trace (2) capital (3) considered (4) absorb  
 (5) nutrients  
 B (1) of (2) up (3) into C ③ D ⑤

- A ▶ (1) trace: 흔적, 자취  
 (2) capital: 수도  
 (3) consider: 고려하다, 여기다  
 (4) absorb: 흡수하다  
 (5) nutrient: 영양소
- B (1) 내 여동생은 뱀과 곤충을 무서워한다.  
 (2) 스펀지는 물을 흡수한다.  
 (3) 어떤 사람들은 돌을 금으로 바꾸는 방법을 알고 싶어 한다.  
 ▶ (1) be scared of: ~을 무서워하다  
 (2) soak up: 흡수하다, 빨아들이다  
 (3) turn A into B: A를 B로 바꾸다
- C ① 증명하다 - 증거  
 ② 해결하다 - 해결(책)  
 ③ 안전한 - 안전  
 ④ 발견하다 - 발견  
 ⑤ 통치하다 - 정부  
 ▶ ③은 '형용사-명사'의 관계이고, 나머지는 모두 '동사-명사'의 관계이다.

- D 그녀는 신중히 조사하고 무언가에 대한 정보를 수집한다.  
 ▶ 신중히 연구하고 어떤 것에 대한 정보를 모으는 사람은 '연구원(researcher)'이다. ① 감독 ② 기자 ③ 발명가 ④ 면접관

교과서

Expressions

Pop Quiz

p. 88

- 1 wrong, have 2 should, Why



Expressions Practice

p. 89

- A (1) have, should (2) should I, eat  
 B (1) What do you think I should do?  
 (2) What happened to you last night? C ② D ③

- A (1) A: 너는 치통이 있니?  
 B: 응, 맞아.  
 A: 너는 치과 의사에게 가야 할 것 같아.  
 (2) A: 내 눈은 점점 나빠져. 어떻게 해야 할까?  
 B: 당근과 토마토를 많이 먹어 보는 건 어때?  
 ▶ (1) 병이 있는 것을 말할 때는 have 동사를 사용하고, 조언을 할 때는 조동사 should를 사용한다.  
 (2) 상대방에게 조언을 구할 때는 What should I do?라고 물을 수 있다. 어떤 방법을 제안할 때는 Why don't you ~?를 쓰며 you 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- B ▶ (1) 상대방에게 조언을 구하는 표현이다.  
 (2) 상대방의 안부를 묻는 표현이다.
- C A: 어디 안 좋아? 안색이 나빠 보이는데.  
 B: 목이 아파. 최근의 미세먼지 때문인 것 같아.  
 ▶ Is something wrong?은 안 좋아 보이는 상대방의 안부를 묻는 말이다. ②는 조언을 구하는 표현이고, 나머지는 모두 안부를 묻는 표현이다.
- D (B) 무슨 문제 있어?  
 (C) 조금 피곤한 것뿐이야. 휴대 전화로 영화를 두 시간 동안 봤거든.  
 (A) 그래서 눈이 충혈됐구나. 따뜻한 수건으로 눈을 덮어 봐.  
 ▶ 무슨 문제가 있는지 묻는 말에 두 시간 동안 휴대 전화로 영화를 봐서 피곤하다는 응답을 한 후, 눈이 충혈되었으니 따뜻한 수건으로 눈을 덮어 보라는 조언이 이어지는 것이 자연스럽다.

교과서

대학사민 빈칸 채우기

pp. 92-93

- ① something wrong ② have a stomachache ③ have a sore throat ④ fine dust ⑤ take, in ⑥ lose weight ⑦ only a few tomatoes ⑧ 7 hours of sunlight ⑨ have red eyes ⑩ before midnight ⑪ are getting worse ⑫ rich in ⑬ That's why ⑭ look worried ⑮ Tell, the truth

Pop Quiz

pp. 94~95

- 1 (1) who is (2) which was (3) that is  
 2 dancing on the stage is my sister  
 3 (1) do → does (2) looks → look (3) do slept → did sleep



Grammar Practice

pp. 96~97

- 01 (1) does (2) running (3) did (4) planted 02 ③  
 03 (1) do like (2) who is playing (3) did make (4) which were taken 04 do 05 ⑤ 06 ③ 07 (1) written (2) singing (3) painted 08 which(that) was 09 ④  
 10 ② 11 ② 12 riding their bikes in the park 13 (1) He does hope you will be happy. (2) I did see many stars in the sky. 14 ② 15 (1) eating a carrot (2) did meet

- 01 (1) 미나는 정말로 가족을 사랑한다.  
 (2) 빗속에서 달리고 있는 소년을 아니?  
 (3) 세 살 때 나는 정말로 피아노를 쳤다.  
 (4) 이것은 작년에 심은 나무이다.  
 ▶ (1), (3) 동사를 강조할 때는 <do/does/did+동사원형>의 형태로 나타낸다.  
 (2), (4) 앞의 명사와 능동 관계이면 현재분사를, 수동 관계이면 과거분사를 쓴다. 명사와 분사 사이에 <주격 관계대명사+be동사>가 생략된 형태이다.
- 02 ① 지금 그것을 해 보자.  
 ② 무슨 일을 하시나요?  
 ③ 나는 그 고양이가 정말로 걱정된다.  
 ④ 저를 좀 도와주시겠어요?  
 ⑤ 그는 혼자서 설거지를 할 수 있다.  
 ▶ ③은 동사를 강조하는 조동사 do이고, 나머지는 모두 '~하다'라는 의미의 일반동사이다.
- 03 (1) 그 아이들은 그 음식을 정말 좋아한다.  
 (2) 야구를 하고 있는 소년은 우리 오빠다.  
 (3) 우리 엄마는 지난주에 예쁜 드레스를 나에게 정말로 만들어주셨다.  
 (4) 나는 지난 여름에 유럽에서 찍은 사진이 많이 있다.  
 ▶ (1) 주어가 복수이므로 <do+동사원형>으로 강조한다.  
 (2) 선행사가 사람이고 능동 관계이므로 who is playing이 알맞다.  
 (3) 과거 동사를 강조할 때는 <did+동사원형>으로 쓴다.  
 (4) 시제가 과거이고 선행사와 수동 관계이므로 which were taken이 알맞다.
- 04 • 그 영화에 대해서 어떻게 생각하니?  
 • 나는 정말로 요가를 매일 아침 연습한다.  
 ▶ 첫 번째 문장은 의문문의 조동사로 쓰인 do이고, 두 번째 문장은 practice를 강조하는 말로 쓰인 do이다.

- 05 John은 어제 도서관에서 빌린 책들을 읽고 있다.  
 ▶ <주격 관계대명사+be동사>가 과거분사 borrowed 앞에 와야 한다. 선행사가 사물(복수)이고 시제가 과거이므로 which were가 알맞다.
- 06 그들은 작년에 뉴욕에 정말로 가고 싶어 했었다.  
 ▶ 과거 동사를 강조하므로 <did+동사원형>이 알맞다.
- 07 ▶ 앞의 명사와 능동 관계이면 현재분사를, 수동 관계이면 과거분사를 쓴다.
- 08 어제 도난 당한 그림은 피카소가 그린 그림이다.  
 ▶ <관계대명사+be동사>는 생략할 수 있다. 선행사가 사물이고 시제가 과거이므로 which(that) was가 알맞다.  
**W·O·R·D·S** steal 훔치다(steal-stole-stolen)
- 09 • 지난밤에 병원으로 실려 온 남자는 상태가 좋아지고 있다.  
 • 흰색 셔츠를 입은 소년은 키가 정말 크다.  
 ▶ 빈칸 앞에 <관계대명사+be동사>가 생략된 문장들이다. 첫 번째 문장은 앞의 명사와 수동 관계이므로 과거분사를 쓰고, 두 번째 문장은 앞의 명사와 능동 관계이므로 현재분사를 쓴다.
- 10 ▶ 능동의 의미가 되어야 하므로 a man을 수식하는 현재분사가 알맞다. making 앞에 <관계대명사+be동사>인 who is가 생략되어 있다.
- 11 ▶ 동사를 강조할 때는 do동사를 주어와 시제에 맞게 쓴다.  
**W·O·R·D·S** blue jeans 청바지
- 12 공원에서 자전거를 타고 있는 소년들은 내 사촌들이다.  
 ▶ The boys와 ride their bikes가 능동 관계이므로 현재분사를 쓴다. <관계대명사+be동사>가 생략되어 riding their bikes in the park가 The boys를 수식하고 있다.
- 13 (1) 그는 네가 행복하길 희망한다.  
 → 그는 네가 행복하길 정말로 희망한다.  
 (2) 나는 하늘에 있는 많은 별들을 보았다.  
 → 나는 하늘에 있는 많은 별들을 정말로 보았다.  
 ▶ 동사를 강조할 때는 <do/does/did+동사원형>의 형태로 나타낸다.
- 14 ① John에 의해 쓰여진 그 책은 정말 재미있다.  
 ② 내 옆에 앉은 여자아이는 Jane이다.  
 ③ 나는 그 감독에 의해 만들어진 영화들을 좋아한다.  
 ④ 저기에 울고 있는 작은 여자아이를 봐.  
 ⑤ 멕시코에서 쓰이는 언어가 무엇이니?  
 ▶ ① → written ③ → made ④ → crying ⑤ → spoken
- 15 ▶ (1) a rabbit과 eat은 능동 관계이므로 현재분사를 쓴다. eating a carrot이 a rabbit을 수식하고 있다.  
 (2) 동사 meet을 강조하고 있고 시제가 과거이므로 <did+동사원형>으로 쓴다.



- A** 01 eating 02 to eat/eating 03 which is 04 used  
 05 absorbs 06 during 07 published 08 because  
 09 be used 10 used 11 for 12 poisonous  
 13 named 14 watching 15 crushed
- B** 01 does have 02 one of the ten healthiest foods  
 03 hidden in the ground 04 soak up 05 keep, a  
 secret 06 by eating 07 which does keep our eyes  
 healthy 08 a way to turn 09 expected him to die  
 10 no longer afraid of, scared of

### A

- 02 ▶ begin은 목적으로 to부정사와 동명사를 모두 쓸 수 있는 동사이다.
- 03 ▶ Crystal City는 하나의 도시로 단수 취급하기 때문에 관계대명사 뒤에 is가 오는 것이 알맞다.
- 04 ▶ 조동사의 수동태는 <조동사+be동사+p.p.>이다.
- 06 ▶ during은 '~ 동안'이라는 뜻으로 특정 기간과 함께 사용한다.
- 13 ▶ a man과 name의 관계는 '~라고 불리다'라는 수동이므로 과거분사 named가 알맞다.
- 14 ▶ many people과 watch의 관계는 능동이므로 현재분사 watching이 알맞다.
- 15 ▶ 과거분사 crushed가 tomatoes를 꾸며주는 형용사 역할을 하고 있다.

### B

- 04 ▶ 흡수하다: soak up
- 05 ▶ 비밀을 지키다: keep a secret
- 06 ▶ ~함으로써: by -ing
- 09 ▶ expect는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 10 ▶ 더 이상 ~하지 않다: no longer / ~을 무서워하다: be scared of

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ③ 04 ⑤ 05 ② 06 (1) diary  
 (2) promise (3) secret 07 ④ 08 (d)efeat 09 ④ 10 ⑤  
 11 ④ 12 ② 13 ② 14 ③ 15 you should walk 16 my  
 eyes are getting worse 17 You should get some fresh  
 air. 18 ② 19 ③ 20 ③ 21 Why don't you go for a  
 walk? 22 What do you think I should do? 23 ④ 24 ④  
 25 ③ 26 ⑤ 27 ④ 28 Potatoes keep your heart  
 healthy 29 ④ 30 to eat 31 ③ 32 playing the piano  
 33 ② 34 ⑤ 35 because of eating 36 ⑤ 37 He does  
 hope you can come to the party. 38 ④ 39 (1) joining  
 → to join (2) does → did 40 ⑤ 41 ② 42 (1) nutrients  
 (2) healthiest (3) sensors 43 ④ 44 ① 45 ⑤  
 46 improve 47 ⑤ 48 ③ 49 (A) many people  
 (B) tomatoes 50 ate (a basket of) tomatoes 51 ①  
 52 ③ 53 Potato juice mixed with honey 54 A plant  
 called elephant ear is one of them. 55 only, animals

- 01 ▶ ⑤는 '동사 : 명사(사람)'의 관계이며, 나머지는 '형용사 : 명사'의 관계이다.  
 ① 독성의 : 독 ② 건강한 : 건강 ③ 안전한 : 안전  
 ④ 조심스러운 : 주의 ⑤ 연구하다 : 연구원
- 02 그는 처음으로 유용한 어떤 것을 창조하거나 만들어 낸다.  
 ▶ 처음으로 유용한 어떤 것을 만들어 내는 사람은 '발명가 (inventor)'이다.
- 03 ▶ '폭탄, 레이더, 전사, 전환'은 모두 전쟁(war)과 관련이 있는 단어들이다. statue는 '조각상'이라는 뜻이다.
- 04 ① 그는 흔적 없이 사라졌다.  
 ② 아이슬란드의 수도는 레이캬비크이다.  
 ③ 야채는 중요한 영양소를 가지고 있다.  
 ④ 그들은 정부 기관에서 일한다.  
 ⑤ 나는 경제에 관한 흥미로운 신문 기사를 읽었다.  
 ▶ ⑤ article은 '신문 기사'라는 뜻으로 쓰였다.
- W·O·R·D·S** work for ~에서 일하다
- 05 우리는 많은 당근을 먹음으로써 야간 시력을 향상시킬 수 있다.  
 ▶ improve는 '개선하다, 향상시키다'라는 뜻이므로 get better(더 나아지다)로 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 먼저 가다, 진행하다 ③ 일어나다, 발생하다  
 ④ 악화시키다 ⑤ 눈이 충혈되다
- 06 (1) 일기를 쓰는 것은 글쓰기를 향상시키는 것을 도울 수 있다.  
 (2) 나는 내 여동생이 이번에 약속을 지킬 수 있는지 궁금하다.  
 (3) 가족들로부터 비밀을 지켜줄 수 있니? 나는 너를 못 믿겠어.  
 ▶ (1) keep a diary: 일기를 쓰다  
 (2) keep one's promise: 약속을 지키다  
 (3) keep a secret: 비밀을 지키다
- 07 • 우리가 마요네즈를 거북의 목에 넣었을 때 거북이가 토했다.  
 • 이 종류의 종이는 잉크를 쉽게 흡수한다.

▶ throw up: 토하다 / soak up: 흡수하다

08 ▶ '물리치다, 꺾어버리다'라는 뜻의 defeat가 빈칸에 알맞다.

09 A: 무슨 문제 있니?

B: \_\_\_\_\_

▶ 무슨 일이 있는지 묻는 말에 ④ '나는 약이 좀 있어.'라는 응답은 알맞지 않다.

- ① 나는 감기에 걸렸어.
- ② 나는 눈이 충혈됐어.
- ③ 나 약간 아파.
- ⑤ 내 남동생의 로봇을 망가뜨렸어.

10 ▶ ①~④는 안부를 묻는 표현이고, ⑤의 What makes ~?는 이유를 묻는 표현이다.

11 나는 길에서 돈을 조금 주웠어. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?

▶ 길에서 돈을 발견했을 때는 '경찰서에 가져다주는 것이 어때?'라고 제안하는 것이 적절하다.

- ① 사실을 말하는 것이 어때?
- ② 돈을 좀 더 쓰는 것이 어때?
- ③ 내 휴대 전화로 전화해보는 것이 어때?
- ④ 그것을 경찰서에 가져다 주는 것이 어때?
- ⑤ 너의 선생님님과 그것에 대해 생각해 보는 것이 어때?

12 너는 자정 전에 자야 한다.

▶ should(~해야 한다)는 충고나 조언을 할 때 쓰는 조동사로, had better(~하는 게 좋다)와 바뀌 쓸 수 있다.

13 A: 무슨 문제 있어? 걱정 있어 보여.

B: 나는 수학 시험을 잘 못 봤어. 내가 어떻게 해야 할까?

A: 네 생각에 너는 공부를 더 열심히 해야 해.

▶ 수학 시험을 못 본 사람에게는 공부를 더 열심히 하라는 조언이 알맞다.

- ① 일찍 일어나다
- ③ 늦게까지 깨어 있다
- ④ 사실을 말하다
- ⑤ 규칙적으로 운동하다

14 A: 무슨 문제 있어?

B: 조금 피곤한 것뿐이야. 휴대 전화로 영화를 두 시간 동안 봤거든.

A: 그래서 눈이 충혈됐구나. 따뜻한 수건으로 눈을 덮어 봐.

▶ 2시간 동안 휴대 전화로 영화를 봐서 눈이 충혈되었으므로 B는 '피곤한' 상태일 것이다.

15 네 강아지를 매일 산책시키는 게 어때?

= 나는 네가 강아지를 매일 산책시켜야 한다고 생각해.

▶ <Why don't you + 동사원형 ~?>과 <I think (that) you should + 동사원형 ~.>은 상대방에게 자신의 의견이나 생각을 충고하는 표현들이다.

16 A: 내 눈이 점점 더 나빠지는 것 같아. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?

B: 당근이랑 토마토를 많이 먹어 봐. 그것들은 비타민 A가 많아서, 네 눈을 건강하게 유지시켜 줄 거야.

▶ '더 나빠지다'는 get worse로 쓰며 5단어로 쓰라고 했으므로

현재진행형을 이용한다.

17 ▶ 상대방에게 조언할 때 <You should + 동사원형 ~.>으로 말할 수 있다.

18 (B) 무슨 문제 있어? 걱정이 있는 것 같은데.

(A) 그제, 우리 엄마가 가장 아끼시는 접시를 깨뜨렸어. 내가 뭘 해야 할까?  
(C) 사실대로 말씀 드려. 이해하실 거야.

B: 네 말이 맞길 바라.

▶ 무슨 일이 있는지 묻는 (B)에 대한 응답으로 엄마의 접시를 깨뜨렸다는 (A)가 이어지고, 조언을 구하는 말에 대한 응답으로 사실대로 말하라는 (C)가 이어져야 자연스럽다.

19 당신은 학교에서 집으로 돌아와 엄마가 의자에 앉아 있는 것을 본다. 그녀는 아파 보인다. 당신은 그녀가 괜찮은지 묻고 싶다.

▶ 엄마가 아파 보여서 괜찮은지 묻고 싶다고 했으므로, 안부를 묻는 Is something wrong?의 표현이 알맞다. ②도 What's wrong with you?로 하면 알맞은 질문이 된다.

- ① 제가 무엇을 해야 할까요?
- ② 그녀에게 무슨 일이 있나요?
- ③ 엄마, 무슨 일 있으세요?
- ④ 휴식을 취하는 것이 어떠세요?
- ⑤ 어제 무엇인가 하셨나요?

[20~21]

A: 보미야, 약 좀 있니?

B: 왜? 무슨 문제 있어?

A: 배가 아파. 점심을 너무 많이 먹었나 봐.

B: 산책을 좀 하는 게 어때?

A: 알겠어. 한번 해볼게.

20 ▶ 첫 번째 빈칸에는 '가지다'라는 뜻의 동사 have가 들어가고, 두 번째 빈칸에는 <have (a) + 병 이름>으로 아픈 곳을 나타낸다.

21 ▶ 상대방에게 '~하는 게 어때?'라고 충고할 때 <Why don't you + 동사원형 ~?>으로 표현할 수 있다.

[22~23]

A: 네 토마토들 어떠니? 잘 자라고 있어?

B: 아니. 지금까지 토마토 몇 개밖에 못 얻었어. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?

A: 화분을 어디에 두는데?

B: 부엌에.

A: 음, 토마토는 하루에 7시간 정도 햇빛을 받아야 해.

B: 오, 그렇구나. 화분을 창문 쪽으로 옮겨야겠다.

22 ▶ '내가 뭘 해야 한다고 생각하니?'라는 뜻으로 상대방에게 조언을 구하는 표현이 되어야 한다. What should I do?에 do you think를 붙여 한 문장이 된 형태이다.

23 ▶ B의 마지막 말에서 it은 the pot을 가리킨다. 즉, 토마토 화분을 창가로 옮기겠다는 말이다.

24 ▶ 남자아이가 Jenny와 이야기하고 있는 것이므로 현재분사 talking이 알맞다. the boy와 talking 사이에 <주격 관계대명사 + be동사>인 who(that) is가 생략되어 있다.

**25** 나는 인터넷으로 산 흰 원피스가 정말 마음에 든다.  
▶ 주어의 인칭과 시제에 맞게 <do/does/did+동사원형>으로 동사를 강조한다.

**26** 날이 따뜻했지만, 그와 그의 동생은 긴 코트를 입었다.  
▶ 문맥상 '따뜻한 날이었지만, 긴 코트를 입었다'고 해야 자연스러우므로, 상반되는 내용을 연결하는 접속사 although(비록~일지라고, ~이지만)가 알맞다.

