



중등 역사

1 · 1

간결하고 명확한 해설

# 바른답 알찬풀이

|       |   |
|-------|---|
| 개념학습편 | 2 |
|-------|---|

|       |    |
|-------|----|
| 시험대비편 | 38 |
|-------|----|

## I. 역사 학습의 기초

### 주제 01 역사의 의미

#### 개념 확인 문제

10쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)사실 (2)유물

#### 대표 문제로 실력 쌓기

11쪽

- 1 ⑤ 2 ④

- 1 제시된 서술은 칭기즈 칸에 대해 부정적인 평가를 하고 있는데, 이는 기록으로서의 역사의 특징을 보여 준다. ⑤는 세종의 훈민정음 창제에 대한 주관적 평가가 담겨 있다.

**바로잡기** ①, ②, ③, ④는 과거에 일어났던 사실로서의 객관적인 역사 서술에 해당한다.

- 2 인류가 남긴 기록물, 인류가 남긴 물건인 유물, 인류가 남긴 자취인 유적 등을 역사 자료(사료)라고 한다.

**바로잡기** ④ 사료에는 과장되거나 잘못된 내용이 들어갈 수 있다. 이에 역사가는 사료 비판을 통해 사료에 나오는 내용을 철저하게 검증해야 한다.

#### 실력 다지기

12~13쪽

- 01 ① 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ① 05 ② 06 ⑤  
07 ④ 08 ① 09 ③ 10 **예시 답안** 칭기즈 칸이 '몽골 부족을 통일하였다.'라고 서술한 것은 '사실로서의 역사'이고, '탁월한 리더십으로 세계 제국을 만든 영웅이다.'라고 서술한 것은 '기록으로서의 역사'의 성격을 띤다. 11 **예시 답안** 예수가 태어난 해를 기준으로 그 이전은 기원전, 그 이후는 기원후라고 해.

- 01 랑케는 역사가의 주관에 개입되지 않은 사실로서의 역사를 강조하였다. ①은 사실로서의 역사를 강조하는 입장에서 쓰인 역사 서술이다.

- 02 (가), (나) 모두 기록으로서의 역사의 입장을 반영한 서술이다. 신라의 삼국 통일에 대해 (가)는 긍정적, (나)는 부정적으로 평가하고 있어 같은 사건이라도 사관에 따라 다르게 기록될 수 있음을 알려 준다.

**바로잡기** ①『삼국사기』는 김부식이 쓴 역사서이다. ②(나)에 해당하는 설명이다. ③, ④(가), (나) 모두 역사가의 평가가 담겨 있어 기록으로서의 역사에 해당하는 서술이다.

- 03 역사 학습을 통해 과거 사례에서 교훈을 얻고, 현재 우리의 모습을 더 잘 이해할 수 있다. 또한 미래를 내다보는 안목과 역사

적 사고력을 기를 수 있다. 인류가 살아온 과거의 모습을 폭넓게 이해함으로써 다양한 사회와 문화를 존중하는 태도도 익힐 수 있다.

**바로잡기** ⑤ 자국 문화가 최고라는 태도는 자칫 다른 문화에 대한 배타성을 강조할 수 있기에 역사를 배우는 목적으로 바람직하지 않다.

- 04 역사를 학습할 때는 문화의 다양성을 이해하고 존중해야 한다.

**바로잡기** ②는 역사 학습의 목적으로 바람직하지 않다. 역사 학습의 목적 중 ③은 과거로부터 교훈 획득, ④는 역사적 사고력 향상, ⑤는 정체성 확립이라는 목적과 관련이 있다.

- 05 역사를 연구하는 데 재료가 되는 문헌이나 유물, 유적 등의 자료를 사료(역사 자료)라고 한다.

- 06 인류가 남긴 자취로 궁궐, 집터, 고분 등 옮길 수 없는 것을 유적이라 한다. 영국의 버킹엄 궁전, 서울 암사동의 움집 터는 유적에 해당한다.

**바로잡기** ㄱ, ㄴ은 유물에 해당한다.

- 07 밑줄 친 '이 과정'은 사료 비판의 과정이다. 역사가가 사료의 내용이 정확한 것인지 철저히 검증하는 과정을 사료 비판이라고 한다.

- 08 역사 자료를 수집하는 방법으로는 인터넷을 검색하거나 박물관, 도서관 등에 가서 자료를 구하는 방법이 있다. 또한 관련 장소를 답사하거나 전문가와 인터뷰할 수 있다. 최근에는 다양한 역사 자료를 디지털 아카이브에서도 구할 수 있다.

**바로잡기** ① 인터넷에 있는 정보는 잘못된 정보도 많기 때문에 반드시 검증이 필요하다.

- 09 (가) 역사 자료의 분석과 해석 단계에서는 수집한 자료의 출처를 확인하고 자료 간 교차 검토를 실시하여 서로 모순된 내용이 없는지 확인한다.

**바로잡기** ㄱ은 역사 자료 수집 단계, ㄴ은 탐구 결과의 정리 단계에서 할 수 있는 활동이다.

- 10 사실로서의 역사는 과거에 일어난 사실 그 자체를 의미하고, 기록으로서의 역사는 기록한 사람의 관점과 해석이 담긴 역사를 의미한다.

| 구분 | 채점 기준                               |
|----|-------------------------------------|
| 상  | 사실로서의 역사와 기록으로서의 역사를 구분하여 모두 서술한 경우 |
| 하  | 사실로서의 역사와 기록으로서의 역사 중 한 가지만 서술한 경우  |

- 11 예수가 태어난 해를 기준으로 삼아 기원전과 기원후로 나누는 연대 표기 방법을 서기라고 한다.

| 구분 | 채점 기준                                         |
|----|-----------------------------------------------|
| 상  | 예수가 태어난 해를 기준으로 그 이전은 기원전, 그 이후는 기원후라고 서술한 경우 |
| 하  | 예수가 태어난 해를 기준으로 한다고만 서술한 경우                   |

## II. 문명의 발생과 고대 세계의 형성

### 주제 02 인류의 출현과 선사 문화의 발전

#### 개념 확인 문제

14쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)주먹도끼 (2)신석기

#### 대표 문제로 실력 쌓기

15쪽

- 1 ③ 2 ②

- 1 빌렌도르프의 비너스상은 구석기 시대의 대표적인 유물이다. 구석기인들은 돌을 깨거나 떼어 내 만든 뎀석기를 사용하였다.

**바로 잡기** ①, ②, ④, ⑤는 신석기 시대의 생활 모습이다.

- 2 제시된 유물은 빗살무늬 토기로, 신석기 시대에 사용하기 시작하였다. 신석기 시대에는 농경과 목축을 시작하였고, 한 곳에 정착하여 생활하는 등 인류 생활에 큰 변화가 나타났다.

**바로 잡기** ②는 구석기 시대 사람들에 대한 설명이다.

#### 실력 다지기

16~17쪽

- 01 ⑤ 02 ③ 03 ⑤ 04 ③ 05 ④ 06 ④  
07 ⑤ 08 ③ 09 ④ 10 **예시 답안** 여인상을 만들어 다산과 풍요를 기원하였음 11 **예시 답안** 농경과 목축이 시작되면서 식량을 생산하게 되었고, 한 곳에 마을을 이루어 정착 생활을 하였으며, 인구도 많이 증가하였다.

- 01 (가)에 들어갈 인류는 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스이다. 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스는 아프리카에서 출현한 최초의 인류이다.

- 02 밑줄 친 ‘이 인류’는 호모 네안데르탈렌시스로, 이들은 사람이 죽으면 매장하는 풍습이 있었다.

**바로 잡기** ①, ④는 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스, ②는 호모 사피엔스에 속하는 크로마뇽인, ⑤는 호모 에렉투스에 대한 설명이다.

- 03 구석기 시대에는 돌을 깨뜨리거나 떼어 내 만든 뎀석기를 사용하였다. 주먹도끼는 구석기 시대에 사용한 대표적인 뎀석기이다.