**27** ① 그는 10년 동안 한국에 살았다.  
② 그녀는 3일 동안 잠을 잤다.  
③ 그는 30분 동안 너를 기다리고 있다.  
④ 우리는 여행 동안 좋은 사람들을 만났다.  
⑤ 그들은 며칠 동안 리조트에 머무를 것이다.  
▶ ④는 during이 들어가고, 나머지는 모두 for가 들어간다.  
during+특정 기간 / for+숫자로 표현된 구체적인 기간  
**W·O·R·D·S** resort 휴양지, 리조트

**28** 감자는 혈압을 낮추어 심장을 건강하게 유지시켜 준다.  
▶ <keep+목적어+형용사(목적격 보어)> 구문으로, '~을 ...한 상태로 유지시키다'라는 뜻이다. 따라서 health를 형용사 형태인 healthy로 바꿔야 한다.  
**W·O·R·D·S** lower 낮추다 blood pressure 혈압

**29** 그는 영어로 쓰인 편지를 읽었다.  
▶ <주격 관계대명사+be동사>가 생략되어 있는데, a letter가 사물이므로 관계대명사는 which이고, He read로 보아 시제가 과거이므로 was가 알맞다.

**30** 많은 아이들이 시금치를 먹기 시작했다.  
▶ begin은 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 쓴다.

**31** • Robert Johnson이라는 이름의 남자가 토마토가 먹기에 안전하다는 것을 증명하기를 원했다.  
• 호수에는 낚시하는 사람들이 좀 있다.  
▶ 'Robert Johnson이라고 이름 지어진 남자'라는 수동의 뜻이 되려면 과거분사 named가 알맞고, '호수에서 낚시하는 사람들'이라는 능동의 뜻이 되려면 현재분사 fishing이 알맞다.  
**W·O·R·D·S** lake 호수

**32** A: 사진에 피아노를 치고 있는 남자는 누구야?  
B: 그는 우리 오빠야. 그는 음악 경연에서 1등상을 받았어.  
▶ 사진 속의 남자가 피아노를 치고 있는 것이므로, 현재분사를 쓴다. The man과 playing 사이에 <주격 관계대명사+be동사>는 생략되어 있다.  
**W·O·R·D·S** win the first prize 1등상을 타다

**33** ① 그에게 아무 일도 일어나지 않았다.  
② 당근은 정말로 많은 영양소를 가지고 있다.  
③ 우리는 우리 축구 동아리에 들어오길 정말로 원했다.  
④ 안경을 쓰고 있는 여성은 우리 어머니이다.  
⑤ 그들은 토마토에 독이 있다고 생각했다.

▶ ② 동사를 강조하는 조동사 do는 주어의 인칭과 시제에 맞게 바꾸어 쓰며, 그 뒤에는 동사원형을 쓴다. do has → does have

**34** ▶ 올바른 영작은 It is considered one of the healthiest foods on the planet.이다.

**35** 영국 비행사들이 당근을 많이 먹었기 때문에 야간 시력이 좋아졌다고 들 한다.  
▶ 접속사 because 뒤에는 주어와 동사가 있는 절이 이어지고, because of 뒤에는 (동)명사(구)가 이어진다.

**36** • 우리는 전보다 훨씬 많은 당근을 먹었다.  
• 이번 여름에는 비가 많이 왔다.  
▶ 첫 번째 문장에는 비교급을 수식하는 a lot(훨씬)이 들어가고, 두 번째 문장에는 동사를 수식하는 a lot(많이)이 들어간다.

**37** 그는 네가 파티에 올 수 있기를 바란다.  
▶ hopes는 <does+동사원형>의 형태로 강조한다.

**38** 몇몇 과학자들은 시금치의 이 특성을 폭탄을 찾기 위해 사용했다.  
▶ <보기>는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.  
① 결과 ② 판단의 근거 ③ 감정의 원인 ④ 목적 ⑤ 감정의 원인  
① 그녀는 자라서 비행사가 되었다.  
② 그가 그렇게 말하다니 바보임에 틀림없다.  
③ 그녀가 아프다는 말을 들으니 유감이다.  
④ 나는 살을 빼기 위해 매일 운동을 한다.  
⑤ 우리 아빠는 그의 남동생을 만나서 행복했다.

**39** A: Sera가 우리 동아리에 들고 싶어.  
B: 개가 정말 그렇게 말했어?  
A: 그래. 믿지 않을 수도 있지만, 개가 정말 그렇게 말했어.  
▶ (1) want는 to부정사를 목적어로 쓴다. (2) 과거시제가 되어야 하므로 say를 강조하는 조동사 did를 쓴다.

**[40~42]**

Popeye는 세계적으로 유명한 만화 캐릭터다. 그는 시금치를 먹음으로써 초인적인 힘을 얻는다. Popeye가 1930년대 미국에서 인기를 얻었을 때, 많은 어린이가 시금치를 먹기 시작했다. 텍사스의 크리스털 시티는 세계의 시금치 수도라고 불리는데, 이곳에서는 Popeye의 동상을 짓기까지 했다. 비록 시금치를 먹는 것이 우리에게 초인적인 힘을 주지는 않지만, 시금치는 정말로 많은 영양분을 가지고 있다. 이것은 실제로 지구상에서 가장 건강한 식품 10개 중 하나로 꼽힌다.

시금치는 놀라운 용도로 사용될 수 있다. 그것이 물을 흡수할 때, 시금치는 흙으로부터 다른 많은 것들도 흡수한다. 몇몇 과학자들은 시금치의 이 특성을 땅에 숨겨진 폭탄을 찾는 데에 사용했다. 그들은 잎에 감지기가 있는 특별한 시금치를 만든다. 이 식물들이 폭탄의 흔적을 흡수하면, 감지기가 빛난다.

**W·O·R·D·S** spinach 시금치 capital 수도 statue 조각상, 동상 nutrient 영양소 consider 고려하다, 여기다 planet 행성, 지구 absorb 흡수하다, 빨아들이다 characteristic 특성, 특징 soak up 흡수하다, 빨아들이다 trace 흔적, 자취

**40** ▶ ㉠ 앞과 뒤의 내용이 상반되므로 '비록 ~할지라도'라는 뜻의 접속사 Although가 알맞다. ㉡ '~할 때, ~하면'이라는 뜻의 접속사 When이 알맞다.

41 ① 그녀는 정말로 열심히 일한다.

② 우리 오빠는 설거지를 한다.

③ 너는 노란 모자가 정말 잘 어울린다.

④ 나는 내 새로운 친구들에 대해 너에게 정말로 말했다.

⑤ Julia는 어제 복숭아를 정말 많이 먹었다.

▶ 윗글의 밑줄 친 does는 have를 강조하는 말로 쓰였다. ②의 does는 '~하다'라는 뜻의 일반동사이고, 나머지는 모두 동사를 강조하는 말로 쓰였다.

W·O·R·D·S peach 복숭아

42 ▶ 시금치는 (1) 영양소를 많이 가지고 있고, 지구상에서 (2) 가장 건강한 식품 10개 중 하나이며, 앞에 있는 (3) 감지기로 땅에 숨겨진 폭탄을 찾아낼 수 있다.

[43~44]

1940년, 영국 공군은 제2차 세계대전에서 레이더 시스템을 사용해 독일군을 패배시켰다. (C) 영국 정부는 이 기술을 비밀로 하기를 원했기 때문에, 신문에 기사를 하나 냈다. (A) 그것은 영국 비행사들이 당근을 많이 먹어 야간 시력이 좋아졌다는 내용이었다. (B) 모두가 그 이야기를 믿었고 전보다 훨씬 많은 당근을 먹기 시작했다.

W·O·R·D·S defeat 물리치다, 패배시키다 radar 레이더, 전파 탐지기 system 시스템, 체계, 장치 pilot 비행사, 조종사 government 정부, 국가 keep a secret 비밀을 지키다 article 기사

43 ▶ (C)의 this technology는 첫 문장의 레이더 시스템을 가리키므로 그 뒤에 나오고, (C)에서 언급한 기사에 대한 내용인 (A)가 뒤에 이어지며, (B)의 the story가 (A)의 전체 내용을 가리키므로 그 뒤에 이어지는 것이 자연스럽다.

44 ▶ 빈칸에는 비교급을 수식하는 말이 들어가야 한다. very는 원급을 수식하는 말이다.

[45~46]

우리는 정말 당근을 많이 먹어서 야간 시력을 높일 수 있을까? 실제로 그렇지 않지만, 당근은 많은 비타민 A를 함유하는데, 그것은 정말로 우리 눈을 건강하게 유지해 준다. 미래에는, 당근이 실제로 전쟁에 이용될지도 모른다. 스코틀랜드의 연구원들은 당근을 매우 강하고 가벼운 물질로 바꾸는 방법을 발견했다. 그것은 심지어 전함을 만드는 데 사용될 수도 있다. 이 새로운 소재는 이미 스노보드와 자전거를 만드는 데에 사용되었다.

W·O·R·D·S improve 개선하다, 향상시키다 vision 시력 contain 포함하다, 담고 있다 vitamin 비타민 researcher 연구원, 조사원 snowboard 스노보드

45 ▶ 주어진 문장의 It은 내용상 a very strong and light material을 가리키므로 ⑤의 위치에 들어가는 것이 적절하다.

46 ▶ '어떤 것을 더 좋게 만들다'는 '향상시키다, 개선하다'라는 뜻의 improve에 관한 설명이다.

47 해바라기 배터리는 에너지를 생산하는 좋은 방법이다. 그것은 해바라기의 특성을 사용하자는 아이디어에서 발명된 배터리이다. 해바라기처럼, 그것은 낮 동안 태양을 향하므로, 다른 배터리들보다 더 많은 전기를 생산한다.

▶ 낮에 태양을 마주한다는 것은 해바라기의 '특성'을 나타낸다.

[48~50]

우리는 모두 토마토가 건강에 좋다는 것을 안다. 그러나, 1800년대까지 대부분의 미국인들은 토마토에 독성이 있다고 생각했다. 1820년에, Robert Johnson이라는 이름의 남자가 토마토가 먹기에 안전하다는 것을 증명하기를 원했다. 그래서, 그는 자신을 지켜보는 많은 사람들 앞에서 한 바구니의 토마토를 먹었다. 그들은 모두 그가 죽을 것이라고 예상했으나, 그에겐 아무 일도 일어나지 않았다. 그 이후로, 미국인들은 토마토를 먹는 것을 즐겼다.

우리는 더는 토마토를 두려워하지 않지만, 몇몇 곤충들은 여전히 그것을 무서워한다. 만약 방에 곤충들이 들어오지 않게 하고 싶다면, 으깬 토마토 한 그릇을 방 구석에 놓아 두어라. 곤충들은 토마토 가까이 오지 않을 것이다.

W·O·R·D·S poisonous 유독한, 독성의 insect 곤충, 벌레 crushed 으깬

48 ▶ ㉠ 형용사 safe를 수식하는 to부정사가 알맞다. ㉢ enjoy는 동명사를 목적어로 쓴다.

49 ▶ (A) 어떤 남자가 많은 사람들 앞에서 많은 토마토를 먹었고, '많은 사람들'은 그 남자가 죽을 거라고 예상했다.

(B) 우리는 토마토를 두려워하지 않지만, 몇몇 곤충들은 '토마토'를 무서워한다.

50 Q: Robert Johnson은 토마토가 안전하다는 것을 어떻게 증명했는가?  
A: 그는 많은 사람들 앞에서 (한 바구니의) 토마토를 먹었다.

▶ Robert Johnson은 많은 사람들 앞에서 직접 토마토를 먹음으로써 안전하다는 것을 증명했다.

[51~53]

감자는 건강에 좋다. 그것은 혈압을 낮추어 심장을 건강하게 유지시킨다. 또한 그것은 피부 문제를 해결해 준다. 꿀과 섞은 감자 주스(즙)는 피부를 부드럽고 깨끗하게 만든다. 덧붙여서, 그것은 체중을 줄이는 데에 도움을 준다. 감자를 먹는다면, 긴 시간을 배부르게 있을 것이다. 감자는 여러 방법으로 건강하게 지내는 것을 도와준다.

W·O·R·D·S solve 해결하다 soft 부드러운

51 ▶ be good for는 '~에 좋다'라는 뜻이며, '~를 잘하다'는 be good at으로 쓴다.

52 ▶ 앞의 내용에 추가하여 건강에 좋은 다른 특성을 말하고 있으므로 In addition(게다가, 덧붙여서)이 연결어로 알맞다.

53 ▶ 감자 주스(즙)를 분사가 수식하는 형태가 알맞다. 감자 주스와 꿀은 스스로 섞일 수 없으므로 수동을 의미하는 과거분사인 mixed로 쓴다.

[54~55]

독성이 있는 식물들은 많이 있다. 코끼리 귀라고 불리는 식물은 그들 중 하나이다. 그 이름은 코끼리의 귀처럼 생긴 커다란 이파리에서 왔다. 놀랍게도, 이것은 동물들에게만 유독하고, 사람에게에는 그렇지 않다.

W·O·R·D·S huge 커다란 surprisingly 놀랍게도

54 ▶ 식물이 elephant ear라고 '불리는' 것이므로, call은 과거분사 called로 바꾸며, '그들 중 하나'는 one of them이라고 쓴다.

55 ▶ 글의 마지막 문장에서 '동물에게만 유독하다.'고 나와있다.

01 ② 02 ⑤ 03 poisonous 04 ③ 05 ⑤ 06 ③ 07 ④  
 08 ② 09 (1) 휴대 전화로 인해 시력이 점점 나빠진다. (2) 당근과 토마토를 먹어라. 10 ③ 11 ③ 12 ⑥ do → does / ④ who are → who is 13 This is the picture which(that) was taken on my birthday last week. 14 ⑤ 15 (1) did → do (2) mixing → mixed 16 ③ 17 ④ 18 ② 19 ④ 20 ⑤  
 21 (A) poisonous (B) insects 22 will eat → eat 23 ④  
 24 ⑤ 25 (A) 인간이 아니라 동물에게만 독성이 있다. (B) 자신을 건드리는 곤충을 잡아먹는다.

- 01 ① 함유하다: 안에 어떤 것을 가지다  
 ③ 고려하다: 어떤 것에 대해서 신중하게 생각하다  
 ④ 으스스하다: 어떤 것을 누름으로써 작은 조각으로 부수다  
 ⑤ 발표하다: 많은 사람들이 정보를 알게 하다  
 ▶ ② hide는 '보이지 않는 공간에 어떤 것을 두다'라는 의미가 되어야 하므로, visible을 invisible로 바꿔야 올바른 영영풀이가 된다.  
**W·O·R·D·S** visible 보이는 press 누르다
- 02 ① 증명하다: 증거 ② 해결하다: 해결책  
 ③ 발견하다: 발견 ④ 조직하다: 조직, 단체  
 ▶ <보기>는 '동사: 명사'의 관계인데, ⑤는 '배, 복부: 복통'의 뜻으로 나머지와 짝지어진 단어의 관계가 다르다.
- 03 과거에 대부분의 미국인들은 토마토에 독성이 있다고 생각했다.  
 ▶ have a poison은 '독을 가지고 있다'라는 뜻이므로, poison의 형용사형 poisonous를 be동사와 함께 써서 바꿀 수 있다.
- 04 ① A: 무슨 문제 있니?  
 B: 나는 열이 심하게 나.  
 ② A: 살을 빼는 것은 정말 어려워.  
 B: 매일 한 시간씩 걷는 것이 어때?  
 ③ A: 나는 이가 아파.  
 B: 너는 뜨거운 꿀차를 마셔야 해.  
 ④ A: 나는 스마트폰을 잃어버렸어. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
 B: 네 휴대 전화로 전화를 해보는 것이 어때?  
 ⑤ A: 오늘 아침에 무언가 했니?  
 B: 응, 나는 한 시간 동안 강을 따라서 조깅을 했어.  
 ▶ ③ 치통이 있는 사람에게 따뜻한 꿀차를 마시라는 조언은 어색하다. You should go see a dentist.가 올바른 조언이다.
- 05 (C) 어디 안 좋아? 안색이 나빠 보이는데.  
 (B) 목이 아파. 최근의 미세먼지 때문인 것 같아.  
 (A) 방에 식물을 좀 놓아 봐. 나쁜 공기를 흡수하고 신선한 공기를 만들어 내.  
 (D) 정말? 당장 식물을 몇 그루 가져와야겠어.  
 ▶ 상대방의 안부를 묻는 (C)가 먼저 나오고, 미세먼지 때문에 목이 아프다는 (B)가 대답으로 나온 후에, 방에 식물을 놓아 신선한 공기를 마시라는 (A)의 조언이 이어지고, 당장 식물을 가져와야겠다고 말하는 (D)가 마지막에 나오는 것이 자연스럽다.

- 06 A: 나는 나의 가장 친구인 Susan과 싸웠어. 너는 내가 어떻게 해야 한다고 생각하니?  
 B: 그녀에게 편지를 써 보는 것은 어때?  
 ▶ 상대방에게 조언을 구할 때는 What do you think I should do?라고 묻고, 어떤 방법을 제안할 때는 Why don't you ~?라고 표현한다.

[07~09]

- Anna: 수호야. 무슨 일 있어? 오늘 굉장히 조용하네.  
 수호: 조금 피곤한 것뿐이야. 어젯밤에 정말 조금 잤거든.  
 Anna: 어제 밤 늦게까지 뭐가 했니?  
 수호: 응, 새벽 2시까지 휴대 전화로 영화를 봤어. 요즘 종종 하는 일이야.  
 Anna: 오, 그래서 눈이 충혈됐구나. 건강을 위해 자정 전에는 잠자리에 들어야 해.  
 수호: 눈이 점점 나빠지는 것 같아. 내가 뭘 해야 한다고 생각해?  
 Anna: 당근이랑 토마토를 많이 먹어 봐. 그것들은 비타민 A가 많아서, 네 눈을 건강하게 유지해 줄 거야.  
 수호: 알겠어. 고마워, Anna.
- 07 ▶ 고민되는 현재 상황(눈이 나빠지고 있음)을 말하고 나서 조언을 구하는 질문이 이어지는 것이 자연스럽다.
- 08 ▶ That's why ~.는 '그것이 ~한 이유구나.'라는 뜻이다. 눈이 충혈된 것은 새벽 2시까지 휴대 전화로 영화를 봤기 때문이다.
- 09 ▶ 수호의 말 I think my eyes are getting worse.에서 문제점의 내용을, Anna의 말 Try eating lots of carrots and tomatoes.에서 조언의 내용을 알 수 있다.
- 10 ① 너희 삼촌은 무슨 일을 하시니?  
 ② 그들은 나를 이해하지 못한다.  
 ③ Angela는 너의 노래를 정말 좋아한다.  
 ④ 나와 함께 낚시하러 가기를 원하니?  
 ⑤ 우리 아빠는 지난밤에 잘 주무시지 못했다.  
 ▶ ③은 동사를 강조하는 do이고, 나머지는 모두 의문문이나 부정문을 만드는 조동사로 쓰인 do이다.
- 11 • 안경을 쓴 남자는 우리 오빠이다.  
 • 책상 위에 놓인 시계는 정말 멋지다.  
 ▶ 첫 번째 문장은 남자가 안경을 쓴 것이므로 능동을 의미하는 현재분사 wearing이 알맞고, 두 번째 문장은 시계가 책상 위에 놓인 것이므로 수동을 의미하는 과거분사 placed가 알맞다.
- 12 ② 나는 영어로 쓰인 편지를 읽었다.  
 ③ 시금치는 정말 많은 영양소를 가지고 있다.  
 ④ 나는 정말로 네 비밀을 지켰다.  
 ⑤ 너는 저기에 서 있는 소년을 아니?  
 ⑥ 우리는 당근을 많이 먹음으로써 정말로 야간 시력을 향상시킬 수 있니?  
 ▶ ⑥ 주어인 Spinach가 3인칭 단수이므로 동사를 강조하는 do를 does로 써야 한다.  
 ④ 주격 관계대명사 who 앞의 선행사가 the boy이므로 be동사는 are가 아니라 is를 써야 한다.
- 13 이것은 지난주 내 생일 때 찍힌 사진이다.

▶ 명사 the picture와 과거분사 taken 사이에는 <주격 관계대 명사+be동사>가 생략되어 있다. 선행사가 사물이므로 관계대 명사 which(that)을 쓰고, 과거시제이므로 be동사는 was를 쓴다.

- 14 ▶ ① at → for (be good for: ~에 좋다)  
 ② eating → by eating (by+ing: ~함으로써)  
 ③ win → to win (expect+목적어+to부정사: ~가 ...할 거라고 예상하다)  
 ④ 뱀비가 사용되는 것이므로 can be using은 수동태 can be used로 써야 한다.

- 15 블루베리는 눈에 좋습니다. 그것들은 시력을 향상시킬 수 있는 많은 영양소를 함유하고 있습니다. 눈을 보호하기 위해 다른 과일과 섞은 블루베리를 먹어 보세요.  
 ▶ (1) 현재시제인 동사 contain을 강조하는 do가 알맞다.  
 (2) '다른 과일과 섞인'이라는 수동의 의미가 되어야 하므로 과거분사 mixed가 알맞다. mixed with other fruits가 앞의 명사 blueberries를 수식한다.