**바로 잡기** ①, ②, ③, ④는 신석기 시대에 볼 수 있는 모습이다.

- 04 경기 연천 전곡리 선사 유적은 구석기 시대를 대표하는 유적이다. 구석기 시대에는 사냥과 채집, 물고기잡이를 하면서 이동 생활을 하였다. 구석기 시대 사람들은 뎀석기를 사용하였고 불을 이용하였으며, 동굴에 벽화를 그렸다.

**바로 잡기** ③ 움집은 신석기 시대의 대표적인 주거지이다.

- 05 기원전 6000년경에 그려졌다는 내용을 통해 신석기 시대에 해당함을 알 수 있다. 신석기 시대에는 농경과 목축이 시작되면서 강가에 움집을 짓고 살았다.

**바로 잡기** ①, ②는 구석기 시대 사람들에 대한 설명이다. ③ 직립 보행을 한 최초의 인류는 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스이다. ⑤ 신석기 시대는 지배 계급과 피지배 계급이 나뉘지 않은 평등한 사회였다.

- 06 노는 갈판과 갈돌, 르은 가락바퀴로 신석기 시대의 유물에 해당한다.

**바로 잡기** ㄱ은 주먹도끼, ㄴ은 스페르르개로 구석기 시대의 유물이다.

- 07 신석기 시대에는 돌낫을 이용하여 곡식을 수확하고, 토기를 만들어 수확한 곡식을 저장하였다.

- 08 구석기 시대와 신석기 시대는 모두 돌을 이용해 도구를 제작하였고, 지배 계급과 피지배 계급이 뚜렷하지 않은 평등한 사회였다는 공통점이 있다.

- 09 (가)는 구석기 시대, (나)는 신석기 시대에 도구를 제작하는 모습이다. 신석기 시대에는 농경이 시작되면서 태양, 바람, 비 등 자연 현상을 중시하였고, 물과 바위 등 자연물에도 영혼이 있다고 믿었다.

**바로 잡기** ①, ②는 (나) 신석기 시대의 생활 모습에 해당한다. ③은 (가) 구석기 시대의 생활 모습에 해당한다. ⑤ 구석기 시대와 신석기 시대 모두 돌을 이용해 도구를 만들었다.

#### 엔픽 포인트 구석기 시대와 신석기 시대

| 구분     | 도구  | 생활             | 주거지    |
|--------|-----|----------------|--------|
| 구석기 시대 | 뎀석기 | 사냥, 채집 → 이동 생활 | 동굴, 막집 |
| 신석기 시대 | 간석기 | 농경, 목축 → 정착 생활 | 움집     |

- 10 빌렌도르프의 비너스상은 구석기 시대의 대표적인 유물이다. 구석기인들은 여성의 특정 신체 부분을 부각하는 조각상을 만들어 다산과 풍요를 기원하였다.

| 구분 | 채점 기준                          |
|----|--------------------------------|
| 상  | 여인상을 만들어 다산과 풍요를 기원하였음을 서술한 경우 |
| 하  | 여인상을 만들었다고만 서술한 경우             |

- 11 신석기 시대에 신석기 혁명이 일어났다고 평가하는 것은 이 시기 인류의 삶에 혁명적인 변화가 나타났기 때문이다. 인류는 농경과 목축을 시작하면서 식량을 생산하게 되었다. 이로 인해 한 곳에 정착하였고, 인구가 크게 증가하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                  |
|----|--------------------------------------------------------|
| 상  | 농경과 목축을 시작하면서 식량을 생산함, 정착 생활을 함, 인구가 증가함을 모두 서술한 경우    |
| 하  | 농경과 목축을 시작하였다고 서술하였으나 식량 생산, 정착 생활, 인구 증가는 미흡하게 서술한 경우 |

주제 03 고대 문명의 발생

개념 확인 문제

18쪽

- 1 (1)O (2)X 2 (1)메소포타미아 (2)카스트제

대표 문제로 실력 쌓기

19쪽

- 1 ④ 2 ⑥

- 1 제시된 글은 메소포타미아 지역의 바빌로니아 왕국에서 만든 함무라비 법전의 내용이다. 함무라비 법전의 내용을 통해 복수주의적 성격과 형벌이 신분에 따라 차별적으로 적용되었음을 알 수 있다.  
**바로잡기** ㄱ은 인도 문명, ㄴ은 이집트 문명과 관련이 있다.
- 2 제시된 도표는 카스트제의 신분 구성을 나타낸 것이다. 인도 문명의 카스트제는 이주민인 아리아인이 원주민을 통치하기 위해 만든 신분 제도로, ⑦은 브라만, ①은 크샤트리아, ⑤은 바이샤, ③은 수드라이다.  
**바로잡기** ⑥ 카스트제에서는 카스트에 따라 사회적 지위와 직업이 정해졌고, 신분 이동이 금지되었다.

실력 다지기

20~23쪽

- 01 ⑤ 02 ② 03 ⑤ 04 ④ 05 ⑤ 06 ③  
 07 ⑤ 08 ④ 09 ④ 10 ① 11 ② 12 ③  
 13 ③ 14 ② 15 ① 16 ④ 17 ⑤ 18 ④

- 19 **예시 답안** 메소포타미아 문명은 개방적인 지형으로 외부의 침입을 많이 받으면서 죽은 뒤의 세계보다는 현세의 안정된 삶을 중시하였다.  
 20 **예시 답안** 신분에 따라 다르게 처벌한 조항에서 신분제 사회였음을 알 수 있다. 또한 은화로 배상한 것으로 화폐를 사용하였고, 사유 재산을 인정하였음을 알 수 있다.

- 01 4대 문명으로 메소포타미아 문명, 이집트 문명, 인도 문명, 중국 문명이 있다. 이들 고대 문명은 큰 강 유역에서 도시 국가를 형성하였고, 문자를 사용하였다. 또한 이들 문명에서는 계급이 발생하였다.  
**바로잡기** ⑤ 고대 문명은 청동기 문화를 바탕으로 성장하였다.
- 02 고대 문명은 모두 큰 강 유역에서 발생하였다는 공통점이 있다. 이 지역에서는 관개 시설을 만드는 데 많은 노동력이 필요하였기 때문에 여러 부족이 통합되고 도시가 생겨났다. 농업 생산량이 늘어나면서 잉여 생산물이 생겼고, 그 과정에서 문명이 발전하였다.  
**바로잡기** ㄱ, ㄴ은 문명의 발생 배경이 아니라 각각 헤브라이(ㄱ), 주왕조(ㄴ)와 관련한 설명이다.

- 03 기원전 3500년경 메소포타미아 지역에서 세계 최초로 문명이 발생하였다. 이곳에 정착한 수메르인은 우르, 라가시 등 여러 도시 국가를 세웠다.
- 04 밀줄 친 ‘이 문명’은 쐐기 문자를 사용한 것을 통해 메소포타미아 문명임을 알 수 있다. 메소포타미아 문명에서는 태음력과 60진법을 사용하였다.  
**바로잡기** ①은 주 왕조, ②는 헤브라이, ③은 이집트 문명, ⑤는 페니키아에 대한 설명이다.
- 05 ⑦은 바빌로니아 왕국이다. 청동기 문화를 바탕으로 발전한 바빌로니아 왕국은 기원전 1500년경 철제 무기를 사용하는 히타이트인에게 멸망하였다.  
**바로잡기** ①은 인도 문명, ②, ③은 이집트 문명, ④는 페니키아에 대한 설명이다.
- 06 고대 이집트인은 죽은 사람이 내세에서 부활한다고 믿어 죽은 사람을 미라로 만들고, 「사자의 서」를 제작해 무덤에 함께 묻었다.  
**바로잡기** ①은 헤브라이, ②는 바빌로니아 왕국, ④는 인도 문명, ⑤는 상왕조와 관련된 내용이다.
- 07 ①은 이집트 문명이다. 이집트인은 사후 세계를 중시하여 죽은 사람을 위해 「사자의 서」를 만들었다. 「사자의 서」는 죽은 자가 사후 세계에서 만나게 되는 어려움을 극복할 수 있도록 도와주는 안내서이다.  
**바로잡기** ①은 메소포타미아 문명의 쐐기 문자가 새겨진 진흙판, ②는 인도 문명의 동물 인장, ③은 상왕조의 청동 술(사모무방정), ④는 메소포타미아 문명의 지구라트이다.
- 08 메소포타미아 문명은 개방적 지형으로 이민족의 침입이 끊이지 않았고, 이로 인해 내세보다 현세를 중시하였다. 반면 이집트 문명은 폐쇄적 지형으로 현세보다 내세에 관심을 두었다. 또한 메소포타미아 문명은 60진법을 사용하였고, 이집트 문명은 10진법을 사용하였다.  
**바로잡기** ④ 메소포타미아 문명은 태음력, 이집트 문명은 태양력을 사용하였다.
- 09 (가)는 페니키아이다. 페니키아인이 사용한 표음 문자는 그리스와 로마 문자에 영향을 주어 알파벳의 기원이 되었다. 페니키아인은 지중해의 해상 무역을 주도하면서 카르타고 등 많은 식민 도시를 건설하였다.
- 10 헤브라이인은 기원전 1100년경 팔레스타인 지방에 정착하여 헤브라이 왕국을 세웠다. 이들은 여호와를 유일신으로 숭배하는 유대교를 믿었다.  
**바로잡기** ②는 이집트 문명, ③은 페니키아, ④, ⑤는 바빌로니아 왕국과 관련한 설명이다.

- 11 인도에서 가장 오래된 계획도시이며, 도시 중앙에 큰 목욕장이 있는 곳은 모헨조다로이다. 모헨조다로에서는 도시 유적과 함께 동물이 새겨진 인장과 인물상 등이 발견되었다.

**바로잡기** ①은 중국 문명, ③, ④는 메소포타미아 문명, ⑤는 상 왕조와 관련된 설명이다.

- 12 (가)는 아리아인으로, 이들은 원주민을 통치하기 위해 카스트제를 만들었다. 최상위 신분인 브라만이 복잡한 제사 의식을 주관하는 과정에서 브라만교가 성립하였다.

- 13 카스트제의 신분 구성은 가장 높은 계급부터 브라만, 크샤트리아, 바이사, 수드라 순이다.

- 14 (가)는 미라를 만드는 모습으로 이집트 문명, (나)는 동물 인장으로 인도 문명과 관련이 있다. 이집트인은 나일강 유역에서 자라는 파피루스에 사물의 모양을 본떠 만든 상형 문자로 기록을 남겼다.

**바로잡기** ①은 인도 문명, ③은 이집트 문명, ④는 페니키아와 관련된 설명이다. ⑤ 이집트 문명과 인도 문명은 바빌로니아 왕국에 의해 멸망하지 않았다.

- 15 중국의 상 왕조는 전쟁이나 제사 등 중요한 일을 결정할 때 점을 쳤다. 점을 친 내용과 결과는 거북의 배딱지나 동물의 뼈에 새겼는데, 이를 갑골문이라 한다.

**바로잡기** ②, ③은 이집트 문명, ④, ⑤는 인도 문명에 대한 설명이다.

- 16 청동 솥(사모무방정), 갑골문을 남긴 문명은 중국의 상이다. 청동 솥은 상의 왕이 하늘에 제사를 지낼 때 사용하였다. 갑골문은 국가의 중대사를 결정할 때 점을 쳐서 신의 뜻을 묻고 그 결과를 새겨 놓은 것이다.

- 17 지도에 표시된 것처럼 호경, 낙읍을 수도로 삼았던 (가) 왕조는 주이다. 상의 서쪽에서 출현한 주는 기원전 11세기경에 상을 무너뜨리고 영토를 확장하였다.

#### 엔픽 포인트 상 왕조와 주 왕조

| 구분   | 상 왕조       | 주 왕조       |
|------|------------|------------|
| 건국   | 기원전 1600년경 | 기원전 1100년경 |
| 수도   | 은허         | 호경→낙읍      |
| 정치제도 | 신권 정치      | 봉건제 실시     |

- 18 제시된 자료는 봉건제를 보여 준다. 봉건제는 주가 운영한 통치 제도로 왕은 수도 일대를 직접 다스리고 나머지 지역은 제후에게 통치를 맡겼다. 시간이 지나면서 혈연관계가 약해지고 주 왕실의 통제력이 약화되었다.

**바로잡기** ㄱ. 주가 운영한 통치 제도이다. ㄴ. 혈연관계를 바탕으로 제후에게 토지를 분배하였다.

- 19 메소포타미아 지역은 이집트 지역과 달리 개방적인 지형으로 전쟁이 끊이지 않았다. 이에 사람들은 내세보다는 현세의 안정된 삶을 더 중요하게 생각하였다.

| 구분 | 채점 기준                                      |
|----|--------------------------------------------|
| 상  | 개방적 지형, 외부의 잦은 침입, 현세의 삶 중시를 모두 서술한 경우     |
| 중  | 개방적 지형, 외부의 잦은 침입, 현세의 삶 중시 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 개방적 지형, 외부의 잦은 침입, 현세의 삶 중시 중 한 가지만 서술한 경우 |

#### 엔픽 포인트 메소포타미아 문명과 이집트 문명

| 구분    | 메소포타미아 문명 | 이집트 문명    |
|-------|-----------|-----------|
| 지형    | 개방적 지형    | 폐쇄적 지형    |
| 내세관   | 현세 중시     | 영혼 불멸을 믿음 |
| 문자    | 쌔기 문자     | 상형 문자     |
| 달력    | 태음력       | 태양력       |
| 대표 유적 | 지구라트      | 피라미드      |

- 20 함무라비 법전의 신분에 따라 다르게 처벌하는 조항을 통해 바빌로니아 왕국이 신분제 사회였음을 알 수 있다. 또한 은화로 배상하는 것을 통해 화폐가 유통되었고, 사유 재산이 있었음을 파악할 수 있다.

| 구분 | 채점 기준                                  |
|----|----------------------------------------|
| 상  | 신분제 사회, 화폐 사용, 사유 재산 인정 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 신분제 사회, 화폐 사용, 사유 재산 인정 중 한 가지만 서술한 경우 |

주제 04 페르시아 제국의 발전

개념 확인 문제

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)‘왕의 길’ (2)조로아스터교

24쪽

대표 문제로 실력 쌓기

- 1 ⑦ 2 ⑤

25쪽

- 1 지도의 (가) ‘왕의 길’을 건설한 것은 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아케메네스 왕조 페르시아는 다리우스 1세 때 이집트와 지중해 연안, 인더스강 유역에 이르는 대제국을 건설하며 전성기를 맞이하였다.  
**바로 잡기** ⑦ 아케메네스 왕조 페르시아는 관용 정책을 펼쳤다.
- 2 사진은 페르세폴리스 궁전의 만국의 문이다. 페르세폴리스 궁전에는 당시 서아시아 일대의 다양한 건축 양식이 녹아 있는데, 이를 통해 페르시아 문화의 국제적인 성격을 알 수 있다.  
**바로 잡기** ①은 헤브라이, ②는 이집트 문명, ③은 인도 문명, ④는 페니키아와 관련된 설명이다.

실력 다지기

26~27쪽

- 01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 ⑤ 05 ② 06 ③  
 07 ① 08 ③ 09 ⑤ 10 **예시 답안** 아케메네스 왕조 페르시아, 아케메네스 왕조 페르시아는 피정복민의 종교와 관습을 존중하는 관용 정책을 추진하였다. 11 **예시 답안** 왕의 명령을 빠르게 전달할 수 있었고, 세금을 효율적으로 거둘 수 있었다.