[16~17]

Popeye는 세계적으로 유명한 만화 캐릭터다. 그는 시금치를 먹음으로써 초인적인 힘을 얻는다. Popeye가 1930년대 미국에서 인기를 얻었을 때, 많은 어린이가 시금치를 먹기 시작했다. 텍사스의 크리스털 시티는 세계의 시금치 수도라고 불리는데, 이곳에서는 Popeye의 동상을 세우기까지 했다. 비록 시금치를 먹는 것이 우리에게 초인적인 힘을 주지는 않지만, 시금치는 정말로 많은 영양분을 가지고 있다. 이것은 실제로 지구상에서 가장 건강한 식품 10개 중 하나로 꼽힌다.

시금치는 놀라운 용도로 사용될 수 있다. 그것이 물을 흡수할 때, 시금치는 흙으로부터 다른 많은 것들도 흡수한다. 몇몇 과학자들은 시금치의 이 특성을 땅에 숨겨진 폭탄을 찾는 데에 사용했다. 그들은 잎에 감지기가 있는 특별한 시금치를 만든다. 이 식물들이 폭탄의 흔적을 흡수하면, 감지기가 빛난다.

- 16 ▶ ③ by -ing: ~함으로써  
 ⑥ '땅에 숨겨진 폭탄'이라는 뜻이 되도록 수동의 의미가 있는 과거분사 hidden이 알맞다. 앞에 which(that) are가 생략되어 있다.

- 17 ① Popeye는 어떻게 초인적인 힘을 얻는가?  
 ② Popeye는 언제 유명해졌나?  
 ③ Popeye의 동상은 어디에 있나?  
 ④ 시금치에 있는 영양소는 무엇인가?  
 ⑤ 몇몇 과학자들은 시금치를 어떻게 사용해 왔는가?  
 ▶ ① 시금치를 먹음으로써 초인적인 힘을 얻는다.  
 ② 1930년대에 유명해졌다.  
 ③ 텍사스의 크리스털 시티에 있다.  
 ④ 시금치에 많은 영양소가 있다고 했을 뿐 어떤 영양소가 있는지는 나와 있지 않다.  
 ⑤ 땅에 숨어 있는 폭탄을 찾는 데 시금치를 사용했다.

[18~20]

1940년, 영국 공군은 제2차 세계대전에서 레이더 시스템을 사용해 독일군을 패배시켰다. 영국 정부는 이 기술을 비밀로 하기를 원했기 때문에, 신문

에 기사를 하나 냈다. 그것은 영국 비행사들이 당근을 많이 먹어 야간 시력이 좋아졌다는 내용이었다. 모두가 그 이야기를 믿었고 전보다 훨씬 많은 당근을 먹기 시작했다. 우리는 정말 당근을 많이 먹어서 야간 시력을 높일 수 있을까? 실제로 그렇지 않지만, 당근은 많은 비타민 A를 함유하는데, 그것은 정말로 우리 눈을 건강하게 유지해 준다.

- 18 ▶ keep ~ a secret: ~을 비밀로 하다 / keep +목적어+형용사: ~을 ...한 상태로 유지시키다  
 19 ▶ ④ Everybody believed the story and began to eat a lot more carrots than before.로 보아 사람들이 신문 기사를 믿었음을 알 수 있다.

[20~21]

우리는 모두 토마토가 건강에 좋다는 것을 안다. 그러나, 1800년대까지 대부분의 미국인들은 토마토에 독성이 있다고 생각했다. 1820년에, Robert Johnson이라는 이름의 남자가 토마토가 먹기에 안전하다는 것을 증명하기를 원했다. 그래서, 그는 자신을 지켜보는 많은 사람들 앞에서 한 바구니의 토마토를 먹었다. 그들은 모두 그가 죽을 것이라고 예상했으나, 그에겐 아무 일도 일어나지 않았다. 그 이후로, 미국인들은 토마토를 먹는 것을 즐겼다.

우리는 더는 토마토를 두려워하지 않지만, 몇몇 곤충들은 여전히 그것을 무서워한다. 만약 방에 곤충들이 들어오지 않게 하고 싶다면, 으깬 토마토 한 그릇을 방 구석에 놓아 두어라. 곤충들은 토마토 가까이 오지 않을 것이다.

- 20 ▶ (A) 'Robert Johnson이라는 이름의 남자'라는 뜻이 되도록 수동의 의미가 있는 과거분사가 알맞다.  
 (B) '그를 지켜보는'이라는 뜻이 되도록 능동의 의미가 있는 현재분사가 알맞다.  
 (C) '으깨어진'을 의미하는 과거분사가 뒤의 명사를 수식하는 형용사 역할을 하고 있다.

- 21 토마토는 1800년대까지 독성이 있는 것으로 여겨졌지만, 먹기 안전한 것으로 증명되었다. 그것들은 곤충을 쫓아버리는 데 좋다.  
 ▶ (A) 토마토는 1800년대에 '독성이 있는' 것으로 여겨졌다.  
 (B) '곤충'이 방으로 들어오지 못하게 하려면 으깬 토마토를 방 구석에 놓아 두라고 했다.

[22~23]

감자는 건강에 좋다. 그것은 혈압을 낮추어 심장을 건강하게 유지시킨다. 또한 그것은 피부 문제를 해결해 준다. 꿀과 섞은 감자 주스는 피부를 부드럽고 깨끗하게 만든다. 덧붙여서, 그것은 체중을 줄이는 데에 도움을 준다. 감자를 먹는다면, 긴 시간을 배부르게 있을 것이다. 감자는 여러 방법으로 건강하게 지내는 것을 도와준다.

- 22 ▶ 조건 부사절에서는 현재시제로 미래를 대신하므로, will eat을 eat으로 바꾸어야 한다.

- 23 왜 감자는 건강에 좋은가?  
 ▶ 율령에서 감자는 혈압을 낮추어서 심장을 건강하게 해주고, 피부를 부드럽고 맑게 해주며, 체중을 줄이는 데 도움을 준다고 했다. 그러나 감기를 낮게 해 준다는 내용은 언급되지 않았다.  
 ① 그것들은 우리의 심장을 건강하게 유지시킨다.  
 ② 그것들은 혈압을 낮춰준다.

- ③ 그것들은 우리의 피부를 부드럽고 깨끗하게 만든다.
- ④ 그것들은 감기를 낮게 하는 데 도움이 된다.
- ⑤ 그것들은 우리가 살을 빼는 것을 돕는다.

**24** 해바라기 배터리는 에너지를 생산하는 좋은 방법이다. 그것은 해바라기의 특성을 사용하지는 아이디어에서 발명된 배터리이다. 해바라기처럼, 그것은 낮 동안 태양을 향하므로, 다른 배터리들보다 더 많은 전기를 생산한다.

▶ 낮에 항상 태양을 마주하는 해바라기의 특성을 이용하여 만든 해바라기 배터리에 대한 내용으로, ⑤ '식물의 특성을 활용한 발명품'이 글의 제목으로 알맞다.

- ① 태양을 이용하는 방법
- ② 식물로부터 나온 새로운 물질
- ③ 전기를 사용하는 과정
- ④ 새로운 물품의 특징

**25** (A) 독성이 있는 식물들은 많이 있다. 코끼리 귀라고 불리는 식물은 그들 중 하나이다. 그 이름은 코끼리의 귀처럼 생긴 커다란 이파리에서 왔다. 놀랍게도, 이것은 동물들에게만 유독하고, 사람들에게는 그렇지 않다.

(B) 배고픈(곤충을 잡아 먹는) 식물들은 많이 있다. Venus flytrap이라고 불리는 식물은 그들 중 하나이다. 그 이름은 파리처럼 곤충을 먹는 특징에서 왔다. 곤충이 이 식물의 털을 건드리면 Venus flytrap이 이를 느끼고 곤충을 잡는다. 놀랍게도, 다른 식물과 마찬가지로 이 식물 또한 햇빛, 비, 토양으로부터 영양분을 얻을 수 있다.

▶ 글 (A)는 it is only poisonous to animals, not to humans.에서, 글 (B)는 When the insect touches the hairs of the plant, the Venus flytrap feels it and catches the insect.에서 각 식물의 대표적인 특성을 알 수 있다.



### 서울형 평가

#### Basic

p. 115

- A** (1) something wrong (2) Why don't you  
**B** (1) flying in the sky (2) fallen on the street  
 (3) running in the park  
**C** (1) She does talk a lot about her family.  
 (2) Drivers do keep the traffic rules.  
 (3) Mina did tell me she was very sorry.

- A** (1) A: 무슨 문제 있지?  
 B: 나는 감기에 걸렸어. 나는 어제 빗속에서 축구를 했어.  
 (2) A: 나는 두통이 있어. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
 B: 휴식을 취하는 것이 어때?  
 ▶ (1) Is something wrong?은 안 좋아 보이는 상대방의 안부를 묻는 표현으로 쓸 수 있다.  
 (2) 두통이 있어서 조언을 구하고 있으므로 좀 쉬라고 충고의 말을 하는 것이 적절하다. <Why don't you + 동사원형 ~?>으로 충고의 내용을 제안한다.

- B** (1) 하늘을 나는 연을 봐.  
 (2) 길에 떨어진 낙엽이 많이 있다.  
 (3) 너는 매일 아침 공원을 뛰다니는 강아지를 아니?  
 ▶ <주격 관계대명사+be동사>가 생략되어서 남은 현재분사나 과거분사가 앞의 명사를 수식한다. 앞의 명사와 능동 관계이면 현재분사를 쓰고, 수동 관계이면 과거분사를 쓴다.

- C** (1) 그녀는 자신의 가족에 대해서 많이 말한다.  
 (2) 운전자들은 교통 규칙을 지킨다.  
 (3) 미나는 나에게 정말 미안하다고 말했다.  
 ▶ 조동사 do는 일반동사를 강조할 때 쓰는데, 주어의 인칭이나 시제에 맞게 <do/does/did+동사원형>의 형태로 쓴다.  
**W·O·R·D·S** traffic 교통 keep the rule 규칙을 지키다

### Intermediate

p. 116

- A** (1) I didn't know he did come on time.  
 (2) The soldiers found bombs which were hidden in the ground.  
 (3) This new material from carrots can be used to make battleships.  
**B** (1) Popeye gets his super power by eating spinach.  
 (2) We are no longer afraid of tomatoes.  
**C** (1) have a bad fever, take some medicine  
 (2) gained 5 kilograms, walk for an hour every day  
 (3) broke the vase on the table, tell your mother the truth

- A** (1) 나는 그가 제때 정말로 왔는지 모르겠다.  
 (2) 군인들은 땅에 숨겨진 폭탄을 찾았다.  
 (3) 당근에서 나온 이 새로운 물질은 전함을 만드는 데 사용할 수 있다.  
 ▶ (1) 과거동사 came을 강조하려면 <did+동사원형>으로 고쳐야 한다.  
 (2) 폭탄은 땅에 숨겨져 있으므로 수동의 의미가 있는 과거분사 hidden으로 고쳐야 한다.  
 (3) 새로운 소재가 전함을 만드는 데 쓰이는 것이므로 수동태 (be동사+과거분사)로 써야 한다.  
**W·O·R·D·S** on time 제때 soldier 군인

- B** ▶ (1) '~함으로써'는 by -ing로 표현한다.  
 (2) be no longer afraid of: 더 이상 두려워하지 않다

- C** (1) A: 나는 열이 심해. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
 B: 내 생각에 너는 약을 좀 먹어야 해.  
 (2) A: 나는 5킬로그램이 늘었어. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
 B: 매일 한 시간씩 걷는 것이 어때?  
 (3) A: 나는 탁자 위의 꽃병을 깬어. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
 B: 엄마께 사실대로 말해야 해.  
 ▶ (A)에서 문제가 되는 일을 고르고, (B)에서 그에 대한 충고를 골라 대화를 완성한다.  
**W·O·R·D·S** vase 꽃병

**Advanced**

- A** (1) can't sleep well  
(2) don't you drink some warm milk
- B** (1) The girl dancing on the stage  
(2) the language spoken in Brazil
- B** [예시 답] (1) good for your health  
(2) It keeps your heart healthy  
(3) it helps you get over a cold  
(4) it prevents future sickness

- A** A: 무슨 문제 있니?  
B: 나는 요즘 잠을 잘 못 자. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
A: 잠자기 전에 따뜻한 우유를 좀 먹는 것이 어때?  
B: 알겠어. 한 번 해 볼게.  
▶ (1) 요즘 잠을 잘 못자는 문제가 있으며, (2) 자기 전에 따뜻한 우유를 마셔 보라고 충고해주고 있다.
- B** ▶ <주격 관계대명사+be동사>는 생략할 수 있는데, 이때 남겨진 현재분사나 과거분사로 시작하는 구가 앞의 명사를 수식한다. 앞의 명사와 능동 관계이면 현재분사를 쓰고, 수동 관계이면 과거분사를 쓴다.
- C** 마늘은 (1) 건강에 좋다. 그것은 혈압을 낮추어 (2) 심장을 건강하게 유지시킨다. 또한 (3) 그것은 감기를 회복하는 것을 도와준다. 꿀을 섞은 마늘 차는 더 빨리 낫게 해준다. 덧붙여서, (4) 그것은 미래의 병을 예방해 준다. 마늘을 먹는 것은 신체가 나쁜 바이러스와 싸우는 것을 돕는다. 마늘은 여러 방법으로 건강하게 지내는 것을 도와준다.  
**W·O·R·D·S** prevent 예방하다 against ~에 반대하여 virus 바이러스

- 01** Popeye is a world-famous cartoon character.
- 02** He gets his super power by eating spinach.
- 03** When Popeye became popular in the 1930s in the United States, a lot of children began to eat spinach.
- 04** Crystal City in Texas, which is called the spinach capital of the world, even built a statue of Popeye.
- 05** Although eating spinach will not give us super powers, spinach does have a lot of nutrients.
- 06** It is actually considered one of the ten healthiest foods on the planet.
- 07** Spinach can be used in a surprising way.
- 08** When it absorbs water, spinach also absorbs many other things from the soil.
- 09** Some scientists have used this characteristic of spinach to find bombs hidden in the ground.
- 10** When these plants soak up traces from bombs, the sensors light up.
- 11** The British government wanted to keep this technology a secret, so it published an article in the newspaper.
- 12** It said that British pilots improved their night vision because they ate a lot of carrots.
- 13** Everybody believed the story and began to eat a lot more carrots than before.
- 14** Can we really improve night vision by eating lots of carrots?
- 15** Not really, but carrots contain a lot of vitamin A, which does keep our eyes healthy.
- 16** Scottish researchers have discovered a way to turn carrots into a very strong and light material.
- 17** This new material has already been used to make snowboards and bicycles.
- 18** We all know that tomatoes are good for our health.
- 19** Up until the 1800s, however, most Americans thought that tomatoes were poisonous.
- 20** In 1820, a man named Robert Johnson wanted to prove that tomatoes were safe to eat.
- 21** So, he ate a basket of tomatoes in front of many people watching him.
- 22** They all expected him to die, but nothing happened to him.
- 23** We are no longer afraid of tomatoes, but some insects are still scared of them.
- 24** If you want to keep insects away from your room, place a bowl of crushed tomatoes in a corner of your room.

LESSON 4

This Is Korea



Vocabulary



Vocabulary Check

p. 123

- A 01 세계적으로 02 지역 공동체 03 경험 04 궁금해하다  
 05 완성하다 06 호흡하다 07 장치 08 무형의 09 지나간  
 10 참석하다 11 유산 12 단단히, 딱 13 경로, 길 14 몇몇의  
 15 해외의 16 화산의 17 파괴하다 18 여성의 19 사진작가  
 20 ~에 들어가다  
 B 01 beat 02 suitable 03 audience 04 marine  
 05 bridge 06 exhibition 07 promote 08 underwater  
 09 borrow 10 breadwinner 11 farming 12 traditional  
 13 explain 14 wetsuit 15 press 16 happiness  
 17 realize 18 give a talk 19 cheer up 20 at one time

Pop Quiz

p. 124

- 1 breathe 2 give 3 (1) continue (2) realize



Vocabulary Practice

p. 125

- A (1) wetsuit (2) volcanic (3) breathe (4) promote  
 (5) heritage  
 B (1) happen (2) checked (3) going C ② D ④

- A ▶ (1) wetsuit: 잠수복  
 (2) volcanic: 화산의  
 (3) breathe: 호흡하다  
 (4) promote: 홍보하다, 촉진하다  
 (5) heritage: 유산
- B (1) 너는 우연히 그의 남동생을 만났니?  
 (2) 그는 컴퓨터에 문제가 있어서 그것을 조사했다.  
 (3) 우리 가족은 다음 주에 하와이로 휴가를 갈 것이다.  
 ▶ (1) happen to ~: 우연히 ~하다  
 (2) check ~ out: ~을 확인하다, 조사하다  
 (3) go on vacation: 휴가를 가다
- C 그 일꾼들은 이 문제를 다루는 방법을 이해한다.  
 ▶ understand가 '알다, 이해하다, 깨닫다'의 의미이므로 realize와 바꿔 쓸 수 있다.
- D ▶ '물체로 만들어지지 않았고, 만질 수 없는'이라는 풀이는 intangible(무형의)에 대한 설명이다.



Expressions

Pop Quiz

p. 126

- 1 wonder why 2 explain what this is



Expressions Practice

p. 127

- A (1) Can you (2) why  
 B Could you explain how to use  
 C ④ D (D) - (A) - (C)

- A (1) A: 이 음악에 대해서 조금 더 내게 설명해 줄래?  
 B: 그건 농부들의 힘을 북돋아 주고 풍년을 기원하기 위해 사용되었어.  
 (2) A: 나는 왜 이렇게 많은 사람들이 줄을 서서 기다리고 있는지 궁금해.  
 B: 그들은 저기 있는 새로운 빵집에 들어가려고 기다리고 있는 거야.  
 ▶ (1) Can you tell me ~?는 상대방에게 설명을 요청하는 표현이다.  
 (2) I wonder why ~.는 '왜 ~한지 궁금해.'라는 뜻이다. B가 줄을 기다리고 있는 이유를 말하고 있으므로, 의문사 why가 적절하다.
- B ▶ Could you explain ~?은 '~을 설명해 줄래?'라는 뜻으로, 설명을 요청하는 표현이다.
- C A: 이 광고에 나오는 다리 좀 봐. 어디에서 찍은 사진인지 궁금하네.  
 B: 부산의 광안대교야.  
 ▶ B가 부산의 광안대교라고 장소를 말하고 있으므로, 사진을 어디서 찍었는지 궁금하다는 내용의 ④가 빈칸에 알맞다.  
 ① 네가 어떻게 이 사진을 찍었는지 궁금하네.  
 ② 왜 그것이 아름다운지 궁금하네.  
 ③ 이 다리가 언제 지어졌는지 궁금하네.  
 ⑤ 누가 이 다리 사진을 찍었는지 궁금하네.
- D (D) 실례합니다, 복사기를 좀 쓰고 싶는데요.  
 (B) 알겠어요. 이 기계를 써도 돼요.  
 (A) 어떻게 양면 복사를 하는지 설명해 주실 수 있나요?  
 (C) 물론이죠. 양면 복사 버튼을 누르고, 시작 버튼을 누르세요.  
 A: 감사합니다.  
 ▶ 복사기를 쓰고 싶다는 말(D)에 쓰라고 허락한 후(B), 다시 양면 복사를 하는 법을 설명해 달라고 하자(A), 사용법을 설명해주는 말(C)이 이어지는 것이 자연스럽다.