- 01 ⑦은 아시리아이다. 아시리아는 우수한 철제 무기, 기마 전술, 전차를 앞세워 여러 나라를 정복하였다. 그러나 피정복민에 대한 강압적 통치로 각지에 반란이 일어나면서 멸망하였다.  
**바로 잡기** ㄱ, ㄴ은 아케메네스 왕조 페르시아에 대한 설명이다.
- 02 페르세폴리스 궁전을 건설한 왕은 다리우스 1세이다. 그는 대제국을 효율적으로 통치하기 위해 전국을 20개 주로 나누어 총독을 파견하였다.  
**바로 잡기** ① 아시리아는 각지에서 일어난 반란으로 멸망하였다. ②는 중국 상왕조, ③은 인도 문명, ⑤는 이집트 문명과 관련된 설명이다.
- 03 ‘왕의 길’을 건설한 왕조는 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아케메네스 왕조 페르시아는 피정복민에게 세금을 걷는 대신 그들의 종교와 관습을 존중하는 관용 정책을 펼쳤다.  
**바로 잡기** ①은 메소포타미아 문명, ②는 바빌로니아 왕국에 대한 설명이다. ③ 아케메네스 왕조 페르시아는 그리스와의 전쟁에서 패하였다. ⑤는 파르티아에 대한 설명이다.

- 04 (가) 왕조는 아케메네스 왕조 페르시아로, 다리우스 1세 때 수도 페르세폴리스를 세웠다. 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세 원통에는 이 왕조가 실시한 관용 정책에 대한 글이 새겨져 있다. 아케메네스 왕조 페르시아에서는 유리 공예와 금속 공예가 발달하였다.

**바로 잡기** ⑤ 카르타고 등의 식민 도시를 건설한 것은 페니키아이다.

- 05 아케메네스 왕조 페르시아는 기원전 5세기경 그리스와의 전쟁에서 패한 후 지방 총독들이 반란을 일으키면서 국력이 쇠퇴하였다. 결국 알렉산드로스에게 정복당하였다.
- 06 아시리아가 서아시아 지역을 통일한 것은 기원전 7세기경, 파르티아가 건국된 것은 기원전 3세기경이다. 이 시기 사이에 아케메네스 왕조 페르시아가 번성하였다가 멸망하였다.  
**바로 잡기** ③ 함무라비 법전은 아시리아가 서아시아를 통일하기 전에 편찬되었다.
- 07 파르티아는 중국과 로마를 연결하는 동서 무역로를 장악하면서 서중계 무역로로 변영을 누렸다.  
**바로 잡기** ②는 아시리아, ③, ④는 아케메네스 왕조 페르시아에 대한 설명이다. ⑤ 파르티아는 사산 왕조 페르시아에 멸망하였다.
- 08 아케메네스 왕조 페르시아에서는 다양한 민족의 관습과 문화를 존중하면서 국제적인 문화가 발전하였다. 또한 화려하고 아름다운 황금 공예품을 많이 제작하였다.
- 09 ㉠에 들어갈 종교는 조로아스터교이다. 페르시아인들은 마지막 심판의 날에 선과 빛의 신 아후라 마즈다가 승리하며, 인간은 신의 구원을 통해 천국에 갈 수 있다고 믿었다.
- 10 아케메네스 왕조 페르시아의 키루스 2세가 남긴 키루스 2세의 원통에는 피정복민의 전통과 신앙을 존중하겠다는 취지를 밝힌 칙령 내용이 있다.

| 구분 | 채점 기준                                       |
|----|---------------------------------------------|
| 상  | 아케메네스 왕조가 관용 정책을 추진하였다고 서술한 경우              |
| 중  | 아케메네스 왕조 페르시아를 언급하지 않고 관용 정책을 추진하였다고 서술한 경우 |
| 하  | 아케메네스 왕조 페르시아만 서술한 경우                       |

- 11 다리우스 1세는 ‘왕의 길’이라는 도로를 건설하였다. 이로써 왕의 명령을 빠르게 전달하고, 세금을 효율적으로 거두었다.

| 구분 | 채점 기준                                  |
|----|----------------------------------------|
| 상  | 왕의 명령 전달, 세금 징수의 효율성 증대를 모두 서술한 경우     |
| 하  | 왕의 명령 전달, 세금 징수의 효율성 증대 중 한 가지만 서술한 경우 |

## 주제 05 그리스 세계와 헬레니즘 세계의 발전

## 개념 확인 문제

28쪽

- 1 (1)○ (2)× 2 (1)페리클레스 (2)스파르타

## 대표 문제로 실력 쌓기

29쪽

- 1 ③ 2 ④

- 1 제시된 글은 페리클레스의 연설이다. 아테네의 페리클레스는 관리에게 공무 수당을 지급하여 가난한 시민도 정치에 참여할 수 있도록 하였다.

**바로잡기** ①은 클레이스테네스, ②는 스파르타, ④는 솔론과 관련된 설명이다. ⑤ 아테네에서는 여성, 외국인, 노예에게는 참정권을 부여하지 않았다.

- 2 지도와 같은 영역을 차지한 제국은 알렉산드로스 제국이다. 마케도니아의 왕 알렉산드로스는 동방 원정을 실시하여 영토를 확장하였다. 그는 정복지에 자신의 이름을 딴 알렉산드리아를 건설하고 그리스인을 이주시켰다. 알렉산드로스의 동방 원정으로 헬레니즘 문화가 발달하였다.

**바로잡기** ④는 아테네와 관련된 설명이다.

## 실력 다지기

30~31쪽

- 01 ⑤ 02 ① 03 ① 04 ③ 05 ③ 06 ⑤  
07 ① 08 ⑤ 09 ④ 10 **예시 답안** 소피스트는 진리의 상대성과 주관성을 강조하였고, 소크라테스는 보편적이고 절대적인 진리를 주장하였다. 11 **예시 답안** 알렉산드로스의 동방 원정으로 그리스 문화와 동방 문화가 융합하여 헬레니즘 문화가 등장하였다.

- 01 밑줄 친 ‘도시 국가’는 그리스의 폴리스이다. 대표적 폴리스로는 아테네, 스파르타가 있다. 그리스인은 여러 폴리스로 나뉘었으나, 같은 언어를 사용하고 올림피아 제전을 열어 동족 간의 결속을 다졌다. 폴리스에는 종교 생활과 군사의 거점인 아크로폴리스, 상업과 토론 활동이 이루어지는 아고라가 있었다.

**바로잡기** ⑤는 알렉산드로스 제국에 대한 설명이다.

- 02 ⑦은 솔론으로, 솔론은 신분 대신 재산을 기준으로 참정권을 부여하는 개혁을 실시하였다.

- 03 (가)는 페리클레스이다. 페리클레스는 민회를 강화하고, 대부분의 관리를 추천제로 뽑아 이들에게 공무 수당을 지급하였다.

**바로잡기** ②는 호메로스, ③은 클레이스테네스, ④는 스파르타와 관련된 설명이다. ⑤ 아테네는 외국인에게 참정권을 부여하지 않았다.

## 엔픽 포인트 아테네의 주요 정치가

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| 솔론      | 신분 대신 재산을 기준으로 참정권 부여              |
| 클레이스테네스 | 혈연 중심의 부족제를 거주지 중심으로 개편, 도편 추방제 시행 |
| 페리클레스   | 민회 강화, 공무 수당 도입, 관리 추천제 시행         |

- 04 ⑦은 스파르타이다. 스파르타는 소수의 시민이 대다수의 피정복민을 감시하고 통제하기 위해 강력한 군사 통치 체제를 실시하였다.