대학사민 빈칸 채우기

pp. 130~131

- ① I wonder ② waiting in line ③ to get into ④ on  
 ⑤ borrow an audio guide ⑥ explain how to ⑦ what that  
 is ⑧ check, out ⑨ traditional ⑩ a kind of ⑪ cheer up  
 ⑫ good harvest ⑬ are going on vacation ⑭ double-sided  
 copies ⑮ what the sentence means

### Pop Quiz

p. 132-133

- 1 (1) had lost (2) had seen (3) had already closed
- 2 (1) had died (2) had just put (3) went
- 3 if 4 what I should bring



### Grammar Practice

pp. 134-135

- 01 ①, ⑤ 02 had 03 what the teacher said 04 (1) had lost (2) had sold (3) had just got(gotten) 05 ④ 06 ⑤
- 07 (1) had already left (2) he was wearing (3) when (4) had used it 08 ⑤ 09 (1) why he looks happy (2) where you bought the sneakers 10 ④ 11 ③ 12 had just had dinner 13 When do you think the movie starts?
- 14 ① 15 (1) it had closed (2) where he lives

- 01 나는 우리 삼촌이 내일 돌아올지 아닐지 궁금하다.
  - ▶ 의문사가 없는 간접의문문을 이끄는 접속사로 if 또는 whether를 쓴다.
- 02 • 내가 교실에 도착했을 때 역사 수업은 시작해버렸다.
  - 나는 누군가가 내 휴대 전화를 사용했다고 생각했다.
  - ▶ 과거의 어느 한 시점보다 이전엔 일어난 일을 나타낼 때는 과거완료(had + p.p.)를 쓴다.
- 03 너는 우리 선생님이 하신 말씀을 기억하니?
  - ▶ 간접의문문의 어순은 <의문사+주어+동사>이다.
- 04 ▶ 과거보다 이전에 일어난 일을 나타낼 때는 과거완료를 쓴다.
- 05 • 나는 그녀를 전에 만났었기 때문에 그녀를 기억했다.
  - 그가 일어났을 때, 해는 이미 떠 있었다.
  - ▶ 그녀를 기억한 것보다 그녀를 본 것이 먼저 일어난 일이므로 과거완료(had + p.p.)가 알맞다. / 그가 일어나기 이전에 해가 이미 떠 있었던 상황이므로, 그가 일어난 시점은 과거이다.
- 06 ▶ ⑤ 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순이므로, how much the concert ticket is가 되어야 한다.
  - ① 그녀가 어디에 사는지
  - ② 도서관이 언제 여는지
  - ③ Amy가 왜 일찍 돌아왔는지
  - ④ 가장 가까운 역이 어디 있는지
  - ⑤ 콘서트 표가 얼마나 하는지
- 07 (1) 내가 공항에 도착했을 때, 그는 이미 떠났었다.
  - (2) 나는 그가 무엇을 입고 있었는지 기억을 못한다.
  - (3) 파티가 언제 시작되는지 말해줄 수 있니?
  - (4) 그는 이전에 그것을 써봤기 때문에 어떻게 그 기계를 사용하는지 알고 있었다.
    - ▶ (1) already는 had와 p.p. 사이에 온다.
    - (2) 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다.
    - (3) 간접의문문에서는 의문문에 있던 조동사 does를 쓰지 않고

동사에 시제를 반영한다.  
 (4) 그가 알고 있었던 것보다 그가 그것을 사용한 것이 더 이전에 일어난 일이므로 과거완료로 써야 한다.

- 08 ▶ 여기 이사 오기 전에 베트남에 살았었던 것이므로 과거완료로 나타낸다.
- 09 (1) 나는 왜 그가 행복해 보이는지 알고 싶다.
  - (2) 너는 그 운동화를 어디에서 샀는지 내게 말해줄 수 있니?
    - ▶ 의문사가 있는 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다. 의문문의 조동사 does, did를 없애고, 주어와 시제에 맞게 간접의문문의 동사를 알맞은 형태로 바꾸어 준다.
- 10 ▶ The bus had already left가 빈칸에 들어간다.
- 11 ▶ 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓰며, 여기서 Do you know라는 의문문의 일부가 된다.
- 12 우리는 저녁을 지금 막 먹었기 때문에 배가 고프지 않았다.
  - ▶ 배가 고프지 않았던 것이 그 이전에 바로 저녁을 먹었기 때문이므로 과거완료로 쓴다. just는 had와 p.p. 사이에 온다.
- 13 • 너는 생각하니?
  - 영화가 언제 시작하니?
    - ▶ 간접의문문이 think의 목적어이므로 의문사는 문장 맨 앞으로 나가야 한다.
- 14 ① 나는 내 여동생들이 어디 있는지 궁금하다.
  - ② 내가 무엇을 해야 한다고 너는 생각하니?
  - ③ 그녀는 내가 책을 읽었는지 물렀다.
  - ④ 너희 할아버지가 몇 살이신지 나에게 말해줘.
  - ⑤ 너는 언제 그가 그 일을 끝냈는지 알고 있니?
    - ▶ ① where are my sisters → where my sisters are
- 15 ▶ (1) 과거의 어느 한 시점보다 이전에 일어난 일은 과거완료로 쓴다.
  - (2) 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다.

# Reading



### Reading Practice

pp. 138-139

- A 01 has promoted 02 made 03 was interviewed
- 04 had 05 had been, that 06 it 07 to show
- 08 look 09 about 10 women 11 help 12 without
- 13 When 14 so 15 to
- B 01 without any breathing devices 02 was surprised to find
- 03 after she had been 04 why I wanted to take
- 05 which is, is not suitable for 06 Catching, at one time
- 07 what you're planning to do in the future
- 08 a couple of haenyeo to give a talk about their lives
- 09 I was such a special person 10 was crying with happiness, was deeply moved

**A**

- 01 ▶ '지난 몇 년 동안'이라는 말이 있으므로 현재완료가 알맞다. 현재완료 <have(has)+p.p>는 시간을 나타내는 for와 함께 쓸 수 있다.
- 02 ▶ in 2016이라는 과거의 특정한 시점이 나와 있으므로 과거동사가 알맞다.
- 03 ▶ Zin Kim이 인터뷰한 것이 아니라 '인터뷰된' 것이므로 수동태가 알맞다.
- 04 ▶ 과거완료는 <had+p.p> 형태이다.
- 06 ▶ it이 주어, to부정사 부분이 진주어인 문장이다.
- 11 ▶ and를 사이에 두고 form과 help가 병렬구조를 이룬다.

**B**

- 01 ▶ ~ 없이: without
- 02 ▶ 놀라다: be surprised to+동사원형
- 05 ▶ 적합하지 않다: be not suitable for
- 06 ▶ 한 번에: at one time
- 08 ▶ 둘의, 두 사람의: a couple of
- 09 ▶ 이렇게 특별한 사람: such a special person
- 10 ▶ 행복해서 울다: cry with happiness / 감동을 받다: be moved

**영역별 Review** pp. 140~147

01 ③ 02 ② 03 ⑤ 04 (a)udience 05 ③ 06 ④  
 07 wetsuit 08 ④ 09 ③ 10 ⑤ 11 ⑤ 12 I wonder where  
 13 what the music is 14 It's called a sinseollo  
 15 ① 16 explain what the sentence means 17 (1) where  
 (2) How 18 ② 19 (C) - (D) - (A) - (B) 20 ① 21 ②  
 22 wonder why there are so many people waiting in line  
 23 ③ 24 ⑤ 25 ④ 26 ③ 27 ② 28 were → was  
 29 ③ 30 ④ 31 had not cleaned 32 ① 33 ① 34 ④  
 35 ② 36 had hurt 37 where she works 38 ④ 39 ⑤  
 40 ② 41 ④ 42 ③ 43 ⑤ 44 ④ 45 why I wanted  
 to take their pictures 46 ② 47 strong women,  
 communities, underwater environment 48 ④ 49 ⑤  
 50 ③ 51 ② 52 ⑤ 53 ④ 54 Do you know what this  
 dance is about? 55 ④

- 01 ▶ '바다 또는 바다에 사는 식물과 동물에 관한'이라는 설명은 marine(해양의, 바다의)에 대한 설명이다.  
 ① 지나간 ② 대양, 바다 ④ 장치 ⑤ 무형의
- 02 ▶ safe의 명사형은 safety이다. 나머지는 모두 -ness를 붙여서 명사형을 만드는 형용사들이다. sickness(병), kindness(친절), happiness(행복), loneliness(외로움)

- 03 ▶ ⑤ exhibition은 '전시회, 박람회'라는 뜻으로 쓰였다.  
 ① 제주도는 농사에 적합하지 않다.  
 ② 나는 이 개가 수컷인지 암컷인지 궁금하다.  
 ③ 이 지역에서는 화산 활동이 있었다.  
 ④ 그 회사는 가을을 위한 새로운 재킷을 홍보한다.  
 ⑤ 전시회에 세계적으로 유명한 그림들이 있었다.

04 ▶ audience: 청중

- 05 ▶ community는 '지역 공동체'라는 뜻으로 두 단어가 결합된 단어가 아니다.  
 ① sea+food ② over+seas  
 ④ under+water ⑤ world+wide

- 06 ▶ 여행에서 돌아오면 나에게 전화해 줘?  
 • 나는 해녀들에 대해 연설을 하기 위해 해외에서 열리는 박람회에 참석했다.  
 ▶ give ~ a call: ~에게 전화하다 / give a talk: 강의하다, 연설하다

- 07 1. 고무로 만들어진 옷 한 벌  
 2. 다이버의 몸을 따뜻하게 유지시키기 위한 옷  
 ▶ 고무로 만들어진 옷이며, 다이버들의 몸을 따뜻하게 유지시키는 옷은 '잠수복'이다. 주어진 문장은 '잠수복을 입은 여자가 스쿠버다이빙을 위해 물속으로 들어갔다.'라는 의미이다.

- 08 ① 산책을 가는 것이 어때?  
 ② 나는 한 시간 동안 너를 기다리고 있다.  
 ③ 우리 가족에게 무엇을 사 줄 거니?  
 ④ 나는 어디로 휴가를 갈지 정하지 못했다.  
 ⑤ 병과 캔을 재활용하는 것은 환경에 좋다.  
 ▶ ① go for a walk: 산책하다  
 ② wait for: ~을 기다리다  
 ③ buy A for B: B에게 A를 사 주다  
 ④ go on vacation: 휴가를 가다  
 ⑤ be good for: ~에 좋다

- 09 A: 저 소년을 봐. 나는 그가 왜 달리고 있는지 궁금해.  
 B: 내 생각에는 그가 학교에 늦은 것 같아.  
 ▶ 첫 번째 빈칸에는 궁금한 것을 묻는 표현인 I wonder가 알맞고, 두 번째 빈칸에는 자신의 생각을 말하는 I think가 알맞다.

- 10 ① 소풍을 가자.  
 ② 우리 소풍 갈래?  
 ③ 소풍을 가는 것이 어때?  
 ④ 우리 소풍을 가는 것이 어때?  
 ▶ ①~④는 소풍을 가자고 제안하는 표현이고, ⑤는 '너는 왜 소풍을 가니?'라고 이유를 묻는 표현이다.

- 11 이 기계를 어떻게 사용하는지 설명해 줄 수 있나요?  
 ▶ Can you explain ~?은 상대방에게 설명을 요청하는 표현이다.  
 ① 저는 이 기계를 사용하고 싶어요.  
 ② 이 기계를 사용하는 것이 어때세요?

- ③ 저는 이 기계를 고쳐야 할 필요가 있다고 생각해요.
- ④ 저는 언제 이 기계를 사용하는지 몰라요.
- ⑤ 물론이죠. 이 버튼을 누르면 무엇을 해야 할지 말해줄 거예요.

- 12** A: 저거 들리니? 저 음악이 어디서 나는 것인지 궁금하네.  
 B: 저기서 나오는 것 같은데. 가서 확인해 볼래?  
 A: 그래, 저 강한 비트가 마음에 들어.  
 ▶ I wonder로 시작하여 뒤에 궁금한 것(장소)에 대해 말한다.
- 13** A: 그 음악이 무엇인지 설명해 줄래?  
 B: 그것은 농악이라고 해. 그건 전통적으로 농부들의 힘을 북돋아 주고 풍년을 기원하기 위해 사용되었어.  
 ▶ Could you explain 뒤에는 <의문사+주어+동사>가 온다.
- 14** A: 이것이 무엇인지 궁금해.  
 B: 그건 신선로라고 해.  
 A: 그것에 대해 더 설명해 줄래?  
 B: 그것은 한국의 전통 냄비아.  
 ▶ '~라고 불린다'는 it's called ~.를 사용하여 말한다.
- 15** 저는 복사기를 사용하고 싶어요.  
 ▶ I'd like to ~는 I want ~와 바꿔 쓸 수 있으며, 자신이 하고 싶은 것을 말하는 표현이다.  
**W·O·R·D·S** copy machine 복사기
- 16** 당신이 영어로 된 책을 읽고 있는데, 이해할 수 없는 문장을 봤다. 당신은 영어 선생님에게 이 문장이 어떤 뜻인지 묻고 싶다.  
 ▶ 이해가 안 되는 영어 문장의 의미를 묻고 싶은 상황이므로, Could you explain ~?을 이용하여 표현을 완성한다.
- 17** A: 우와, 이 광고에 나오는 다리 좀 봐. 어디에서 찍은 사진인지 궁금하네.  
 B: 부산의 광안대교야.  
 A: 그걸 어떻게 알았어?  
 B: 작년 여름에 우리 가족들과 그곳에 갔었거든.  
 ▶ (1) 사진을 찍은 '장소'를 궁금해하므로 의문사 where가 알맞다.  
 (2) 어떻게 알았는지 '방법'을 묻고 있으므로 의문사 How가 알맞다.
- 18** 이것이 무엇인지 설명해 줄래?  
 ▶ Could you explain ~? / Can you tell me ~?는 '~을 설명해(말해) 줄래?'라는 뜻으로 설명을 요청하는 표현이다.  
 ① 이것이 무엇인지 내가 설명해도 될까?  
 ③ 이것이 무엇인지 우리가 설명하는 것이 어때?  
 ④ 내가 무엇을 설명해야 한다고 생각하니?  
 ⑤ 이것이 무엇인지 설명하기를 원하니?
- 19** (C) 실례합니다. 음성 가이드를 대여하고 싶은데요.  
 (D) 여기 있습니다.  
 (A) 어떻게 사용하는지 설명해 주실 수 있나요?  
 (B) 물론이죠. 이 버튼을 누르면, 무엇을 해야 할지 말해 줄 겁니다.  
 ▶ (C)에서 음성 가이드를 빌리고 싶다고 하자, 물건을 건네주면서 (D)라고 말하고, 다시 사용법을 설명해 달라고 요청하자 (A), 사용법을 설명해 주는 (B)가 이어지는 것이 자연스럽다.

**[20~21]**

- A: 실례합니다. 복사기를 좀 쓰고 싶은데요.  
 B: 알겠어요. 이 기계를 써도 돼요.  
 A: 어떻게 양면 복사를 하는지 설명해 주실 수 있나요?  
 B: 물론이죠. 양면 복사 버튼을 누르고, 시작 버튼을 누르세요.  
 A: 감사합니다.
- 20** ▶ 복사기를 사용해도 된다고 허락하는 문장이 되어야 하므로 can 또는 may가 들어가야 한다.
- 21** ▶ A가 양면 복사하는 방법에 대한 설명을 요청했고 B가 알려주고 있으므로, A는 양면 복사를 할 것이다.

**[22~23]**

- A: 저기 좀 봐. 나는 왜 저렇게 많은 사람들이 줄을 서서 기다리고 있는지 궁금하네.  
 B: 새로 생긴 제과점에 들어가려고 기다리고 있는 거야.  
 A: 왜? 유명한 곳이야?  
 B: 맞아. TV 프로그램에 나왔어.  
 A: 정말? 그럼 우리 저곳의 빵을 먹어 봐야겠다.  
 B: 그래.
- 22** ▶ I wonder 뒤에 자신이 궁금한 구체적인 내용을 말한다. Why are there so many people waiting in line?이 궁금한 구체적인 내용이므로 이것을 간접의문문으로 바꾸어 I wonder 뒤에 쓴다.
- 23** 왜 그 새로운 빵집은 유명한가?  
 ▶ ③ 빵집은 TV 프로그램에 나와서 유명해졌다.  
 ① 빵이 맛있다.  
 ② 빵집이 인터넷에 올라왔다.  
 ④ 점원이 매우 잘생겼다.  
 ⑤ 그 빵집은 많은 종류의 빵을 만든다.  
**W·O·R·D·S** clerk 점원, 직원 handsome 잘생긴
- 24** 그는 이틀 전에 예나를 봤었다고 말했다.  
 ▶ 말하고 있는 시점보다 이틀 전에 예나를 본 것이므로 과거완료가 알맞다.
- 25** 나는 그들에 대한 더 많은 아름다운 이야기를 세계의 더 많은 사람들에게 알려 주고 싶다.  
 ▶ tell + 직접목적어(more beautiful stories about them) + to + 간접목적어(many more people)
- 26** ① 나는 너에게 세 가지를 말할 수 있다.  
 ② 우리 엄마는 해산물을 많이 잡으셨다.  
 ③ 일주일 동안 우리는 휴가를 갔다.  
 ④ 나는 내 경험에 대해 인터뷰를 했다.  
 ⑤ 그녀는 호흡 장치 없이 물속으로 들어갔다.  
 ▶ ③ during → for  
 for와 during은 모두 '~ 동안'이라는 뜻이지만, for는 보통 뒤에 일이 지속된 기간이 오고, during은 특정 시점이 온다.
- 27** • 나는 길고양이의 사진을 찍어야 한다는 것을 깨달았다.  
 • 나는 비밀을 말하지 않겠다고 너에게 약속했다.

▶ 동사의 목적어 역할을 하는 절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.

W·O·R·D·S stray 길을 잃은, 주인이 없는

28 그 순간 청중 모두는 웃고 있었다.

▶ 주어는 Everyone ~ audience인데, 주어의 핵심이 everyone 이고 everyone은 단수 취급하므로 was가 알맞다.

29 나는 사진을 찍는 것에 관심을 가지게 되었고, 새로운 카메라를 샀었다.

▶ 동사가 전치사의 목적어로 쓰일 때는 동명사형을 쓴다.

30 ① 너는 그녀의 이름이 무엇인지 아니?

② 그들은 나에게 그녀가 어디에 사는지 물었다.

③ 나는 Kate가 도서관에 있는지 모른다.

④ 나는 그가 그 노래를 좋아하는지 알고 싶다.

⑤ 이 사람이 누군지 내게 말해 줘라?

▶ ④ → I want to know if he likes the song.

31 A: 네 방에 무슨 일이 있었니?

B: 내가 청소를 하지 않았어서 아주 더러웠어.

▶ 방 청소를 하지 않았던 것이 방이 지저분한 상태였던 것보다 먼저 일어난 일이므로 과거완료를 쓴다.

W·O·R·D·S messy 지저분한, 엉망인

32 ① 그들 중 한 명이 내 손을 꼭 잡았다.

② 나는 그들을 건강하게 보이게 만들겠다.

③ 그들은 잠수복을 입었을 때 예뻐 보였다.

④ 나는 세계에 당신의 문화를 보여 주고 싶다.

⑤ 나는 그가 그렇게 좋은 사람인지 몰랐었다.

▶ ② to look → look

③ looked like → looked

④ showing → to show

⑤ a such → such a

33 모퉁이에서 잡지를 파는 할머니가 있다.

▶ 앞의 명사 lady가 사람이므로 관계대명사 who(that)이 알맞다.

34 ① 나는 파리에 두 번 가 봤다.

② 우리 오빠는 학교에 늦은 적이 한 번 있다.

③ 이 박물관에 전에 방문한 적이 있나요?

④ 그녀는 해녀의 문화를 홍보해 왔다.

⑤ 나는 이와 같은 일출을 본 적이 없다.

▶ ④는 '~해 왔다'라는 의미를 나타내는 현재완료의 계속 용법이고, 나머지는 모두 '~한 적이 있다'라는 의미를 나타내는 현재완료의 경험 용법이다.

35 • 경찰관이 한 여자아이에게 왜 울고 있는지 물었다.

• 네가 나를 사랑하는지 내게 말해줘.

▶ 첫 번째 문장은 이유를 나타내는 의문사 why가 알맞고, 두 번째 문장은 의문사가 없는 의문문을 간접의문문으로 만들 때 필요한 접속사 if(whether)가 알맞다.

36 ▶ 축구를 할 수 없었던 것보다 다리를 다친 것이 먼저 일어난 일이므로 과거완료(had + p.p.)를 쓴다.

37 그녀는 어디에서 일해?

→ 너는 그녀가 어디에서 일하는지 알고 있니?

▶ 의문문을 간접의문문으로 바꿀 때 <의문사+주어+동사>로 어순이 바뀐다. 이때 3인칭 주어에 따른 동사의 형태 변화는 work에 반영시킨다.

38 <보기> 나는 그녀가 일을 끝낸 것을 보고 놀랐다.

▶ <보기>는 감정의 원인을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다. ①~③ 목적 ④ 감정의 원인 ⑤ 결과

① 나는 좋은 의사가 되기 위해서 열심히 노력했다.

② 나는 양말을 사러 시장에 갔다.

③ 그들은 우리 가족을 만나기 위해 이곳에 왔다.

④ 너에게 나쁜 소식을 전하게 되어 유감이야.

⑤ 우리 할머니는 93세가 되셨다.

39 내가 가장 존경하는 사람은 박완서다. 나는 언제나 그녀가 어떻게 그렇게 대단한 소설을 많이 쓸 수 있는지 궁금했다. 그녀는 40세에 작가가 된 후 15편의 소설과 10권의 단편집을 썼다.

▶ ⑤ → had become / 작가가 된 것이 글을 쓴 것보다 먼저 일어난 일이므로, 과거완료로 쓰거나 after가 있으므로 과거로 쓴다.

### [40~41]

지난 몇 년 동안, 수중 사진작가 Zin Kim은 제주 해녀 문화를 전 세계에 홍보해 왔다. 해녀는 어떤 호흡 장치도 사용하지 않고 해산물을 채취하는 한국의 여성 잠수부들이다. 그들의 문화는 2016년에 유네스코 무형문화유산에 등재되었다. 지난주 그녀의 작업실에서, Zin Kim은 해녀의 사진을 찍는 그녀의 경험에 대해 인터뷰를 했다.

W·O·R·D·S past 지나간 several 몇몇의 underwater 물속의, 수중의 photographer 사진작가 promote 촉진하다, 홍보하다 worldwide 전 세계에 female 여성의 breathe 호흡하다 experience 경험

40 ▶ 마지막 문장에 수중 사진작가 Zin Kim과 해녀 사진을 찍는 그녀의 경험에 대한 인터뷰를 했다는 내용이 나오므로, 그에 대한 내용이 다음에 이어질 것이다.

41 ▶ ④ → was interviewed / 주어인 Zin Kim이 인터뷰를 한 것이 아니라 인터뷰를 당한 것이므로 수동태가 되어야 한다.

### [42~43]

Q. 어떻게 해녀의 사진을 찍는 것에 관심을 가지게 되었나요?

어느 날, 저는 우연히 한 해녀의 사진을 찍게 되었어요. 저는 그녀가 자기의 일을 즐겁게 하는 것을 보고 놀랐습니다. 그때까지, 저는 흑백 사진 속의 아주 지친 모습의 해녀만 봤죠. 하지만, 그녀는 다섯 시간이 넘도록 물속에 있는 후에도 계속 웃었어요. 저는 그때 해녀의 사진을 찍어야겠다고 깨달았어요.

W·O·R·D·S realize 깨달다

42 ▶ 빈칸 앞에서는 지친 모습의 해녀 사진을 봤다는 내용이 나오고, 빈칸 뒤에서는 오랜 작업 이후에도 웃는 해녀에 대한 내용이 나오므로, 앞뒤 내용이 상반됨을 나타내는 연결어 However가 알맞다.

43 ▶ 해녀가 물속에 있었던 것이 계속 웃은 것보다 먼저 일어난 일이므로, 과거완료의 형태가 알맞다.

[44~45]

Q. 작가님은 해녀들의 아름다운 사진들을 찍으시는데, 그들의 사진을 찍는 것이 어렵진 않으신가요?

처음에, 그들은 제가 왜 그들의 사진을 찍으려고 하는지 이해하지 못했어요. 그들은 자신들의 잠수복을 입은 모습이 예뻐 보인다고 생각하지 않았으니까요. 제가 그들에게 말했죠, “여러분들은 아주 특별해요. 저는 여러분의 문화를 세계에 알리고 싶어요.” 그들은 그때 제게 마음을 열었어요. 물론, 저는 또한 그들에게 제 사진 속에서 그들을 아름답게 보이도록 하겠다고 약속했지요.

W·O·R·D·S wetsuit 잠수복, 잠수용 고무옷

44 ▶ ㉠은 해녀의 사진을 찍는 사진작가인 ‘I’를 가리키고, 나머지는 모두 ‘해녀들’을 가리킨다.

45 ▶ 밑줄 친 우리말 부분은 understand의 목적어 역할을 하는 간접의문문이 되어야 하며 어순은 <의문사+주어+동사>이다. ‘왜’라는 의문사 why를 추가하여 문장을 완성한다.

[46~48]

Q. 해녀에 대해서 더 말씀해 주시겠어요? 그들이 무엇이 그렇게 특별한가요? 세 가지를 말씀 드릴게요. 첫 번째로, 해녀들은 강인한 여성의 상징이예요. 제주도는 화산섬이라 농사에 적합하지 않아서, 많은 해녀가 그들의 가족을 위한 가장이 되어 왔어요. 둘째로, 해녀들은 그들 자신의 공동체를 조직하고 서로 도와요. 예를 들어, 더 경험이 많은 해녀들이 경험이 더 적은 해녀들을 훈련시키지요. 세 번째로, 어떤 호흡 장치도 사용하지 않고 물속에 머물기 때문에, 해녀는 많은 해산물을 채취할 수가 없어요. 이것은 수중 환경에 좋은 것이지요. 한 장소에서 한번에 너무 많은 해양 생물을 채취하는 것은 바다를 파괴할 수 있으니까요.

W·O·R·D·S volcanic 화산의, 화산작용에 의한 suitable 적합한, 적절한 breadwinner 생계를 책임지는 사람, 가장

46 ▶ 해녀들의 삶이 어떤 점에서 특별한지를 나열한 글이다.

47 ▶ Frist, Second, Third 이후에 해녀가 특별한 점 세 가지를 각각 설명하고 있다.

48 ▶ 앞의 명사 Jeju도를 부가 설명하는 관계대명사의 계속적 용법으로 쓰인 which가 알맞다.

[49~50]

Q. 마지막으로, 앞으로 계획하고 있는 것에 대해 우리에게 말씀해 주세요. (C) 예전에 두 명의 해녀들과 함께 그들의 삶에 대해 이야기하기 위해 해외에서 열리는 박람회에 참가한 적이 있어요. 제가 연설을 마쳤을 때, 해녀 중 한 분이 제 손을 꼭 잡았어요. (B) 그분이 제게 말했죠, “너무 고마워. 내 평생 내가 이렇게 특별한 사람이라는 걸 미처 알지 못했어.” 그녀는 행복해서 울고 있었어요. 청중들 모두가 깊은 감동을 받았어요. (A) 전 그 순간을 절대 잊을 수가 없어서, 해녀의 사진을 계속해서 찍을 거예요. 저는 그들에 대한 더 많은 아름다운 이야기들을 세계의 더 많은 사람들에게 알려 주고 싶어요.

W·O·R·D·S tightly 단단히, 꼭 audience 청중, 시청자 overseas 해외의, 해외로 exhibition 전시회, 박람회

49 ▶ (C) 예전에 해녀들과 해외에서 열리는 박람회에 참석하여 연설함 → (B) 해녀가 자신의 특별함을 알려준 것에 대해 감사의 말을 전했고, 모두가 감동을 받음 → (A) 그 순간을 잊을 수 없

기 때문에 해녀 사진을 계속 찍어서 세계에 알리고 싶다는 순서로 배열한다.

50 ▶ ㉠ tell + 직접목적어 + to + 간접목적어 ㉡ with happiness: 행복하게 ㉢ one of + 복수명사: ~ 중의 하나

[51~53]

(A) 요리는 전통 한국 음식에 관한 콘텐츠를 만드는 창작자다. 그녀는 한국 음식을 만들고 먹는 것에 대한 비디오투를 게시한다. 그녀는 WeTube에서 그녀의 첫 번째 동영상이 2만 뷰가 된 후에 콘텐츠 창작자가 되었다. 그녀가 자신의 직업에서 가장 좋아하는 부분은 한국 음식의 특별한 점을 세계의 많은 사람과 공유하는 것이다. 그녀는 한국 음식에 대한 요리 책을 쓰려고 계획하고 있다.

(B) 김민호는 바리스타다. 그는 생업으로 커피 음료를 만든다. 그는 그의 커피에 대한 열정을 발견한 후에 바리스타가 되었다. 그가 자신의 직업에서 가장 좋아하는 부분은 뜨거운 우유로 커피를 장식하고 손님들이 그것을 즐기는 것을 보는 것이다. 그는 그의 커피숍을 개업하려고 계획하고 있다.

W·O·R·D·S content 콘텐츠, 내용 post 올리다, 게시하다 clip 동영상, 클립(동영상 일부만 보여 주는 부분) view 보기, 바라봄 barista 바리스타, 커피 내리는 사람 find out 발견하다, 찾다 passion 열정, 흥미 decorate 장식하다, 꾸미다 customer 손님

51 ▶ 요리는 첫 번째 동영상이 2만 뷰가 된 ‘후에’ 콘텐츠 창작자가 되었고, 민호는 커피에 대한 자신의 열정을 알게 된 ‘후에’ 바리스타가 되었다. 빈칸을 전후로 과거시제와 과거완료 시제가 쓰인 것에 주목한다.

- 52 ① 요리는 무슨 일을 하는가?
- ② 요리는 무엇에 관한 비디오투를 게시하는가?
- ③ 요리가 그녀의 직업에서 가장 좋아하는 부분은 무엇인가?
- ④ 미래에 민호가 계획하고 있는 것은 무엇인가?
- ⑤ 민호는 언제 자신의 커피숍을 개업할 것인가?
- ▶ ① 콘텐츠 창작자
- ② 한국 음식 만들어서 먹기
- ③ 세계 사람들과 한국 음식의 특별한 점을 공유하기
- ④ 자신의 커피숍을 개업하는 것
- ⑤ 민호가 언제 자신의 커피숍을 개업할지는 알 수 없음

53 ▶ 선행사가 없으며 ‘~하는 것’이라는 뜻이 자연스러우므로 관계대명사 what이 적절하다.

[54~55]

추석에, 사람들은 손에 손을 잡고 둥글게 서서 노래하고 춤을 춥니다. 이 춤은 강강술래라고 불립니다. 이 춤이 무엇에 대한 것인지 아시나요? 이 춤은 풍년을 기원하는 춤입니다.

54 ▶ What 의문문을 know의 목적어 역할을 하는 간접의문문으로 만들어 연결한다. 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다.

55 ▶ 춤이 누군가에 의해 강강술래라고 ‘불리는 것’이므로 수동태 (be동사+p.p.) 형태가 알맞다.

01 ② 02 ④ 03 (b)readwinner 04 ⑤ 05 ④ 06 hanbok, traditional Korean clothes 07 ③ 08 band music, beat, farmers, good harvest 09 ① 10 ③ 11 ⑤ 12 Can you tell me when he came home last night? 13 ③ 14 ⑤ 15 (1) where took we → where we took (2) built → were built 16 promote 17 ② 18 ① 19 ④ 20 a volcanic island, is not suitable for farming 21 ③ 22 ⑤ 23 ③ 24 ④ 25 전 세계 많은 사람들과 함께 한국 음식에 대한 특별한 점을 공유하는 것

- 01 ① 그녀는 언론에 말하기를 거절했다.  
 ② 네가 여기 산다면, 너는 신선한 공기를 마실 수 있을 거야.  
 ③ 그 소포가 도착하는 데 며칠이 걸렸다.  
 ④ 그는 지난 몇 달 동안 그곳에서 일해 왔다.  
 ⑤ 그 가게는 많은 종류의 전자기기를 판다.  
 ▶ ② breathe는 '숨, 호흡'이라는 뜻의 명사이므로, 동사형 breathe로 바꿔 써야 한다.  
**W·O·R·D·S** refuse 거절하다, 거부하다 press 언론, 신문기자들 fresh 신선한 package 소포, 상자 electronic 전자의
- 02 • 그는 신중하게 그의 차를 확인했다.  
 • 도둑은 창문을 통해 집으로 들어갔다.  
 • 경기장에 있는 많은 사람들이 축구 선수들을 응원했다.  
 ▶ check out: ~을 확인하다, 조사하다 / get into: ~에 들어가다 / cheer up: 힘을 북돋아 주다, 격려하다  
**W·O·R·D·S** carefully 신중하게, 조심스럽게 thief 도둑 stadium 경기장
- 03 ▶ '가족을 부양하기 위해 돈을 버는 사람'은 breadwinner(가장)에 대한 설명이다.  
**W·O·R·D·S** earn 돈을 벌다 support 부양하다, 지지하다
- 04 A: 저기 좀 봐요. 왜 도로에 차가 많은지 궁금하네요.  
 B: 많은 사람들이 이번 주말에 휴가를 가거든요.  
 A: 정말로요? 그럼, 우리도 어디 가는 게 어떤가요?  
 B: 좋아요.  
 ▶ 이번 주에 많은 사람들이 휴가라는 내용이 빈칸 뒤에 나오므로, ⑤ '왜 도로에 차가 많은지'를 궁금해하는 것이 알맞다.  
 ① 왜 네가 피곤해 보이는지  
 ② 왜 차를 빨리 운전하는지  
 ③ 휴가를 어디로 가는지  
 ④ 네가 어디 가는지
- 05 A: 이번 여름에 어디 갈 거야?  
 (C) 제주 올레길을 따라 걸으며 제주도에 갈 거야.  
 (A) 제주 올레길? 그게 무엇인지 설명해 줄래?  
 (B) 제주도 둘레에 있는 긴 하이킹 코스야.  
 (D) 오, 그렇구나. 즐거운 여행이 되길 바랄게!  
 ▶ 이번 여름에 어디 가느냐는 질문에 (C)에서 제주 올레길을 걸을 거라고 말하고, (A)에서 올레길에 대한 설명을 요청하자 (B)에서 설명한 후, (D)에서 즐거운 여행을 기원하는 말로 대화

를 끝내는 것이 자연스럽다.

- 06 A: 이것이 무엇인지 궁금해.  
 B: 그것은 한복이야.  
 A: 그것에 대해 더 설명해 줄래?  
 B: 그건 한국의 전통 의복이야.  
 ▶ 한복은 우리나라 전통 의복이다.

[07~09]

- Jaden: 저거 들리니? 저 음악이 어디서 오는 것인지 궁금하네.  
 유리: 저기서 나오는 것 같은데. 가서 확인해 볼래?  
 Jaden: 그래, 저 강한 비트가 마음에 들어. 이게 한국의 전통 음악이니?  
 유리: 맞아. 농악이라고 해. 공동체 악단 음악의 한 종류야.  
 Jaden: 농악? 그것에 대해 좀 더 설명해 줄래?  
 유리: 그건 전통적으로 농부들의 힘을 북돋아 주고 풍년을 기원하기 위해 사용되었어.  
 Jaden: 그렇구나. 뽕 몇몇 사람들이 리듬에 맞춰 춤추고 있어.  
 유리: 그래, 그게 농악의 큰 부분이야. 함께 춤추는 것이 음악을 완성하지.  
 Jaden: 저들과 함께 하자.  
 유리: 물론이야. 왜 안 되겠어?
- 07 ▶ ③의 I wonder ~는 궁금한 것에 대해 묻는 표현이고, ⑥의 Could you explain ~?은 어떤 것에 대한 설명을 요청하는 표현이다.
- 08 ▶ 한국 전통 음악인 농악은 공동체 '악단 음악'으로, 강한 '비트'가 있으며, '농부들의 힘을 북돋아 주고, '풍년'을 기원하기 위해 사용되었다.
- 09 ▶ 대화의 끝부분에서 Jaden이 사람들과 함께 춤추자고 제안했고 유리가 동의했으므로, 두 사람은 춤을 출 것이다.
- 10 • 우리 엄마는 행복해서 울고 계셨다.  
 • 나는 우리 선생님과 함께 박람회에 참석했다.  
 ▶ with happiness: 행복해서 / with my teacher: 우리 선생님과 함께
- 11 ▶ 시장을 방문한 것보다 배드민턴을 친 것이 먼저 일어난 일이므로 과거완료를 쓴다.
- 12 • 나에게 말해 줄래?  
 • 그가 지난밤에 언제 집에 왔니?  
 ▶ 의문사가 있는 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다. 과거시제는 동사 came으로 표현한다.
- 13 ▶ understand의 목적어 역할을 하는 간접의문문이 되어야 하므로 <의문사+주어+동사>의 어순으로 나타내고, 시제는 현재가 되어야 한다.
- 14 ▶ <보기>는 관계대명사의 계속적 용법으로 쓰인 which이다. 계속적 용법의 관계대명사는 앞의 명사를 부연 설명한다. ⑤는 계속적 용법의 관계대명사이고, 나머지는 모두 목적격 관계대명사이다.  
 ① 나는 네가 말한 그 이야기를 믿을 수 없다.  
 ② 피자는 내가 주문한 음식이 아니다.  
 ③ 네가 가진 책은 어린이들을 위한 책이다.

- ④ 이것은 그녀가 나에게 준 시계이다.
- ⑤ 나는 마드리드를 여행했는데, 그곳은 스페인의 수도이다.

**15** 이 사진에서, 여러분은 한국의 전통 가옥들이 뽀뽀하게 들어 차 있는 것을 볼 수 있을 것입니다. 이 사진을 어디서 찍었는지 아시겠어요? 1920년대에, 많은 집이 이곳에 지어졌는데, 이곳은 익산동이라 불립니다. 사람들은 이 집들이 식당으로 바뀔 때까지 이곳에서 살았습니다. 이 장소는 한국의 옛 문화와 새 문화의 조화를 보여 줍니다.

- ▶ (1) 간접의문문의 어순은 <의문사+주어+동사>이다.
- (2) 건물들이 세워지는 것이므로 수동태(be동사+과거분사)로 써야 한다.

**[16~17]**

지난 몇 년 동안, 수중 사진작가 Zin Kim은 제주 해녀 문화를 전 세계에 홍보해 왔다. 해녀는 어떤 호흡 장치도 사용하지 않고 해산물을 채취하는 한국의 여성 잠수부들이다. 그들의 문화는 2016년에 유네스코 무형문화유산에 등재되었다. 지난주 그녀의 작업실에서, Zin Kim은 해녀의 사진을 찍는 그녀의 경험에 대해 인터뷰를 했다.

Q. 어떻게 해녀의 사진을 찍는 것에 관심을 가지게 되었나요?

어느 날, 저는 우연히 한 해녀의 사진을 찍게 되었어요. 저는 그녀가 자기의 일을 즐겁게 하는 것을 보고 놀랐습니다. 그때까지, 나는 흑백 사진 속의 아주 지친 모습의 해녀만 보았죠. 하지만, 그녀는 다섯 시간이 넘도록 물속에 있는 후에도 계속 웃었어요. 저는 그때 해녀의 사진을 찍어야겠다고 깨달았어요.

**16** ▶ ‘어떤 것을 더 인기 있고 잘 알려지게 만들다’는 promote(홍보하다)에 대한 설명이다.

**17** ▶ ② 해녀는 호흡 장치 없이 수중에서 작업한다.

**18** Q. 작가님은 해녀들의 아름다운 사진들을 찍으시는데, 그들의 사진을 찍는 것이 어렵진 않으신가요?

처음에, 그들은 제가 왜 그들의 사진을 찍으려고 하는지 이해하지 못했어요. 그들은 자신들의 잠수복을 입은 모습이 예뻐 보인다고 생각하지 않았으니까요. 제가 그들에게 말했죠, “여러분들은 아주 특별해요. 저는 여러분의 문화를 세계에 알리고 싶어요.” 그들은 그때 제게 마음을 열었어요. 물론, 저는 또한 그들에게 제 사진 속에서 그들을 아름답게 보이도록 하겠다고 약속했지요.

- ▶ (A) ‘왜’ 사진을 찍으려고 하는지 이해하지 못했다는 내용이야. 다음 문장에 그 이유가 나와 있다.
- (B) look+형용사: ~하게 보이다
- (C) make+목적어+목적격 보어(동사원형): ~을 ...하게 하다

**[19~20]**

Q. 해녀에 대해서 더 말씀해 주시겠어요? 그들이 무엇이 그렇게 특별한가요? 세 가지를 말씀 드릴게요. 첫 번째로, 해녀들은 강인한 여성의 상징이에요. 제주도는 화산섬이라 농사에 적합하지 않아서, 많은 해녀가 그들의 가족을 위한 가장이 되어 왔어요. 둘째로, 해녀들은 그들 자신의 공동체를 조직하고 서로 도와요. 예를 들어, 더 경험이 많은 해녀들이 경험이 더 적은 해녀들을 훈련시키지요. 세 번째로, 어떤 호흡 장치도 사용하지 않고 물속에 머물기 때문에, 해녀는 많은 해산물을 채취할 수가 없어요. 이것은 수중 환경에 좋은 것이지요. 한 장소에서 한번에 너무 많은 해양 생물을 채취하는 것은 바다를 파괴할 수 있으니까요.

**19** ▶ 해녀들이 그들 자신의 공동체를 조직하고 서로 돕는 사례가 빈칸 뒤에 나와 있으므로, For example(예를 들어)이 알맞다.

**20** ▶ 글의 앞부분에서 제주도가 ‘화산섬’이라서 ‘농사에 적합하지 않음’ 때문에 해녀들이 가족들의 생계비를 버는 가장이 되어 왔다고 했다.

**[21~22]**

Q. 마지막으로, 앞으로 계획하고 있는 것에 대해 우리에게 말씀해 주세요. 예전에 두 명의 해녀들과 함께 그들의 삶에 대해 이야기하기 위해 해외에서 열리는 박람회에 참가한 적이 있어요. 제가 연설을 마쳤을 때, 해녀 중 한 분이 제 손을 꼭 잡았어요. 그분이 제게 말했죠, “너무 고마워. 내 평생 내가 이렇게 특별한 사람이라는 걸 미처 알지 못했어.” 그녀는 행복해서 울고 있었어요. 청중들 모두가 깊은 감동을 받았어요. 전 그 순간을 절대 잊을 수가 없어서, 해녀의 사진을 계속해서 찍을 거예요. 저는 그들에 대한 더 많은 아름다운 이야기들을 세계의 더 많은 사람들에게 알려 주고 싶어요.

**21** ▶ 연설이 끝난 후에 해녀가 감사의 말을 했고 행복해서 울었다는 내용 다음인 ③에 주어진 문장인 ‘청중들 모두가 깊은 감동을 받았다’는 내용이 들어가야 자연스럽다.

**22** ▶ ③ ‘연설하기 위해서’라는 뜻이 되도록 to부정사가 되어야 한다. ⑥ continue는 to부정사와 동명사를 둘 다 목적으로 쓰는 동사이다.

**[23~24]**

수중 사진작가인 Zin Kim은 제주의 해녀 문화를 전 세계에 홍보해 왔다. 그녀는 일을 즐기고 있는 해녀를 만났을 때 해녀들의 사진을 찍기로 결심했다. 처음에 그들의 사진을 찍은 것은 어려운(→ 쉬운) 일이 아니었다. 하지만 그녀가 해녀들의 문화를 세계에 보여주기를 원한다고 얘기했을 때, 해녀들은 마침내 그들의 마음을 열었다.