**바로잡기** ㄱ, ㄹ은 아테네에 대한 설명이다.

- 05 페르시아의 공격을 막아 낸 그리스 폴리스들은 델로스 동맹과 펠로폰네소스 동맹으로 나뉘어 대립하였다(펠로폰네소스 전쟁). 이후 그리스 세계는 쇠퇴하다가 결국 마케도니아에 정복되었다.

- 06 그리스에서는 문학에서 호메로스가 『오디세이』 등을 썼고, 역사에서는 헤로도토스가 『역사』를 저술하였다. 또한 그리스에서는 합리적인 문화가 발달하면서 철학에서 소크라테스가 절대적인 진리를 주장하였다.

**바로잡기** ⑤는 헬레니즘 문화에 대한 설명이다. 알렉산드로스 제국 성립 이후 폴리스 중심의 공동체 의식이 줄어들고 세계 시민주의가 확산되었다.

- 07 황금 비율로 지어진 파르테논 신전 등의 건축에서 조화와 균형을 강조한 그리스 문화의 특징을 엿볼 수 있다.

**바로잡기** ②는 아케메네스 왕조 페르시아의 문화, ③, ④, ⑤는 헬레니즘 문화의 특징과 관련이 있다.

- 08 (가) 인물은 알렉산드로스이다. 알렉산드로스는 정복지 곳곳에 알렉산드리아라는 도시를 세워 그리스인을 이주시켰고, 그리스어를 공용어로 사용하며 그리스 문화를 전파하였다.

**바로잡기** ⑤ 수도와 주요 도시를 잇는 ‘왕의 길’을 건설한 것은 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세이다.

- 09 라오콘상은 인간의 감정을 생동감 있게 표현한 작품으로, 헬레니즘 문화를 대표하는 문화유산이다.

**바로잡기** ①은 메소포타미아 문명의 쟁기 문자를 새긴 진흙판, ②는 인도 문명의 인물상, ③은 아케메네스 왕조 페르시아의 페르세폴리스 궁전의 만국의 문, ⑤는 그리스의 아테나 여신상이다.

## 엔픽 포인트 그리스 문화와 헬레니즘 문화

| 구분    | 그리스 문화         | 헬레니즘 문화        |
|-------|----------------|----------------|
| 특징    | 인간 중심적, 합리적 문화 | 개인주의, 세계 시민주의  |
| 철학    | 소피스트, 소크라테스    | 스토아학파, 에피쿠로스학파 |
| 건축·조각 | 파르테논 신전        | 라오콘상, 밀로의 비너스상 |

- 10 기원전 5세기 무렵 소피스트가 등장해 진리의 주관성과 상대성을 강조하였다. 반면 소크라테스는 진리의 객관성과 절대성을 주장하며 소피스트를 비판하였다.

| 구분 | 채점 기준                          |
|----|--------------------------------|
| 상  | 소피스트와 소크라테스의 주장을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 소피스트와 소크라테스의 주장 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 11 알렉산드로스의 동방 원정으로 그리스 문화가 확산하면서 그리스 문화와 동방 문화가 융합한 헬레니즘 문화가 등장하게 되었다.

| 구분 | 채점 기준                                          |
|----|------------------------------------------------|
| 상  | 알렉산드로스의 동방 원정과 그리스 문화·동방 문화의 융합을 연결하여 서술한 경우   |
| 하  | 알렉산드로스의 동방 원정, 그리스 문화·동방 문화의 융합 중 한 가지만 서술한 경우 |

## 주제 06 로마 제국의 발전

### 개념 확인 문제

32쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)그라쿠스 형제 (2)크리스트교

### 대표 문제로 실력 쌓기

33쪽

- 1 ① 2 ②

- 그라쿠스 형제는 로마-카르타고 전쟁(포에니 전쟁) 이후 대농장의 확대, 자영농의 몰락이라는 사회 문제를 해결하기 위해 개혁을 추진하였다.
- 로마는 도시 곳곳에 콜로세움, 개선문, 공중목욕탕, 수도교, 판테온 신전 등 규모가 크고 실용적인 건축물을 세웠다.

### 실력 다지기

34~35쪽

- 01 ④ 02 ③ 03 ④ 04 ⑤ 05 ③ 06 ③  
 07 ② 08 ① 09 ③ 10 예시 답안 콘스탄티누스 대제, 로마의 수도를 콘스탄티노폴리스로 옮겨 로마의 부흥을 꾀하였다.  
 11 (1) (가) 시민법, (나) 만민법 (2) 예시 답안 시민법은 로마 시민에게 적용되는 법이지만, 만민법은 로마의 지배를 받는 제국 내의 모든 민족에 적용되는 법이다.

- 01 로마 공화정은 ㉠ 원로원, ㉡ 집정관, ㉢ 민회가 세력 균형을 이루었다.

### 엔픽 포인트 로마의 공화정

|     |                          |
|-----|--------------------------|
| 원로원 | 300명, 임기 종신, 국정 자문       |
| 집정관 | 2명으로 구성, 매년 선출, 행정·군사 통솔 |
| 민회  | 모든 시민 참여, 집정관 선출         |

- 02 밀줄 친 ‘이 관직’은 호민관이다. 로마에서는 상공업의 발달로 부유해진 평민이 군대의 주력이 되면서 정치적 권리를 요구하였다. 그 결과 평민의 권리를 보호하는 호민관을 선출하게 되었다.
- 03 세 차례에 걸쳐 일어난 로마-카르타고 전쟁(포에니 전쟁)에서 로마는 카르타고를 물리치고 지중해 일대를 장악하였다.
- 04 로마-카르타고 전쟁 이후 대농장(라티퐁디움) 경영으로 자영농이 몰락하면서 로마 공화정에 위기가 찾아왔다. 그라쿠스 형제가 개혁을 추진하였으나 실패로 끝났고 이후 카이사르가 군사력을 기반으로 권력을 장악하였다.

05 그라쿠스 형제는 귀족들의 대토지 소유를 제한하고 빈민에게 싼 값으로 곡물을 분배함으로써 자영농을 육성하려 하였다.

06 카이사르가 죽은 후 옥타비아누스가 혼란을 수습하고 로마의 군사권과 행정권을 장악하였다. 원로원은 그에게 ‘아우구스투스(존엄한 자)’라는 칭호를 주었고 옥타비아누스는 실질적인 황제가 되어 제정 시대를 열었다.

07 (가) 군대의 정치 개입으로 황제가 자주 교체되면서 로마 제정은 위기를 맞았다. (라) 디오클레티아누스의 제국 4분할 통치, (나) 콘스탄티누스 대제의 크리스티교 공인 등으로 로마 제국은 부흥을 꾀하였으나, (다) 로마 제국은 결국 동로마와 서로마로 분열되었다.

08 로마에서는 수도물을 공급하기 위해 수도교를 건설하였다.  
**바로잡기** ②는 메소포타미아 문명의 지구라트, ③은 그리스의 파르테논 신전, ④는 헬레니즘 시대의 라오콘상, ⑤는 헬레니즘 시대의 밀로의 비너스상이다.

09 유일신을 숭배하는 크리스티교도들이 황제 숭배를 우상 숭배라 여겨 거부하자, 로마는 이들을 탄압하였다.