해외의 박람회에서 그녀는 해녀의 삶에 대해 연설을 했다. 연설이 끝나고 해녀 중 한 명이 행복하여 울고 있었다.

**23** ▶ ③ 해녀의 사진을 찍는 것이 처음에는 쉽지 않았지만 설득을 통해 해녀의 마음을 열게 되었다. → easy

**24** ▶ 자신의 일을 즐기는 제주 해녀의 사진을 찍고 해녀의 문화를 전 세계에 홍보하는 수중 사진작가에 대한 내용이므로, ④ ‘해녀를 사랑하는 사진작가’가 글의 제목으로 알맞다.

- ① 해녀의 삶
- ② 제주 해녀의 문화
- ③ 해녀의 사진을 찍는 방법
- ⑤ 한 수중 작가의 연설

**25** 요리는 전통 한국 음식에 관한 콘텐츠를 만드는 창작자다. 그녀는 한국 음식을 만들고 먹는 것에 대한 비디오투를 게시한다. 그녀는 WeTube에서 그녀의 첫 비디오투가 20,000번 조회된 후에 콘텐츠 창작자가 되었다. 그녀가 자신의 직업에서 가장 좋아하는 부분은 한국 음식의 특별한 점을 세계의 많은 사람과 공유하는 것이다. 그녀는 한국 음식에 대한 요리책을 쓰려고 계획하고 있다.

▶ Her favorite part of her job is 다음의 내용에서 답을 확인할 수 있다.



Basic

p. 153

A (1) Could(Can) you explain (2) I wonder

- B (1) Tell me what you're planning to do
- (2) I wonder why they're wearing the same hats.
- (3) Catching too much marine life can destroy the ocean.

- C (1) had already started
- (2) had eaten(ate) dinner
- (3) it had snowed

- A (1) A: 이것이 무엇인지 설명해 줄래?  
B: 그건 한국의 전통 머리핀이야. 비너라고 해.
- (2) A: 네 여동생을 봐. 나는 그녀가 왜 행복해 보이는지 궁금해.  
B: 내 생각에 춤 경연 대회에서 일등을 해서 그래.  
▶ (1) Could(Can) you explain ~?은 설명을 요청하는 표현이다.
- (2) I wonder ~.는 궁금한 것에 대해 묻는 표현이다.

- B ▶ (1)~(2) 동사의 목적어 역할을 하는 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순이다. (1)에서는 간접의문문이 tell의 직접 목적어에 해당한다.
- (3) Catching too much marine life까지가 주어이고, can destroy가 동사이다.

- C (1) 내가 영화를 보러 갔을 때, 영화는 이미 시작되었다.
- (2) 나는 우리 가족이 저녁을 다 먹은 후에 집에 왔다.
- (3) 이틀 동안 눈이 내렸기 때문에 지붕이 눈으로 덮여 있었다.
- ▶ 과거보다 이전에 일어난 일은 과거완료로 나타낸다.

Intermediate

p. 154

A (1) When I arrived at the station, the first train had already left

- (2) I wonder what Fred is doing now.
- (3) She kept laughing after she had been(was) in the water for five hours.

- B (1) why you go to school
- (2) what Mina usually eats
- (3) if(whether) she can swim well

- C (1) janggu, a traditional Korean drum
- (2) songpyeon, traditional Korean rice cakes

- A (1) 내가 역에 도착했을 때, 첫 기차가 이미 떠났다.
- (2) 나는 Fred가 지금 무엇을 하고 있는지 궁금하다.
- (3) 그녀는 물속에서 다섯 시간을 있은 후에도 계속 웃고 있었다.  
▶ (1) 역에 도착한 것이 첫 기차가 떠난 것보다 후에 일어난 일이므로, 과거시제로 쓴다.
- (2) 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순이다.
- (3) 계속 웃은 것보다 물속에 5시간 있었던 것이 더 먼저 일어난 일이므로, 과거완료로 쓴다.

- B (1) 너는 왜 학교에 가니?

→ 나는 네가 왜 학교에 가는지 궁금하다.

- (2) 미나는 보통 무엇을 먹니?  
→ 너는 미나가 보통 무엇을 먹는지 아니?
- (3) 그녀는 수영을 잘하니?  
→ 나는 그녀가 수영을 잘하는지 모른다.

▶ 간접의문문은 동사의 목적어 역할을 하며, <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다. 의문사가 없는 의문문은 의문사 대신 if(whether)를 쓴다.

- C (1) A: 이것이 무엇인지 궁금해.  
B: 그것은 장구라고 해.  
A: 그것에 대해 조금 더 설명해 줄래?  
B: 그건 한국의 전통 북이야.
- (2) A: 이것이 무엇인지 궁금해.  
B: 그것은 송편이라고 해.  
A: 그것에 대해 조금 더 설명해 줄래?  
B: 그건 한국의 전통 떡이야.  
▶ (1) 장구는 우리나라 전통 북이고, (2) 송편은 우리나라 전통 떡이다.

Advanced

p. 155

- A (1) she had practiced the piano
- (2) had had dinner with her family
- (3) she had done her homework

- B (1) I wonder when he broke the window.
- (2) Why do you think she comes here?

- C (1) traditional Korean houses
- (2) which is called
- (3) the houses were changed into restaurants
- (4) shows the harmony of the old and new cultures of Korea

- A (1) 보미는 피아노를 연습한 후에 도서관에 갔다.
- (2) 보미는 TV를 보기 전에 가족들과 저녁을 먹었다.
- (3) 보미는 숙제를 한 후에 일기를 썼다.  
▶ 과거의 어느 시점보다 이전에 일어난 일은 과거완료(had + p.p.)로 나타낸다.

- B ▶ (1) 괄호 안의 의문문을 동사의 목적어 역할을 하는 간접의문문으로 바꿔 쓰며, 어순은 <의문사+주어+동사>이다.
- (2) 간접의문문이 think의 목적어로 쓰였으므로, 의문사 Why가 문장 맨 앞으로 나가는 것에 주의한다.

- C 이 사진에서, 여러분은 한국의 전통 가옥들이 뽀뽀하게 들어 차 있는 것을 볼 수 있을 것입니다. 이 사진을 어디서 찍었는지 아시겠어요? 1920년대에, 많은 집이 이곳에 지어졌는데, 이곳은 익선동이라 불립니다. 사람들은 이 집들이 식당으로 바뀔 때까지 이곳에서 살았습니다. 이 장소는 한국의 친구 문화의 조화를 보여줍니다.  
▶ (1) 사진에 뽀뽀이 붙어 있는 전통 한옥의 모습이 보인다.
- (2) 이 지역은 익선동이라고 한다.
- (3) 인기 많은 지역인 이곳은 한옥이 식당으로 바뀌었다.
- (4) 익선동 한옥마을은 친구 문화의 조화를 보여준다.



- 01 For the past several years, the underwater photographer Zin Kim has promoted the culture of Jeju haenyeo worldwide.
- 02 Haenyeo are Korean female divers who harvest seafood without any breathing devices.
- 03 Their culture made UNESCO's Intangible Cultural Heritage list in 2016.
- 04 At her studio last week, Zin Kim was interviewed about her experience of taking pictures of haenyeo.
- 05 How did you become interested in taking photos of haenyeo?
- 06 I was surprised to find that she was enjoying her job.
- 07 Until then, I had only seen black-and-white photos of haenyeo who looked very tired.
- 08 However, she kept laughing even after she had been in the water for over five hours.
- 09 You take beautiful pictures of them, but isn't it difficult to take pictures of haenyeo?
- 10 At first, they didn't understand why I wanted to take their pictures.
- 11 Of course, I also promised them that I would make them look beautiful in my pictures.
- 12 Could you tell us more about haenyeo? What's so special about them?
- 13 First, haenyeo are a symbol of strong women.
- 14 Jeju, which is a volcanic island, is not suitable for farming, so many haenyeo have become the breadwinners for their families.
- 15 Second, haenyeo form their own communities and help each other.
- 16 For example, more-experienced haenyeo train less-experienced haenyeo.
- 17 Third, because they stay in the water without any breathing devices, haenyeo can't catch a lot of seafood.
- 18 Catching too much marine life at one time in one place can destroy the ocean.
- 19 Lastly, please tell us what you're planning to do in the future.
- 20 I once attended an overseas exhibition with a couple of haenyeo to give a talk about their lives.
- 21 She said to me, "Thank you so much. I've never known in my whole life that I was such a special person."
- 22 I can never forget that moment, so I'll continue to take pictures of haenyeo.
- 23 I want to tell more beautiful stories about them to many more people in the world.



LESSON 1

Young Enough to Change the World

Vocabulary

p. 162

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| <b>A</b> 01 십 대, 청소년 | <b>B</b> 01 serious |
| 02 세대                | 02 raise            |
| 03 보호하다              | 03 actually         |
| 04 치타                | 04 endangered       |
| 05 입양하다              | 05 turtle           |
| 06 자선 단체, 자선         | 06 cage             |
| 07 만들다               | 07 useful           |
| 08 가르치다, 교육하다        | 08 oil              |
| 09 리더, 지도자, 대표       | 09 reduce           |
| 10 구조, 구출            | 10 translate        |
| 11 모으다, 수집하다         | 11 throat           |
| 12 전문가               | 12 marine           |
| 13 플라스틱              | 13 various          |
| 14 조직, 단체            | 14 occur            |
| 15 유출                | 15 donate           |
| 16 공급, 공급하다          | 16 neighborhood     |
| 17 전달하다, 배달하다        | 17 rubber           |
| 18 쓰레기               | 18 pollution        |
| 19 끔찍한               | 19 destroy          |
| 20 배우다, 학습하다         | 20 non-profit       |
- 
- |                     |
|---------------------|
| <b>C</b> 01 ~할 수 있다 |
| 02 ~에 흥미가 있다        |
| 03 토하다              |
| 04 ~ 이외에, ~에 더하여    |
| 05 예를 들어            |
| 06 ~로 덮여 있다         |
| 07 A를 B에 넣다         |

## Dialogue

pp. 163~164

- ① 1 I'm thinking of, probably, Can I join  
2 book review, reading a book, could, lend
- ② 1 anything, Do you want, a few  
2 can, help, ask, space, to help, signatures, help
- ③ any longer, I'm thinking of, to read, aren't, translating, to help, run into, expressions
- ④ 1 weekend, going, Can, in front of  
2 Can, have, any, to go, get  
3 front, carrying, open, would

## Reading Text

pp. 165~171

### Step 1

- |            |            |
|------------|------------|
| 01 B, A    | 02 C, A, B |
| 03 A, B    | 04 A, C, B |
| 05 B, A    | 06 B, A    |
| 07 B, A, C | 08 A, B    |
| 09 B, A    | 10 B, C, A |
| 11 A, B    | 12 B, A, C |
| 13 C, B, A | 14 B, C, A |
| 15 B, A    | 16 A, B    |
| 17 B, A    | 18 C, B, A |
| 19 B, A    | 20 A, B    |

### Step 2

- 01 are making the world a better place
- 02 have become leaders in saving animals
- 03 Although they are only teenagers
- 04 How were they able to do that
- 05 Olivia and I each adopted a cheetah
- 06 donated to a charity that protects wild cheetahs
- 07 not be able to see cheetahs in the near future
- 08 in helping other endangered animals
- 09 a non-profit organization to protect them
- 10 the next generation to be able to see these animals
- 11 studied endangered animals and educated
- 12 a terrible oil spill occurred in
- 13 A lot of sea animals were completely covered with oil
- 14 started collecting animal rescue supplies

- 15 drove to the Gulf of Mexico to deliver what we collected
- 16 While we were working there
- 17 When we put mayonnaise into a turtle's throat
- 18 could be used to save animals
- 19 met a marine life specialist
- 20 plastic waste is more dangerous to sea animals
- 21 die from eating plastic waste
- 22 we created an educational project
- 23 continues to do various projects to save animals
- 24 Although we started small
- 25 What you do today can change the world

### Step 3

- 01 are making the world a better place
- 02 have become leaders in saving animals
- 03 have actually made a difference
- 04 How were they able to do that
- 05 each adopted a cheetah
- 06 we raise cheetahs at home, donated to a charity
- 07 if we did not protect them
- 08 helping other endangered animals
- 09 created a non-profit organization
- 10 named our organization One More Generation
- 11 educated our friends about them
- 12 terrible oil spill occurred in
- 13 covered with oil
- 14 had to do something
- 15 such as pet carrying cages and rubber gloves
- 16 deliver what we collected
- 17 learned something very useful
- 18 the turtle threw up
- 19 get oil out of turtles
- 20 never knew mayonnaise could be used
- 21 met a marine life specialist
- 22 more dangerous to sea animals than oil spills are
- 23 die from eating plastic waste
- 24 how to reduce plastic waste
- 25 In addition to this
- 26 we are making a big difference
- 27 take that first step

Vocabulary

p. 172

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| <b>A</b> 01 중요한 | <b>B</b> 01 harvest |
| 02 지혜, 현명함      | 02 control          |
| 03 장난, 모기       | 03 weather          |
| 04 즉시, 곧        | 04 bloom            |
| 05 원상태로 되돌리다    | 05 promise          |
| 06 보물           | 06 fine             |
| 07 두려워하는, 겁먹은   | 07 smith            |
| 08 대답하다         | 08 challenge        |
| 09 단언하다         | 09 spear            |
| 10 받아들이다        | 10 target           |
| 11 빛나가다, 놓치다    | 11 pull             |
| 12 진짜의          | 12 ring             |
| 13 잠에서 깨다       | 13 myth             |
| 14 마차, 객차       | 14 hammer           |
| 15 계다가          | 15 never            |
| 16 용감한          | 16 break            |
| 17 결정, 판결       | 17 tale             |
| 18 적, 적군        | 18 choose           |
| 19 증명하다         | 19 produce          |
| 20 귀중한, 값어치가 있는 | 20 wrong            |
- 
- C** 01 함께 가다  
 02 포기하다  
 03 뿌리를 내리다, 정착하다  
 04 ~에 관심이 많다  
 05 감기에 걸리다  
 06 그렇다면, 그런 경우에는  
 07 장난을 치다

Dialogue

pp. 173~174

- ① 1 visit, What made  
 2 worst month, makes, blooming, inside, what
- ② 1 do, mind, watch, learning  
 2 if, open, windy, Would, good for
- ③ reading, into, What makes, interesting, lots of, any, actually, famous, character, In that case, mind, borrow, sure
- ④ 1 What, say, blooming, should throw  
 2 do, if, waiting, Never mind  
 3 visit, new, want

Reading Text

pp. 175~182

Step 1

- |            |            |
|------------|------------|
| 01 B, A    | 02 B, A    |
| 03 B, A, C | 04 A, B    |
| 05 B, A    | 06 A, B    |
| 07 B, A    | 08 B, A    |
| 09 B, A    | 10 A, B    |
| 11 B, C, A | 12 C, A, B |
| 13 A, B    | 14 A, B    |
| 15 A, B    | 16 B, A    |
| 17 A, B    | 18 A, B    |
| 19 A, C, B | 20 A, B    |
| 21 A, B    |            |

Step 2

- 01 who is the highest god  
 02 who is the god of the harvest  
 03 knew immediately something was wrong  
 04 could do such a terrible thing  
 05 You'd better undo what you did  
 06 could make fine golden hair  
 07 Brokk and his brother are the finest smiths  
 08 They're making three treasures for  
 09 Do you think you can make  
 10 you should also make three treasures for them  
 11 will decide on the best treasure  
 12 one of the treasures had to be golden hair  
 13 three treasures for Odin, Thor, and Frey  
 14 I bet that you can never make treasures  
 15 became angry and accepted the challenge  
 16 produced three treasures of their own  
 17 see the three gods with all the treasures  
 18 Loki showed them the treasures  
 19 who had only one eye

- 20 never missed its target
- 21 Thor put the hair on his wife's head
- 22 gave Odin a gold arm ring
- 23 could pull his carriage faster
- 24 This is the hammer Mjolnir, which you'll love
- 25 to choose the greatest treasure
- 26 They thought the hammer would protect
- 27 Brokk proved that Loki was wrong

### Step 3

- 01 gave up his eye for wisdom
- 02 the strongest god of all
- 03 who is the god of the harvest
- 04 who plays tricks on others
- 05 knew immediately something was wrong
- 06 beautiful golden hair was gone
- 07 such a terrible thing
- 08 who was drinking at home
- 09 You'd better undo what you did
- 10 get golden hair for Thor's wife
- 11 knew only the sons of Ivaldi
- 12 Brokk and his brother are the finest smiths
- 13 it is we who are the finest smiths
- 14 make treasures better than theirs
- 15 Of course we can
- 16 The gods will decide on the best treasure
- 17 the treasures had to be golden hair
- 18 work immediately
- 19 went to see Brokk
- 20 I bet that you can never
- 21 accepted the challenge
- 22 produced three treasures of their own
- 23 with all the treasures
- 24 showed them the treasures
- 25 who had only one eye
- 26 spear that never missed
- 27 could turn into a piece of cloth
- 28 the flowing golden hair for his wife
- 29 took root and became real hair
- 30 turn to show the gods his gifts
- 31 a gold arm ring that produced eight more gold rings
- 32 pull his carriage faster than any horse
- 33 treasure is for you
- 34 If you throw it, Moreover, nothing can ever break it
- 35 an easy decision to choose
- 36 It was Mjolnir that
- 37 protect the gods from their enemies
- 38 are the better smiths
- 39 the three gods now had precious treasures

## LESSON 3

## Plants That Feed Us

### Vocabulary

p. 183

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>A</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 시금치</li> <li>02 만화</li> <li>03 수도; 대문자</li> <li>04 고려하다, 여기다</li> <li>05 행성</li> <li>06 인기 있는</li> <li>07 찾아내다, 추적하다</li> <li>08 특성</li> <li>09 패배시키다</li> <li>10 함유하다, 들어 있다</li> <li>11 연구원</li> <li>12 신문 기사</li> <li>13 개선하다, 향상시키다</li> <li>14 시력</li> <li>15 독성의</li> <li>16 증명하다</li> <li>17 자정</li> <li>18 출판하다, 발표하다</li> <li>19 전함</li> <li>20 시스템, 체계, 장치</li> </ul> | <p><b>B</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 statue</li> <li>02 nutrient</li> <li>03 hide</li> <li>04 although</li> <li>05 absorb</li> <li>06 bomb</li> <li>07 stomachache</li> <li>08 soil</li> <li>09 sensor</li> <li>10 government</li> <li>11 sunlight</li> <li>12 pilot</li> <li>13 medicine</li> <li>14 material</li> <li>15 already</li> <li>16 technology</li> <li>17 afraid</li> <li>18 crush</li> <li>19 insect</li> <li>20 pot</li> </ul> |
| <p><b>C</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 ~하는 데 이용되다</li> <li>02 빨아들이다, 흡수하다</li> <li>03 비밀을 지키다</li> <li>04 ~의 앞쪽에</li> <li>05 A를 B로 바꾸다</li> <li>06 즉시, 바로</li> <li>07 개를 산책시키다</li> <li>08 살이 빠지다</li> </ul>   |   |

## Dialogue

pp. 184~185

- ① 1 some medicine, wrong, stomachache, Why don't  
2 look, good, sore throat, these days, plants, produce, few
- ② 1 hard, should, don't, walk, would, help, lose, exercising  
2 growing, gotten, so far, pot, sunlight, move, over
- ③ something, quiet, slept, little, watched, until, often, before  
midnight, getting worse, carrots, rich, keep
- ④ 1 little, for, red eyes, warm  
2 worried, broke, plate, truth, hope  
3 find, sitting, looks like

## Reading Text

pp. 186~193

### Step 1

- |            |            |
|------------|------------|
| 01 B, A    | 02 A, B    |
| 03 A, B    | 04 B, A, C |
| 05 B, C, A | 06 B, A    |
| 07 A, B    | 08 A, B    |
| 09 B, A    | 10 B, A    |
| 11 B, A    | 12 A, C, B |
| 13 C, B, A | 14 B, A    |
| 15 B, A    | 16 A, B    |
| 17 B, A, C | 18 A, B    |
| 19 B, C, A | 20 A, B    |
| 21 A, B    | 22 A, B    |
| 23 B, A    | 24 C, B, A |
| 25 A, C, B | 26 B, A    |
| 27 A, B    | 28 A, B, C |
| 29 A, C, B | 30 B, A    |

### Step 2

- 01 world-famous cartoon character
- 02 gets his super power
- 03 a lot of children began to eat
- 04 which is called the spinach capital of the world
- 05 Although eating spinach will not give us super powers
- 06 actually considered one of the ten healthiest foods
- 07 can be used in a surprising way
- 08 When it absorbs water
- 09 have used this characteristic of spinach to find bombs
- 10 make special spinach plants with sensors
- 11 these plants soak up traces from bombs
- 12 government wanted to keep this technology a secret
- 13 British pilots improved their night vision
- 14 began to eat a lot more carrots than before

- 15 Can we really improve night vision
- 16 carrots contain a lot of vitamin A
- 17 may actually be used in wars
- 18 have discovered a way to turn carrots into
- 19 new material has already been used
- 20 thought that tomatoes were poisonous
- 21 a man named Robert Johnson wanted to prove
- 22 he ate a basket of tomatoes in front of
- 23 They all expected him to die
- 24 some insects are still scared of them
- 25 If you want to keep insects away from your room

### Step 3

- 01 a world-famous cartoon character
- 02 super power by eating spinach
- 03 a lot of children began to eat spinach
- 04 which is called the spinach capital of the world
- 05 spinach does have a lot of nutrients
- 06 one of the ten healthiest foods on the planet
- 07 can be used in a surprising way
- 08 spinach also absorbs many other things from the soil
- 09 have used this characteristic of spinach to find bombs  
hidden in the ground
- 10 with sensors on their leaves
- 11 When these plants soak up traces from bombs
- 12 defeated German fighters during World War II by using a  
radar system
- 13 it published an article in the newspaper
- 14 British pilots improved their night vision because they ate  
a lot of carrots
- 15 believed the story and began to eat a lot more carrots than  
before
- 16 improve night vision by eating lots of carrots
- 17 which does keep our eyes healthy
- 18 may actually be used in wars
- 19 a way to turn carrots into a very strong and light material
- 20 material has already been used to make snowboards and  
bicycles
- 21 tomatoes are good for our health
- 22 most Americans thought that tomatoes were poisonous
- 23 named Robert Johnson wanted to prove that tomatoes  
were safe to eat
- 24 a basket of tomatoes in front of many people watching him
- 25 expected him to die, but nothing happened to him
- 26 We are no longer afraid of tomatoes
- 27 place a bowl of crushed tomatoes in a corner of your room
- 28 will not come near the tomatoes

Vocabulary

p. 194

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| <b>A</b> 01 여성의 | <b>B</b> 01 underwater |
| 02 홍보하다, 촉진하다   | 02 past                |
| 03 호흡하다         | 03 photographer        |
| 04 몇몇의          | 04 worldwide           |
| 05 잠수부          | 05 experience          |
| 06 유산           | 06 intangible          |
| 07 다리           | 07 wetsuit             |
| 08 깨닫다, 인식하다    | 08 form                |
| 09 적합한, 적절한     | 09 breadwinner         |
| 10 바다의, 해양의     | 10 volcanic            |
| 11 경로, 길        | 11 community           |
| 12 상징           | 12 device              |
| 13 해산물          | 13 destroy             |
| 14 해외의          | 14 tightly             |
| 15 청중           | 15 exhibition          |
| 16 전체의, 모든      | 16 once                |
| 17 완성하다         | 17 attend              |
| 18 계속하다         | 18 ad(vertisement)     |
| 19 누르다          | 19 explain             |
| 20 전통적인         | 20 wonder              |
- 
- |                     |
|---------------------|
| <b>C</b> 01 ~에 들어가다 |
| 02 우연히 ~하다          |
| 03 강의하다, 연설하다       |
| 04 알맞은, 적당한         |
| 05 ~을 따라 걷다         |
| 06 한 번에             |

Dialogue

pp. 195~196

- ① 1 wonder, taken, know, went  
2 why, waiting, into, should, their
- ② 1 borrow, Could, explain, Press, what  
2 somewhere, walk along, explain what, path
- ③ wonder where, from, coming, traditional, kind, Could, used, wish, harvest, completes
- ④ 1 why, vacation, why don't  
2 copy, explain how, double-sided, start  
3 sentence, understand, what, means

Reading Text

pp. 197~204

Step 1

- |            |            |
|------------|------------|
| 01 B, A, C | 02 C, A, B |
| 03 B, A    | 04 A, B    |
| 05 B, A    | 06 B, A    |
| 07 A, C, B | 08 A, B    |
| 09 B, A    | 10 B, A    |
| 11 B, A    | 12 B, A    |
| 13 B, A    | 14 C, B, A |
| 15 B, C, A | 16 C, A, B |
| 17 B, A    | 18 B, A    |
| 19 C, A, B | 20 A, B    |
| 21 A, B    | 22 B, A    |
| 23 B, A    | 24 A, B    |
| 25 C, B, A | 26 A, B    |
| 27 B, A, C |            |

Step 2

- 01 the underwater photographer Zin Kim has promoted
- 02 who harvest seafood without any breathing devices
- 03 was interviewed about her experience of taking pictures
- 04 How did you become interested in
- 05 happened to take pictures
- 06 I was surprised to find that
- 07 I had only seen black-and-white photos
- 08 had been in the water for over five hours
- 09 I should take pictures of haenyeo
- 10 You take beautiful pictures of them
- 11 why I wanted to take their pictures
- 12 I want to show your culture to the world
- 13 promised them that I would make them
- 14 Could you tell us more about haenyeo
- 15 a symbol of strong women
- 16 which is a volcanic island, is not suitable for farming
- 17 form their own communities

- 18 stay in the water without any breathing devices
- 19 Catching too much marine life at one time
- 20 what you're planning to do in the future
- 21 I once attended an overseas exhibition
- 22 one of the haenyeo held my hand tightly
- 23 I was such a special person
- 24 I can never forget that moment
- 25 about them to many more people in the world

### Step 3

- 01 the underwater photographer Zin Kim has promoted the culture of Jeju haenyeo worldwide
- 02 Korean female divers who harvest seafood without any breathing devices
- 03 made UNESCO's Intangible Cultural Heritage list in 2016
- 04 was interviewed about her experience of taking pictures of haenyeo
- 05 become interested in taking photos of haenyeo
- 06 happened to take pictures of a haenyeo
- 07 she was enjoying her job
- 08 had only seen black-and-white photos of haenyeo who looked very tired
- 09 she kept laughing even after she had been in the water
- 10 realized then that I should take pictures
- 11 isn't it difficult to take pictures of haenyeo
- 12 they didn't understand why I wanted to take their pictures
- 13 They didn't think they looked pretty
- 14 I want to show your culture to the world
- 15 also promised them that I would make them look beautiful in my pictures
- 16 Could you tell us more about haenyeo
- 17 haenyeo are a symbol of strong women
- 18 is not suitable for farming, so many haenyeo have become the breadwinners for their families
- 19 form their own communities and help each other
- 20 train less-experienced haenyeo
- 21 without any breathing devices, haenyeo can't catch a lot of seafood
- 22 good for the underwater environment
- 23 at one time in one place can destroy the ocean
- 24 what you're planning to do in the future
- 25 attended an overseas exhibition with a couple of haenyeo
- 26 one of the haenyeo held my hand tightly
- 27 I've never known in my whole life that I was such a special person
- 28 crying with happiness
- 29 audience was deeply moved
- 30 I'll continue to take pictures
- 31 I want to tell more beautiful stories about them

- 01 ④ 02 take 03 ② 04 ② 05 ⑤ 06 ④ 07 ④  
 08 Do you mind if I borrow your book 09 ⑤ 10 ① 11 ②  
 12 (al)though(even though) 13 ④ 14 ③ 15 ② 16 ④  
 17 ④ 18 What you do today can change the world  
 19 ② 20 angry, to get 21 ③ 22 ㉠: the three gods  
 ㉢: a big ship (that could turn into a piece of cloth) 23 ⑤  
 24 which 25 pig, hammer, hammer

01 ▶ <보기>는 '동사 : 명사 (교육하다 : 교육)'의 관계이다.

- ① 원급 : 최상급 (나쁜 : 최악의)
- ② 형용사 : 명사 (현명한 : 지혜)
- ③ 반의어 (유용한 : 쓸모없는)
- ④ 동사 : 명사 (배달하다 : 배달)
- ⑤ 형용사 : 명사 (다른 : 차이)

02 • 나는 종종 공원에서 산책을 한다.

- 그녀는 꽃 사진 찍는 것을 좋아한다.
- 너는 영어 수업 시간에 필기를 했니?

▶ take a walk: 산책하다 / take a picture: 사진을 찍다 / take notes: 필기를 하다

03 ① 자원봉사자: 그들이 하는 일에 대해 돈을 받지 않는 사람

- ③ 대장장이: 금속 물체를 만들고 수리하는 직업을 가진 사람
- ④ 추수: 농작물을 모으는 행위
- ⑤ 꽃을 피우다: 핀 꽃을 만듦

▶ ② '위험으로부터 누군가 또는 무언가를 구하는 행위'는 rescue(구조)에 대한 설명이다.

**W·O·R·D·S** pay 비용을 지불하다(pay-paid-paid) metal 금속의 object 물체, 물건 crop 농작물

04 ① 네 명 중 한 명이 암으로 죽는다.

- ② 나는 좋은 계획을 생각해내야 해.
- ③ 그 바닥은 깔개로 덮여 있었다.
- ④ 나의 남동생은 마술에 관심이 있다.
- ⑤ 유성을 보았을 때 나는 소원을 빌었다.

▶ come up with는 '생각해내다, 떠올리다'의 의미이다.

**W·O·R·D·S** cancer 암 rug 깔개 shooting star 유성

05 A: 올해 계획이 뭐니?

B: 적어도 한 달에 한 권의 책을 읽을 생각이야.

A: 좋은 생각이다.

- ① 나는 만화책 읽는 것을 좋아해.
- ② 나는 2년 동안 요가를 배워 왔어.
- ③ 나는 액션 영화 보는 것을 좋아해.
- ④ 나는 계획을 잘 세우는 것이 중요하다고 생각해.

▶ 자신의 생각이나 계획 같은 의향을 말할 때는 I'm thinking of ~의 표현을 써서 말할 수 있다.

06 A: 이 상자들은 너무 무겁다.

B: (옮기는 것을) 도와줄까?

A: 응. 고마워.

▶ 대화의 내용상 도움을 제안하는 말이 알맞다. ④는 '그것들을'

옳겨도 되니?’의 의미로 허락을 요청하는 표현이다.

- 07** ① A: 이번 주말에 뭐 할 거니?  
B: 할머니를 방문할 계획이야.  
② A: 이 문제를 못 풀겠어.  
B: 내가 도와줄게.  
③ A: 엄마를 위해 케이크를 구울 생각이야.  
B: 오, 좋은 생각이야.  
④ A: 한국에 왜 방문하고 싶니?  
B: 비행기로 한국에 갈 거야.  
⑤ A: 볼륨을 높여도 되나요?  
B: 그럼, 어서 하렴.  
▶ ④ 한국을 방문하고 싶어 하는 이유를 묻는데 교통수단으로 답하는 것은 어색하다.

**[08~09]**

Jaden: 안녕, 유리야. 뭐하고 있니?  
유리: 안녕, Jaden. 난 북유럽 신화를 다룬 책을 읽고 있어. 요즘 이것에 정말 푹 빠졌어.  
Jaden: 네가 그것을 그렇게 좋아하게 만드는 게 뭐니?  
유리: 이야기들이 정말 흥미롭고, 북유럽 신화에 대한 영화들도 많이 있거든.  
Jaden: 영화들이 좀 괜찮니?  
유리: 응. 사실 북유럽 신화에서 유명한 신인 Thor에 관한 새 영화가 나왔어.  
Jaden: 오, 그를 알아. 그는 내가 제일 좋아하는 온라인 게임 캐릭터야.  
유리: 그렇다면, 우리 같이 그 영화를 보러 가야겠다.  
Jaden: 네가 네 책을 다 읽으면 내가 빌려도 될까? 우리가 그 영화를 보기 전에 그걸 읽고 싶어.  
유리: 그럼, 당연하지. 너도 이 책을 좋아할 것이라고 확신해.

**08** ▶ ‘~해도 되니?’의 의미로 허락을 요청할 때 Do you mind if I ~?의 표현을 써서 말할 수 있다.

- 09** ① 유리는 지금 무엇을 하고 있는가?  
② 유리는 왜 북유럽 신화를 좋아하는가?  
③ Jaden이 가장 좋아하는 게임 캐릭터는 무엇인가?  
④ Jaden은 유리에게 무엇을 부탁하는가?  
⑤ 그들은 언제 영화를 보러 갈 것인가?  
▶ ⑤ 언제 영화를 보러 갈지에 대한 언급은 없다.

**10** • 너는 Mason이 우리에게 말했던 것을 믿니?  
• 나는 두 명의 남동생이 있는데, 그들은 키가 크다.  
▶ 첫 번째 빈칸에는 앞에 선행사가 없고 believe의 목적어절을 이끌므로 관계대명사 what이 알맞고, 두 번째 빈칸에는 사람을 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 who가 알맞다.

**11** Alice는 지난 밤에 빵집에서 초콜릿 케이크를 샀다.  
▶ ② 동사는 It is ~ that 강조구문으로 강조할 수 없고, do동사를 이용하여 강조하는 문장을 만든다. (→ Alice did buy a chocolate cake at the bakery last night.)

**12** 나쁜 날씨에도 불구하고 우리는 워터파크에서 좋은 시간을 보냈다.  
▶ despite는 ‘~에도 불구하고’의 의미를 나타내는 전치사로 뒤에 명사(구)가 온다. 아래 문장은 빈칸 뒤에 절이 오므로 같은

의미를 나타내는 접속사 (al)though(even though)를 써서 표현할 수 있다.

- 13** ① 나는 우리 할머니가 만드신 호박 파이를 좋아했다.  
② 그녀는 배가 고팠음에도 불구하고 저녁을 먹지 않았다.  
③ 내게 좋은 조언을 해 준 사람은 바로 우리 선생님이었다.  
④ Amy는 빨간 목도리를 하고 있는데, 그것은 그녀의 엄마가 만들어 주신 것이다.  
▶ ③ 앞에 선행사 the pumpkin pie가 있으므로 what이 아니라 that이나 which를 써야 한다. ④ that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로 which로 고쳐 써야 한다.

**W·O·R·D·S** pumpkin 호박 advice 조언

**14** 대기 오염은 요즘 가장 심각한 환경 문제 중 하나이다. 자동차는 우리 삶을 편리하게 해 주지만, 그것은 많은 매연을 만들어 내고 공기를 오염시킨다. 그것은 큰 문제이다.  
▶ 문맥상 ‘~이지만’의 의미를 나타내는 접속사 Although가 알맞다.

**[15~16]**

그러던 어느 날, 끔찍한 석유 유출 사건이 멕시코만에서 발생했다. 많은 해양 동물들이 완전히 기름을 뒤집어썼고, 죽어가고 있었다. 우리는 무엇인가를 해야만 했다. 우리는 애완동물 수송용 우리와 고무장갑과 같은 동물 구조 물품들을 동네의 모든 사람으로부터 모으기 시작했다. 4개월 후에, 우리 가족은 우리가 모았던 것들을 전달하기 위해서 멕시코만으로 운전해 갔으며 동물들을 구하는 일을 도왔다. 거기서 일하는 동안에, 우리는 매우 유용한 것을 배웠다. 마요네즈를 거북이의 목구멍에 집어넣으면, 거북이가 토했다. 그런 식으로, 우리는 거북이들에게서 기름을 빼낼 수 있었다. 나는 마요네즈가 동물을 구하는 데 사용될 수 있다는 것을 전혀 알지 못했다!

**15** ▶ (A) occur는 자동사이므로 능동태로 쓴다.  
(B) deliver의 목적어절을 이끄는 관계대명사 what이 알맞다.  
(C) ‘~하는 데 사용되다’의 의미가 되어야 하므로 <be used to + 동사원형>으로 쓴다.

- 16** ① 멕시코만에 무슨 일이 일어났는가?  
② 어째서 많은 바다 동물들이 죽어가고 있었는가?  
③ 그들은 이웃들로부터 무엇을 모았는가?  
④ 멕시코만까지 가는 데 얼마나 오래 걸렸는가?  
⑤ 거북이에게서 기름을 어떻게 빼냈는가?  
▶ ④ 멕시코만까지 가는 데 걸린 시간에 대한 언급은 없다.

**[17~18]**

마지막 날에, 우리는 해양 생물 전문가를 만났다. 그녀는 우리에게 석유 유출보다 플라스틱 쓰레기가 해양 동물에게 더 위험하다고 말했다. 많은 해양 동물과 바다 새들이 플라스틱 쓰레기를 먹어서 죽는다. 집으로 돌아온 후, 우리는 플라스틱 쓰레기를 줄일 수 있는 방법에 관한 교육 프로젝트를 만들었다. 이것 외에도, 우리 단체는 동물들을 구하기 위한 다양한 프로젝트들을 계속하고 있다. 비록 우리는 작은 것부터 시작했지만, 큰 변화를 만들어 내는 중이다. 여러분이 오늘 하는 일이 세상을 바꿀 수 있기에, 그 첫발을 내디뎌라!

**17** ▶ ④ in addition to는 ‘~ 이외에, ~에 더하여’의 의미이다.

**18** ▶ 관계대명사 what이 이끄는 절이 문장의 주어가 되도록 문장을 완성한다.

[19~20]

Thor는 잠에서 깨어 즉시 무엇인가가 잘못되었다는 것을 알았다. 그의 아내의 아름다운 금발머리가 사라졌다. 그는 오직 Loki만이 이런 끔찍한 일을 할 수 있다는 것을 알고 있었다. Thor는 곧 Loki를 찾았는데, 그는 집에서 술을 마시고 있었다.

“네가 한 짓을 되돌려 놓는 것이 좋을 거야, 그렇지 않으면 후회하게 될 거다.” Thor는 노하여 Loki에게 말했다.

Loki는 겁이 났다. 그는 Thor의 아내를 위해 금발 머리카락을 얻어 오겠다고 약속했다.

19 ▶ (A) 인물(Loki)을 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사인 who가 알맞다. (B) undo의 목적어절을 이끄는 관계대명사 what이 알맞다.

20 Loki가 Thor의 부인의 아름다운 금발 머리카락을 가져가서 Thor는 그에게 화가 났다. Loki는 Thor의 부인을 위해 금발 머리카락을 가져다주기로 약속했다.

[21~22]

Loki는 모든 보물을 가지고 세 신을 만나러 갔다. Brokk가 같이 갔다. Loki는 그들에게 Ivaldi의 아들들이 만든 보물들을 보여 주었다. 첫 번째 보물은 Odin을 위한 것으로, 그는 눈이 한쪽밖에 없었다. 그것은 목표물을 절대로 빛나가지 않는 창이었다. 두 번째 보물은 천 조각으로 변할 수 있는 큰 배였다. 그것은 Frey를 위한 것이었다. 세 번째 보물은 Thor를 위한 것이었다. Loki는 Thor에게 그의 아내를 위한 매끈하게 늘어진 금발 머리카락을 보여 주었다. Thor가 그 머리카락을 그의 아내의 머리에 얹었더니 그것이 뿌리를 내려서 진짜 머리카락이 되었다.

21 ▶ 강조하고 있는 a spear는 한쪽 눈만 있는 Odin을 위한 보물이므로 ㉓에 들어가는 것이 알맞다.

22 ▶ ㉔ them은 바로 앞 문장의 세 신을 가리킨다. ㉕ it은 Frey를 위한 보물을 가리킨다.

[23~25]

이제 Brokk가 신들에게 그의 선물들을 보여 줄 차례였다. 그는 Odin에게 아홉 번째 밤이 될 때마다 8개의 금팔찌를 더 만들어 내는 금팔찌를 주었다. 그리고 Brokk는 Frey에게 돼지를 한 마리 주었다. 그것은 어떤 말보다도 그의 마차를 더 빨리 끌 수 있었다.

“나의 세 번째 보물은 당신을 위한 것입니다, Thor.” Brokk가 말했다. “이것은 몰니르라는 망치인데 당신은 마음에 드실 겁니다. 이것을 던지면, 항상 당신에게 되돌아 올 것입니다. 게다가, 그 무엇도 이것을 부술 수 없지요.” 가장 훌륭한 보물을 선택하는 것은 쉬운 결정이었다. 세 명의 신들이 가장 마음에 들어 한 것은 몰니르였다. 그들은 그 망치가 신들을 그들의 적들로부터 보호해 줄 것이라고 생각했다.

23 ▶ ㉔ 금팔찌를 ‘더’ 만들어 내는 금팔찌라는 내용이며, ㉕ 세 신들이 ‘가장’ 좋아했던 보물이 몰니르였다는 내용이므로 비교급과 최상급을 쓴 ㉖가 알맞다.

24 ▶ 관계대명사의 계속적 용법을 이용하여 앞의 선행사(a pig)를 보충 설명해주는 문장으로 고쳐 쓸 수 있다.