10 콘스탄티누스 대제는 밀라노 칙령으로 크리스티교를 공인하였으며, 로마의 수도를 콘스탄티노폴리스로 옮겨 로마의 부흥을 꾀하였다.

| 구분 | 채점 기준                                    |
|----|------------------------------------------|
| 상  | 콘스탄티누스 대제를 쓰고, 콘스탄티노폴리스로 수도를 옮겼다고 서술한 경우 |
| 중  | 콘스탄티노폴리스로 수도를 옮겼다고 서술한 경우                |
| 하  | 콘스탄티누스 대제만 쓴 경우                          |

11 시민법은 로마 시민에게 적용되는 법이다. 이는 로마가 제국으로 발전함에 따라 로마의 지배를 받는 제국 내의 모든 민족에 적용되는 만민법으로 확대되었다.

| 구분 | 채점 기준                       |
|----|-----------------------------|
| 상  | 시민법과 만민법의 특징을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 시민법과 만민법의 특징 중 한 가지만 서술한 경우 |

## 주제 07 춘추 전국 시대와 진·한의 발전

### 개념 확인 문제

36쪽

1 (1)× (2)○ 2 (1)유가 (2)장건

### 대표 문제로 실력 쌓기

37쪽

1 ⑤ 2 ①

1 지도는 춘추 전국 시대의 형세를 나타낸 것이다. 춘추 전국 시대에는 철기의 보급으로 농업 생산량이 늘어났으며, 상공업이 발달하였다. 철제 무기의 사용으로 전쟁 규모가 확대되었다.

**바로잡기** ①, ④는 한, ②는 진, ③은 신에서 있었던 일이다.

2 진의 시황제는 황제라는 칭호를 사용하고, 도로망을 정비하였으며, 화폐·도량형·문자 등을 통일하였다. 또한 분서갱유를 통해 사상을 통제하는 한편 흉노를 견제하고자 만리장성을 쌓았으며, 베트남 북부 지역까지 영토를 확장하였다.

**바로잡기** ① 시황제는 군현제를 시행하였다. 군국제를 시행한 것은 한의 고조이다.

### 엔픽 포인트 시황제의 정책

|          |                                                          |
|----------|----------------------------------------------------------|
| 중앙 집권 정책 | 황제 칭호 사용, 군현제 실시, 도로망 정비, 통일 정책 실시(화폐, 문자, 도량형), 분서갱유 단행 |
| 대외 정책    | 만리장성 축조, 베트남 북부까지 영토 확장                                  |

### 실력 다지기

38~39쪽

01 ② 02 ⑤ 03 ① 04 ③ 05 ② 06 ④  
 07 ④ 08 ② 09 ② 10 ① 11 **예시 답안** 화폐, 도량형 등을 통일하면서 상업 활동이 활발해졌고, 세금 징수가 편리해졌다. 또한 문자를 통일함으로써 행정의 효율성을 높여 중앙 집권 체제를 강화할 수 있었다. 12 (1)장건 (2)**예시 답안** 장건의 서역 파견을 계기로 한의 영역이 서쪽으로 확대되고, 비단길이 개척되어 이후 동서 교류가 활발해졌다.

01 춘추 전국 시대에는 철제 농기구와 소를 이용한 농사법이 보급되면서 농업 생산량이 증가하였다.

**바로잡기** ㄴ은 진, ㄹ은 한과 관련된 설명으로, 춘추 전국 시대의 농업 생산량 증가와 관련이 없다.

02 제자백가 중 묵가는 차별 없는 사랑과 평화를 강조하였고, 유가는 인과 예를 바탕으로 한 도덕 정치를 주장하였다.

03 밀줄 친 ‘이 황제’는 진의 시황제이다. 시황제는 도로망을 건설하고 만리장성을 축조하였다. 그는 황제라는 칭호를 처음 사용하였고, 법가 사상에 바탕을 둔 통치를 실시하였다.

**바로잡기** ① 시황제는 중앙 집권 체제를 강화하기 위해 군현제를 실시하였다.

**04** 진의 시황제는 법가 사상 서적과 실용 서적 외의 모든 책을 불태우고 유생을 구덩이에 묻어 죽이는 분서갱유를 단행하였다. 이로써 사상을 통제하고 반대 세력을 억눌렀다.

**05** (가)는 한 고조(유방)이다. 고조는 중국을 재통일하고, 봉건제와 군현제를 절충한 군국제를 실시하였다.

**바로잡기** ①은 한무제, ③은 도가의 노자 등, ④는 왕망, ⑤는 진의 시황제와 관련된 설명이다.

**06** 한 무제는 소금과 철, 술을 국가가 독점하여 판매하는 전매제를 실시하여 국가 재정을 확보하고자 하였다.

**바로잡기** ①, ②는 진의 시황제가 실시한 정책이다. ③, ⑤는 한 무제가 중앙 집권 체제를 강화하기 위해 실시한 정책으로, (가)에 들어갈 내용으로는 적절하지 않다.

**엔픽 포인트** 한 무제의 정책

|          |                             |
|----------|-----------------------------|
| 중앙 집권 강화 | 군현제 확대, 유교를 통치 이념으로 채택      |
| 대외 원정    | 흉노 정벌, 남월·고조선 정복, 장건의 서역 파견 |
| 경제 정책    | 소금, 철, 술의 전매제 실시            |

**07** 진의 시황제는 흉노의 침입을 막기 위해 만리장성을 축조하였으며, 한의 무제는 대월지와 연합하여 흉노를 공격하고자 장건을 서역에 파견하였다.

**08** (가) 왕망의 신 건국 - (다) 광무제의 후한 건국 - (나) 황건적의 난 발발의 순서로 일어났다.

**09** 후한 말 황건적의 난을 비롯한 농민 봉기가 일어나고, 호족이 각지에서 봉기하면서 후한은 멸망하였다.

**바로잡기** 나, 르은 진이 멸망한 배경에 해당한다.

**10** 밀줄 친 ‘이 왕조’는 한이다. 한대에는 유교를 통치 이념으로 채택하였고, 경전을 바르게 해석하고 주석을 다는 훈고학이 발달하였다. 이 시기 채륜이 종이 만드는 기술을 개량하였고, 비단길을 따라 인도의 불교가 중국에 전래되었다.

**바로잡기** ①은 춘추 전국 시대와 관련된 설명이다.

**11** 진의 시황제는 물자 유통, 세금 징수, 문서 행정 등의 효율성을 높이기 위해서 화폐, 도량형, 문자 등을 통일하는 정책을 펼쳤다.

| 구분 | 채점 기준                                             |
|----|---------------------------------------------------|
| 상  | 상업 활동이 활발해짐, 세금 징수의 편리, 행정의 효율성 증대를 모두 서술한 경우     |
| 중  | 상업 활동이 활발해짐, 세금 징수의 편리, 행정의 효율성 증대 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 상업 활동이 활발해짐, 세금 징수의 편리, 행정의 효율성 증대 중 한 가지만 서술한 경우 |

**12** 한 무제는 대월지와 연합하여 흉노를 공격하고자 장건을 서역에 파견하였다. 대월지와 동맹에는 실패하였지만 장건의 서역 파견을 계기로 한의 영역이 서쪽으로 확대되고, 비단길이 개척되어 동서 교류가 활발해졌다.

| 구분 | 채점 기준                                      |
|----|--------------------------------------------|
| 상  | 장건의 서역 파견으로 비단길이 개척되어 동서 교류가 활발해졌다고 서술한 경우 |
| 중  | 비단길이 개척되어 동서 교류가 활발해졌다고 서술한 경우             |
| 하  | 장건을 서역에 파견하였다고만 서술한 경우                     |

## 주제 08 불교문화의 형성과 확산

## 개념 확인 문제

40쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)상좌부 (2)카니슈카왕

## 대표 문제로 실력 쌓기

41쪽

- 1 ④ 2 ⑤

- 1 사진은 아소카왕이 건립한 산치 대탑이다. 아소카왕은 남부를 제외한 인도 대부분 지역을 통일하고 도로와 관개 시설을 정비하여 중앙 집권 체제를 강화하였다. 또한 전국에 사원과 탑을 세우는 등 상좌부 불교를 장려하였다.

**바로잡기** ④ 비단길을 장악하고 후한과 로마를 연결하는 중계 무역으로 번성한 것은 쿠산 왕조이다.

- 2 알렉산드로스의 원정으로 인도의 간다라 지방에 전파된 헬레니즘 문화가 인도 문화와 결합하면서 간다라 양식이 등장하였다.

## 실력 다지기

42~43쪽

- 01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 ④ 05 ② 06 ④  
07 ④ 08 ① 09 **예시 답안** 사회적·경제적으로 성장한 크샤트리아와 바이샤 계급이 브라만 중심의 카스트 사회에 불만을 갖고 불교의 가르침을 수용하였다. 10 (1) 대승 불교 (2) **예시 답안** 대승 불교는 중앙아시아를 거쳐 동아시아 지역으로 전파되었다.

- 01 카스트제에서 정치·군사를 담당한 크샤트리아와 생산을 담당한 바이샤는 브라만교의 형식적인 제사 의식과 카스트제의 신분 차별을 비판하였다.

- 02 밀줄 친 ‘이 종교’는 불교이다. 불교는 자비와 평등을 강조하였으며, 수행을 통한 해탈을 목표로 하였다.

**바로잡기** ①, ⑤는 조로아스터교, ③은 제자백가 중 법가, ④는 브라만교에 대한 설명이다.

- 03 알렉산드로스의 침입으로 혼란스러운 북인도 지역에서 찬드라굽타 마우리아가 마우리아 왕조를 세웠다. 이후 아소카왕이 정복 전쟁을 펼쳐 남부를 제외한 인도 대부분 지역을 통일하였다.

- 04 (가)는 마우리아 왕조이다. 아소카왕은 남부를 제외한 인도 대부분 지역을 통일하여 전성기를 이룩하였다. 그는 도로를 정비하고 전국에 관리를 파견하는 등 중앙 집권 체제를 강화하였다.

**바로잡기** ①, ②, ③, ⑤는 쿠산 왕조와 관련된 내용이다.

- 05 자료는 아소카왕의 돌기둥 사진과 돌기둥에 새겨진 글이다. 아소카왕은 정복 전쟁의 잔혹함을 참회하며 불교를 적극 장려하였다. 전국에 사원과 탑을 많이 세웠는데 산치 대탑이 대표적이다.

**바로잡기** ①은 카니슈카왕, ③은 파르티아, 쿠산 왕조, ④는 아케메네스 왕조 페르시아, ⑤는 찬드라굽타 마우리아와 관련된 설명이다.

- 06 (가)는 쿠산 왕조이다. 쿠산 왕조는 동서 무역로를 장악하여 중계 무역으로 번성하였다.

**바로잡기** ① 카스트제는 아리아인의 인도 침입 과정에서 성립하였다. ②, ③, ⑤는 마우리아 왕조에 대한 설명이다.

- 07 (가)는 상좌부 불교로 개인의 해탈을 강조하였으며, 마우리아 왕조에서 유행하였다. (나)는 대승 불교로 중생의 구제를 강조하였으며, 쿠산 왕조에서 발전하여 간다라 미술과 함께 동아시아에 전파되었다.

## 엔픽 포인트 상좌부 불교와 대승 불교

| 구분    | 상좌부 불교     | 대승 불교     |
|-------|------------|-----------|
| 발전 시기 | 마우리아 왕조    | 쿠산 왕조     |
| 교리    | 개인의 해탈 강조  | 중생의 구제 강조 |
| 전파 지역 | 동남아시아 및 실론 | 동아시아      |

- 08 간다라 양식이 등장하면서 곱슬머리, 깊은 눈, 오흔한 콧날 등을 특징으로 하는 간다라 불상이 제작되었다.

**바로잡기** ②는 아소카왕의 돌기둥, ③은 로마의 콜로세움, ④는 산치 대탑, ⑤는 헬레니즘 문화의 밀로의 비너스상이다.

- 09 기원전 7세기경 인도의 갠지스강 유역에 철기 문화가 널리 퍼지면서 정복 전쟁이 활발해지고 농업과 상업이 발달하였다. 이에 크샤트리아와 바이샤가 사회적·경제적으로 성장하였다. 이들은 브라만 중심의 카스트 사회에 불만을 갖고 불교의 가르침을 수용하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                    |
|----|----------------------------------------------------------|
| 상  | 크샤트리아와 바이샤 계급이 사회적·경제적으로 성장함, 카스트 사회에 불만을 가졌음을 모두 서술한 경우 |
| 하  | 크샤트리아와 바이샤 계급의 성장, 카스트 사회에 불만을 가졌다는 내용 중 한 가지만 서술한 경우    |

- 10 쿠산 왕조 시기에는 중생의 구제를 강조하는 대승 불교가 발달하였다. 대승 불교는 비단길을 따라 중앙아시아를 거쳐 동아시아 지역으로 전파되었다.

| 구분 | 채점 기준                          |
|----|--------------------------------|
| 상  | 대승 불교가 동아시아 지역으로 전파되었음을 서술한 경우 |
| 하  | 대승 불교의 전파 지역을 서술하였으나 미흡한 경우    |

## I ~ II

### 단원 표와 자료로 정리하기

44~45쪽

- 주제 01** ① 객관적 ② 기록  
**주제 02** ① 호모 사피엔스 ② 움집  
**주제 03** ① 지구라트 ② 브라만교 ③ 갑골문 ④ 브라만  
**주제 04** ① '왕의 길' ② 관용 정책 ③ 조로아스터교  
 ④ 다리우스 1세  
**주제 05** ① 솔론 ② 스파르타 ③ 알렉산드리아  
**주제 06** ① 호민관 ② 그라쿠스 형제 ③ 콘스탄티노폴리스  
 ④ 로마의 평화  
**주제 07** ① 제자백가 ② 군현제 ③ 채륜 ④ 장건 ⑤ 비단길  
**주제 08** ① 고타마 싯다르타 ② 아소카왕 ③ 대승

## I ~ II

### 단원 실력 굳히기

46~49쪽

- 01④ 02⑤ 03② 04⑤ 05① 06② 07④ 08②  
 09③ 10① 11② 12① 13④ 14① 15③ 16④  
 17②

**서술형 연습 문제 18** **예시 답안** 이집트 문명, 이집트 문명은 육체가 죽은 후 영혼은 돌아와 부활한다는 영혼 불멸과 죽고 난 이후의 세계인 사후 세계를 믿었다.

**19** (1) ㉠ 스파르타, ㉡ 아테네 (2) **예시 답안** 아테네가 델로스 동맹을 중심으로 세력을 확대하며 주변 폴리스들을 억압하였다. 이에 스파르타를 중심으로 한 펠로폰네소스 동맹이 반발하면서 펠로폰네소스 전쟁이 일어났다.

**20** **예시 답안** 춘추 전국 시대의 제후국들은 부국강병을 이루어 경쟁에서 살아남기 위해 신분, 출신 국가 등을 가리지 않고 유능한 인재를 등용하였다. 이 과정에서 제자백가와 같은 다양한 사상이 발달하였다.

- 01** (가)는 사실로서의 역사, (나)는 기록으로서의 역사에 해당하는 서술이다. 기록으로서의 역사는 주관적 성격을 가지기 때문에 비판적으로 검토해야 한다.

**바로잡기** ①, ②는 (나) 기록으로서의 역사에 대한 설명이고, ③, ⑤는 (가) 사실로서의 역사에 대한 설명이다.

- 02** 사료(역사 자료)에는 누락, 위조되거나 잘못된 내용이 있을 수 있기 때문에 역사가는 사료 비판으로 사료의 내용을 철저히 검증해야 한다.

**바로잡기** ①, ② 기록물, 유적 등도 사료에 해당한다. ③ 전문가와의 인터뷰는 사료를 수집하는 방법 중 하나이나 반드시 해야 하는 것은 아니다. ④ 인터넷에서 검색한 자료에는 잘못된 정보가 있을 수 있기 때문에 내용에 대한 검증이 필요하다.

- 03** (가)에 들어갈 사진 자료는 주먹도끼 등과 같은 구석기 시대의 펜석기이다.