25 Brokk와 그의 남동생이 만든 보물은 금팔찌, 돼지, 망치였다. 신들은 망치를 가장 훌륭한 보물로 선택했다.

- 01 ㉓ 02 ㉒ 03 ㉕ 04 soaks up 05 ㉓ 06 ㉒  
 07 ㉕ 08 ㉓ 09 ㉕ 10 ㉔ 11 ㉕ 12 ㉒ 13 Do you know where she works? 14 ㉒ 15 why I wanted  
 16 ㉒ 17 reading a book 18 ㉓ 19 ㉓ 20 ㉕ 21 ㉑  
 22 ㉓ 23 ㉔ 24 해녀는 호흡 장치 없이 물속에 머물기 때문에 한 번에 한 장소에서 너무 많은 해산물을 채취할 수 없기 때문이다. 25 ㉔

- 01 ▶ <보기>는 ‘명사 : 형용사(전통 : 전통적인)’의 관계이다.  
 ① 명사 : 동사(증거 : 증명하다)  
 ② 명사 : 동사(숨 : 숨을 쉬다)  
 ③ 명사 : 형용사(화산 : 화산의)  
 ④ 형용사 : 명사(행복한 : 행복)  
 ⑤ 동사 : 명사(설명하다 : 설명)
- 02 • 나는 어렸을 때 일기를 쓰곤 했다.  
 • 나는 그녀가 비밀을 지킬 수 있다고 생각하지 않는다.  
 ▶ keep a diary: 일기를 쓰다 / keep a secret: 비밀을 지키다
- 03 ▶ give a hand: 도와주다 / happen to: 우연히 ~하다
- 04 시금치는 흠으로부터 다른 많은 것들을 흡수한다.  
 ▶ absorb는 ‘흡수하다’라는 뜻이므로 soak up과 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 A: 무슨 문제 있어?  
 B: 조금 피곤한 것뿐이야. 휴대 전화로 영화를 두 시간 동안 봤거든.  
 A: 그래서 눈이 충혈됐구나. 따뜻한 수건으로 눈을 덮어 봐.  
 B: 알겠어. 고마워.  
 ▶ 휴대 전화로 영화를 두 시간 동안 봤다는 말을 듣고 ‘그래서 눈이 충혈됐구나’라고 말하며 충혈된 눈에 대한 해결책을 제시하는 것이 자연스럽다.  
 ① 그거 좋다.  
 ② 그것에 대해 생각해 볼게.  
 ④ 내가 뭘 해야 한다고 생각해?  
 ⑤ 내 생각에 그것은 너의 휴대 전화 때문이야.
- 06 ① A: 그것들에 대해 더 설명해 줄래?  
 B: 그것은 한국의 전통 떡이야.  
 ② A: 저 소년을 봐. 나는 그가 왜 달리는지 궁금해.  
 B: 내 생각에 그는 피곤한 것 같아.  
 ③ A: 실례합니다, 복사기를 사용하고 싶어요.  
 B: 알겠습니다. 이 기계를 이용하실 수 있습니다.  
 ④ A: 이것을 어떻게 사용하는지 설명해 줄 수 있나요?  
 B: 물론이죠. 이 버튼을 누르면 무엇을 할지 말해 줄 것입니다.  
 ⑤ A: 나는 네가 어떻게 피아노를 그렇게 잘 치는지 궁금해.  
 B: 나는 하루에 3시간씩 연습해.  
 ▶ ② 소년이 달리는 이유가 궁금하다는 말에 그가 피곤한 것 같다는 대답은 어색하다.
- 07 A: 실을 빼는 것은 정말 어려워. 내가 뭘 해야 한다고 생각하니?  
 B: \_\_\_\_\_  
 ▶ 몸무게를 줄이는 게 고민인 사람에게 매일 밤 음식을 충분히

먹으라는 조언은 어울리지 않는다.

- ① 패스트푸드를 먹지 않는 것이 좋겠어.
- ② 과일과 채소를 좀 먹도록 노력해 봐.
- ③ 나는 네가 규칙적으로 운동을 해야한다고 생각해.
- ④ 너의 개를 매일 산책시키는 것은 어때?
- ⑤ 너는 매일 밤 충분한 음식을 먹어야 해.

08 (B) 나는 이것이 무엇인지 궁금해.

(C) 이것은 신선로라고 해.

(A) 좀 더 자세하게 설명해 줄래?

(D) 이것은 한국의 전통 냄비아.

▶ 궁금한 것을 묻고 답한 후에, 그에 대한 설명을 요청하고 설명해 주는 대화로 구성한다.

### [09~10]

Anna: 수호야, 무슨 일 있어? 오늘 굉장히 조용하네.

수호: 조금 피곤한 것뿐이야. 어젯밤에 정말 조금 잤거든.

Anna: 어제 밤 늦게까지 뭐가 했니?

수호: 응, 새벽 2시까지 휴대 전화로 영화를 봤어. 요즘 종종 하는 일이야.

Anna: 오, 그래서 눈이 충혈됐구나. 건강을 위해 자정 전에는 잠자리에 들어야 해.

수호: 눈이 점점 나빠지는 것 같아. 내가 뭘 해야 한다고 생각해?

Anna: 당근이랑 토마토를 많이 먹어 봐. 그것들은 비타민 A가 많아서, 네 눈을 건강하게 유지해 줄 거야.

수호: 알겠어. 고마워, Anna.

09 ▶ 밑줄 친 표현은 상대방에게 안 좋은 일이 있는지 혹은 어디가 아프지 물을 때 쓰는 표현이다. ⑤는 '너에게 무슨 일이 일어날까?'라는 뜻이므로 바꿔 쓸 수 없으며, What happened to you?가 되면 바꿔 쓸 수 있다.

10 ① 너는 안경을 써야 해.

② 너는 의사에게 가 봐야 해.

③ 너는 일찍 자는 것이 좋겠어.

⑤ 스마트폰을 그만 사용하는 것이 어때?

▶ 빈칸 뒤에 이어지는 말에서 They가 가리키는 것이 무엇인지 확인해보면 ④가 알맞은 조건임을 알 수 있다.

11 내가 공항에 갔을 때 비행기가 이미 이륙했다.

▶ 비행기가 이륙한 것이 내가 공항에 도착한 것보다 먼저 일어난 일이므로 과거완료로 나타낸다.

12 ① 네 방을 정말 치워라.

② 그는 저녁을 먹기 전에 숙제를 한다.

③ 우리 어머니는 정말 많은 책을 읽으신다.

④ 그녀는 스스로 모형 비행기를 정말로 만들었다.

⑤ 나는 아이스크림을 너무 많이 먹는 것에 대해 정말로 걱정한다.

▶ ②는 '하다'라는 뜻의 동사이고, 나머지는 동사를 강조하는 조동사 do이다.

13 너는 알고 있니? + 그녀가 어디에서 일하니?

▶ 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 형태인데, 주어는 3인칭 단수인 she이므로 그에 맞게 일반동사 work를 works로 바꾼다.

14 ① 그는 파티가 시작된 후에 도착했다.

② 너는 짧은 머리가 정말 잘 어울린다.

③ 저기서 피아노를 연주하고 있는 소녀는 누구니?

④ 네가 문을 어떻게 열었는지 제발 말해 줘.

▶ ① 그가 도착한 것은 파티가 시작된 후에 일어난 일이므로, had arrived를 arrived로 고쳐야 한다.

③ 소녀가 피아노를 치는 것이므로 played를 능동의 의미가 있는 playing로 고쳐야 한다.

15 ▶ 간접의문문은 <의문사+주어+동사>의 어순으로 쓴다.

16 독성이 있는 식물들은 많이 있다. 코끼리 귀라고 불리는 식물은 그들 중 하나이다. 그 이름은 코끼리의 귀처럼 생긴 커다란 이파리에서 왔다. 놀랍게도, 이것은 동물들에게만 유독하고, 사람에게는 그렇지 않다.

▶ ② '코끼리 귀라고 불리는 식물'이라는 뜻이 되어야 하므로, call은 수동의 의미를 가지면서 앞의 명사 A plant를 수식하는 called로 고쳐야 한다. 이때 과거분사 called 앞에는 <관계대명사+be동사>가 생략되어 있다.

17 Q: 누가 Janet이야?

A: 그녀는 책을 읽고 있는 여자아이야.

▶ Janet은 그림에서 책을 읽고 있으므로, 능동의 의미가 있는 현재분사 reading으로 명사 the girl을 수식한다.

### [18~19]

Popeye는 세계적으로 유명한 만화 캐릭터다. 그는 시금치를 먹음으로써 초인적인 힘을 얻는다. Popeye가 1930년대 미국에서 인기를 얻었을 때, 많은 어린이가 시금치를 먹기 시작했다. 텍사스의 크리스탈 시티는 세계의 시금치 수도라고 불리는데, 이곳에서는 Popeye의 동상을 세우기까지 했다. 비록 시금치를 먹는 것이 우리에게 초인적인 힘을 주지는 않지만, 시금치는 정말로 많은 영양분을 가지고 있다. 이것은 실제로 지구상에서 가장 건강한 식품 10개 중 하나로 여겨진다.

18 ▶ 첫 번째 빈칸에는 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사가 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 주어 역할을 하는 동명사가 와야 한다.

19 ▶ ③ Popeye는 1930년대에 미국에서 인기를 얻기 시작했다고 나와 있다.

### [20~21]

1940년, 영국 공군은 제2차 세계대전에서 레이더 시스템을 사용해 독일군을 패배시켰다. 영국 정부는 이 기술을 비밀로 하기를 원했기 때문에, 신문에 기사를 하나 냈다. 그것은 영국 비행사들이 당근을 많이 먹어 야간 시력이 좋아졌다는 내용이었다. 모두가 그 이야기를 믿었고 전보다 훨씬 많은 당근을 먹기 시작했다. 우리는 정말 당근을 많이 먹어서 야간 시력을 높일 수 있을까? 실제로 그렇지는 않지만, 당근은 많은 비타민 A를 함유하는데, 그것은 정말로 우리 눈을 건강하게 유지해 준다.

미래에는, 당근이 실제로 전쟁에 이용될지도 모른다. 스코틀랜드의 연구원들은 당근을 매우 강하고 가벼운 물질로 바꾸는 방법을 발견했다. 그것은 심지어 전함을 만드는 데 사용될 수도 있다. 이 새로운 소재는 이미 스노보드와 자전거를 만드는 데에 사용되었다.

20 ▶ ① → during ② → to keep ③ → It said that ④ → a lot (much, still, even, far)

- 21** ▶ 당근을 많이 먹으면 야간 시력을 높일 수 있는지 묻는 질문에 실제로는 그렇지 않다고 했으므로 ①은 잘못된 설명이다.
- ① 당근은 야간 시력을 향상시킬 수 있다.
  - ② 당근은 많은 비타민 A를 함유한다.
  - ③ 당근은 우리의 눈을 건강하게 유지하는 것을 돕는다.
  - ④ 당근은 매우 강하고 가벼운 물질로 바뀔 수 있다.
  - ⑤ 당근에서 나온 새로운 물질은 전환을 만드는 데 사용될 수 있다.

**[22~23]**

지난 몇 년 동안, 수중 사진작가 Zin Kim은 제주 해녀 문화를 전 세계에 홍보해 왔다. 지난주 그녀의 작업실에서, Zin Kim은 해녀의 사진을 찍는 그녀의 경험에 대해 인터뷰를 했다.

Q. 어떻게 해녀의 사진을 찍는 것에 관심을 가지게 되었나요?

어느 날, 저는 우연히 한 해녀의 사진을 찍게 되었어요. 저는 그녀가 자기의 일을 즐겁게 하는 것을 보고 놀랐습니다. 그때까지, 나는 흑백사진 속의 아주 지친 모습의 해녀만 보왔죠. 하지만, 그녀는 다섯 시간이 넘도록 물속에 있는 후에도 계속 웃었어요. 저는 그때 해녀의 사진을 찍어야겠다고 깨달았어요.

- 22** ▶ (A) '놀라다'라는 뜻은 감정동사의 수동형으로 쓴다. surprised는 '놀라게 했다'라는 뜻이다. (B) 과거보다 이전에 일어난 일이므로 과거완료가 알맞다. (C) over five hours는 숫자로 표현된 구체적인 기간이므로 전치사 for가 알맞다.

- 23** ▶ ④ 해녀들이 사진을 좋아했다는 내용은 없고, Zin Kim이 예전에는 해녀들의 흑백사진을 본 것이 전부였다는 내용이 있다.

**[24~25]**

Q. 해녀에 대해서 더 말씀해 주시겠어요? 그들이 무엇이 그렇게 특별한가요? 세 가지를 말씀 드릴게요. 첫 번째로, 해녀들은 강한 여성의 상징이에요. 제주도는 화산섬이라 농사에 적합하지 않아서, 많은 해녀가 그들의 가족을 위한 가장이 되어 왔어요. 둘째로, 해녀들은 그들 자신의 공동체를 조직하고 서로 도와요. 예를 들어, 더 경험이 많은 해녀들이 경험이 더 적은 해녀들을 훈련시키지요. 세 번째로, 어떤 호흡 장치도 사용하지 않고 물속에 머물기 때문에, 해녀는 많은 해산물을 채취할 수가 없어요. 이것은 수중 환경에 좋은 것이지요. 한 장소에서 한번에 너무 많은 해양 생물을 채취하는 것은 바다를 파괴할 수 있으니까요.

- 24** ▶ 글의 끝 부분에 해녀가 특별한 세 번째 이유로 그 내용이 나와 있다.

- 25** ▶ 해녀들이 자신들만의 공동체를 '만들어서' 서로 돕는다는 흐름이 자연스럽다.
- ① 거절하다 ② 부르다 ③ 깨닫다 ⑤ 파괴하다

# 1 명사를 만드는 접미어

규칙	동사	명사	뜻(동사 - 명사)
+ ion	act	<b>action</b>	행동하다 - 행동
	adopt	<b>adoption</b>	입양하다 - 입양
	attract	<b>attraction</b>	마음을 끌다 - 끌림, 명소, 매력
	collect	<b>collection</b>	수집하다, 모으다 - 수집
	direct	<b>direction</b>	감독하다 - 방향
	elect	<b>election</b>	선출하다 - 선거
	express	<b>expression</b>	표현하다 - 표현
	inject	<b>injection</b>	주입하다 - 주사
	invent	<b>invention</b>	발명하다 - 발명
	protect	<b>protection</b>	보호하다 - 보호
	react	<b>reaction</b>	반응하다 - 반응
	reflect	<b>reflection</b>	반사하다 - 반사
	select	<b>selection</b>	선발하다, 선택하다 - 선발, 선택
e → ion	celebrate	<b>celebration</b>	기념하다, 축하하다 - 기념, 축하(행사)
	communicate	<b>communication</b>	의사소통을 하다 - 의사소통
	concentrate	<b>concentration</b>	집중하다 - 집중
	create	<b>creation</b>	창조하다, 만들다 - 창조, 창작
	decorate	<b>decoration</b>	장식하다 - 장식
	donate	<b>donation</b>	기부하다 - 기부
	educate	<b>education</b>	가르치다 - 교육
	generate	<b>generation</b>	발생시키다 - 세대
	graduate	<b>graduation</b>	졸업하다 - 졸업
	imitate	<b>imitation</b>	모방하다 - 모방, 모조품
	rotate	<b>rotation</b>	회전하다 - 회전, 자전
	translate	<b>translation</b>	번역하다 - 번역
	e → ation	explore	<b>exploration</b>
imagine		<b>imagination</b>	상상하다 - 상상, 상상력
invite		<b>invitation</b>	초대하다 - 초대, 초청
organize		<b>organization</b>	조직하다 - 조직
prepare		<b>preparation</b>	준비하다 - 준비

## 2 부사를 만드는 접미어

규칙	형용사	부사	뜻(형용사 - 부사)
<b>+ ly</b>	bad	<b>badly</b>	나쁜 - 나쁘게
	beautiful	<b>beautifully</b>	아름다운 - 아름답게
	brave	<b>bravely</b>	용감한 - 용감하게
	careful	<b>carefully</b>	조심하는 - 조심스럽게
	common	<b>commonly</b>	흔한, 보통의 - 흔히, 보통
	correct	<b>correctly</b>	정확한 - 정확히
	dangerous	<b>dangerously</b>	위험한 - 위험하게
	deep	<b>deeply</b>	깊은 - 깊게
	general	<b>generally</b>	일반적인 - 일반적으로
	immediate	<b>immediately</b>	즉각적인 - 즉시
	loud	<b>loudly</b>	시끄러운 - 시끄럽게
	normal	<b>normally</b>	보통의, 평범한 - 보통
	perfect	<b>perfectly</b>	완벽한 - 완벽하게, 완전히
	proud	<b>proudly</b>	자랑스러운 - 자랑스럽게
	quick	<b>quickly</b>	빠른, 신속한 - 빨리
	quiet	<b>quietly</b>	조용한 - 조용히
	recent	<b>recently</b>	최근의 - 최근에
	sharp	<b>sharply</b>	날카로운 - 날카롭게
	sudden	<b>suddenly</b>	갑작스러운 - 갑자기
	usual	<b>usually</b>	보통의, 평상시의 - 보통, 대개
<b>자음 + y → ily</b>	angry	<b>angrily</b>	화난 - 노하여, 화내어
	busy	<b>busily</b>	바쁜 - 바쁘게
	happy	<b>happily</b>	행복한 - 행복하게
	lucky	<b>luckily</b>	행운의, 운이 좋은 - 운 좋게
	necessary	<b>necessarily</b>	필요한 - 어쩔 수 없이, 필연적으로
<b>ly가 붙으면 의미가 달라지는 단어들</b>	hard	<b>hardly</b>	열심인 - 거의 ~ 않는
	high	<b>highly</b>	높은 - 매우
	late	<b>lately</b>	늦은 - 최근에
	near	<b>nearly</b>	가까운 - 거의
	short	<b>shortly</b>	짧은 - 곧

### 3 명사(사람)를 만드는 접미어

규칙	동사	명사(사람)	뜻(동사 - 명사)
+ er	buy	buyer	사다 - 구매자
	cheat	cheater	속이다, 사기치다 - 사기꾼
	design	designer	설계하다 - 디자이너
	fight	fighter	싸우다 - 전사
	interview	interviewer	면접을 보다 - 면접관
	listen	listener	듣다 - 듣는 사람, 청취자
	murder	murderer	살해하다 - 살인범
	play	player	놀다, 경기를 하다 - 선수
	read	reader	읽다 - 독자
	report	reporter	알리다, 보고하다 - 기자
	sing	singer	노래하다 - 가수
	speak	speaker	말하다 - 연설가
	teach	teacher	가르치다 - 교사
	train	trainer	훈련시키다 - 트레이너
	watch	watcher	보다 - 경비원, 관찰자
work	worker	일하다 - 노동자	
+ or	act	actor	행동하다, 연기하다 - 배우
	counsel	counselor	상담을 하다 - 상담가
	edit	editor	편집하다 - 편집자
	invent	inventor	발명하다 - 발명가
	invest	investor	투자하다 - 투자자
	sail	sailor	항해하다 - 선원
	visit	visitor	방문하다 - 방문객, 손님
규칙	명사	명사(사람)	뜻(명사 - 명사)
+ ist	art	artist	예술 - 예술가
	guitar	guitarist	기타 - 기타 연주자
	journal	journalist	신문, 잡지 - 기자, 저널리스트
	novel	novelist	소설 - 소설가
	nutrition	nutritionist	영양 - 영양사, 영양학자
	tour	tourist	여행 - 관광객

## 4 명사를 만드는 접미어

규칙	형용사	명사(사람)	뜻(형용사-명사)
+ ness	aware	awareness	~을 알고 있는 - 인식, 자각
	bald	baldness	대머리의 - 대머리
	black	blackness	검은 - 암흑
	blind	blindness	눈이 먼 - 실명; 무분별
	bold	boldness	용감한, 대담한 - 대담함, 무모함
	bright	brightness	밝은, 빛나는 - 밝음, 빛남
	careless	carelessness	조심성 없는 - 부주의
	cold	coldness	추운 - 추위
	dark	darkness	어두운 - 어둠
	fair	fairness	타당한, 공평한 - 공정성
	fit	fitness	건강한 - 건강함
	good	goodness	좋은 - 선량함
	ill	illness	아픈 - 병
	kind	kindness	친절한 - 친절
	mean	meanness	인색한, 비열한 - 하찮음, 빈약
	narrow	narrowness	좁은 - 좁음, 협소
	sad	sadness	슬픈 - 슬픔
	sharp	sharpness	날카로운 - 날카로움
	shy	shyness	수줍어하는 - 수줍음
	tall	tallness	키가 큰 - 높음
tired	tiredness	피곤한 - 피로	
weak	weakness	약한 - 약함	
자음 + y → iness	dizzy	dizziness	어지러운 - 현기증
	empty	emptiness	비어있는 - 텅 빈
	friendly	friendliness	친절한 - 우정
	happy	happiness	행복한 - 행복
	heavy	heaviness	무거운 - 무거움, 무게
	lazy	laziness	게으른 - 게으름
	lovely	loveliness	사랑스러운 - 사랑스러움
	tidy	tidiness	깔끔한 - 청결, 정돈



# Memo

A large, empty white rectangular area with rounded corners, intended for writing a memo.



# Memo

A large, empty white rectangular area with rounded corners, intended for writing a memo.