**바로잡기** ①, ④, ⑤는 신석기 시대의 간석기이고, ③은 구석기 시대의 빌렌도르프의 비너스상이다.

- 04** 제시된 유물은 신석기 시대에 제작한 빗살무늬 토기, 밑줄 친 '이 시대'는 신석기 시대이다. 신석기 시대에는 간석기를 사용하였고, 특정 동물을 부족의 수호신으로 믿기도 하였다.

**바로잡기** ㄱ, ㄴ은 구석기 시대에 대한 설명이다.

- 05** ㉠은 메소포타미아 문명이다. 메소포타미아 문명의 왕은 신의 대리자로서 백성을 다스렸으며, 지구라트라는 신전을 지어 제사를 지냈다.

**바로잡기** ②, ⑤는 인도 문명, ③은 이집트 문명, ④는 고대 그리스 세계에 대한 설명이다.

- 06** 사후 세계를 믿은 이집트 문명은 「사자의 서」와 미라 등을 제작하였으며, 스�핑크스를 만들었다.

**바로잡기** ①은 상 왕조, ③은 인도 문명, ④는 바빌로니아 왕국, ⑤는 메소포타미아 문명에 대한 설명이다.

- 07** 밑줄 친 '이 문명'은 인도 문명이다. 기원전 2500년경 인도의 인더스강 유역에서 하라파, 모헨조다로 등의 도시 문명이 발달하였다.

**바로잡기** ①은 주 왕조, ②는 메소포타미아 문명, ③은 고대 그리스 세계, ⑤는 이집트 문명에 대한 설명이다.

- 08** 주 왕조는 왕실과 혈연관계에 있는 왕족을 제후로 임명하여 지방을 다스리는 봉건제를 운영하였다. 주 왕실과 제후 간 혈연관계가 느슨해지면서 봉건제가 동요하였다.

- 09** 페르세폴리스 궁전 유적을 남긴 왕조는 아케메네스 왕조 페르시아이다.

**바로잡기** ③은 바빌로니아 왕국에 대한 설명이다.

#### 엔픽 포인트 서아시아의 고대 국가

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 바빌로니아 왕국      | 함무라비 법전 편찬                   |
| 히타이트          | 철제 무기 발달                     |
| 아시리아          | 기원전 7세기경 서아시아 최초 통일          |
| 아케메네스 왕조 페르시아 | 기원전 6세기경 서아시아 재통일, '왕의 길' 건설 |

- 10** 클레이스테네스는 도편 추방제를 실시하여 독재자가 될 가능성이 있는 사람을 국외로 추방할 수 있게 하였다.

**바로잡기** ②는 스파르타, ③은 페리클레스에 대한 내용이다. ④ 아테네에서는 여성과 외국인의 참정권을 인정하지 않았다. ⑤는 솔론에 대한 내용이다.

- 11** ㉠은 헬레니즘 문화이다. 라오콘상은 헬레니즘 문화를 대표하는 조각상으로 인간의 감정을 생동감 있게 표현하였다.

**바로잡기** ①은 상 왕조의 갑골문, ③은 그리스의 파르테논 신전, ④는 로마의 수도교, ⑤는 로마의 콜로세움이다.

- 12 로마와 카르타고가 벌인 로마-카르타고 전쟁(포에니 전쟁)은 로마의 승리로 끝났다. 그러나 정복 전쟁을 거치며 유력자들이 라티퐁디움(대농장)을 경영하고, 점령지에서 값싼 곡물이 들어오면서 로마의 자영농이 몰락하였다.

**바로 보기** ②는 로마-카르타고 전쟁 이전, ③, ④, ⑤는 로마-카르타고 전쟁 이후에 일어난 일로 로마-카르타고 전쟁의 영향과 직접적인 관련이 없다.

- 13 ㉠ 황제는 로마 제국의 콘스탄티누스 대제이다. 콘스탄티누스 대제는 밀라노 칙령으로 크리스티교를 공인하였다.

**바로 보기** ①은 옥타비아누스, ②는 알렉산드로스, ③은 클레이스테네스, ⑤는 디오클레티아누스에 대한 설명이다.

- 14 진의 시황제는 황제 칭호를 사용하였고, 군현제 실시, 화폐와 도량형 통일 등을 통해 중앙 집권 체제를 확립하였다. 또한 흉노를 견제하고자 만리장성을 쌓았다.

**바로 보기** ① 고조선을 점령한 것은 한의 무제이다.

- 15 ㉡은 한 무제이다. 한 무제는 군현제를 전국적으로 확대하여 중앙 집권 체제를 강화하였다.

**바로 보기** ① 황건적의 난은 후한에서 일어났다. ②, ④는 진의 시황제, ⑤는 한 고조에 대한 설명이다.

- 16 마우리아 왕조의 아소카왕 때 산치 대탑을 건립하였다.

**바로 보기** ①은 로마, ②, ③은 쿠산왕조, ⑤는 페니키아에서 볼 수 있었던 모습이다.

- 17 (가) 왕조는 쿠산 왕조이다. 쿠산 왕조 시기에 헬레니즘 문화와 인도 불교문화가 결합한 간다라 양식이 발달하였다.

- 18 이집트인은 사람이 죽은 후에도 영혼이 남는다고 믿어 죽은 사람을 미라로 만들고 무덤에 「사자의 서」를 넣기도 하였다.

| 구분 | 채점 기준                                               |
|----|-----------------------------------------------------|
| 상  | 이집트 문명을 쓰고, 이집트 문명에서 영혼 불멸과 사후 세계를 믿었음을 연결하여 서술한 경우 |
| 중  | 이집트 문명은 쓰지 않고, 영혼 불멸과 사후 세계를 믿었음만 서술한 경우            |
| 하  | 이집트 문명만 쓴 경우                                        |

- 19 델로스 동맹의 대표였던 아테네가 세력을 넓히면서 주변의 폴리스들을 압박하자 스파르타를 중심으로 한 펠로폰네소스 동맹이 반발하면서 펠로폰네소스 전쟁이 일어났다.

| 구분 | 채점 기준                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|
| 상  | 아테네 중심의 델로스 동맹과 스파르타 중심의 펠로폰네소스 동맹의 명칭을 언급하며 아테네의 세력 확대에 반발하여 전쟁이 일어났음을 서술한 경우 |
| 중  | 아테네의 세력 확대에 반발하여 스파르타가 전쟁을 벌였음을 서술한 경우                                         |
| 하  | 아테네와 스파르타의 명칭만 서술한 경우                                                          |

- 20 춘추 전국 시대에 나라를 부유하고 강하게 만들고자 제후국들이 능력 있는 인재를 뽑는 과정에서 제자백가가 발달하였다.

| 구분 | 채점 기준                                        |
|----|----------------------------------------------|
| 상  | 춘추 전국 시대에 부국강병을 추구하였음과 제자백가의 등장을 연결하여 서술한 경우 |
| 중  | 춘추 전국 시대에 부국강병을 추구하였다고만 서술한 경우               |
| 하  | 제자백가가 등장하였다고만 서술한 경우                         |

### Ⅲ. 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전

#### 주제 09 위진 남북조 시대와 수·당의 발전

##### 개념 확인 문제

52쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)안사의 난 (2)『오경정의』

##### 대표 문제로 실력 쌓기

53쪽

- 1 ① 2 ②

- 북조의 황제들은 자신의 권위를 강화하기 위해 원강, 룡먼 등지에 대규모 석굴 사원을 조성하였다.
- (가) 왕조는 당 왕조에 해당한다. 당은 농민들에게 균전을 지급하고 이를 바탕으로 세금을 거두었으며, 농민을 병사로 복무시켰다.

**바로 잡기** ②는 북위의 효문제에 실시한 정책이다.

##### 실력 다지기

54~55쪽

- 01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 ④ 05 ③ 06 ③  
07 ④ 08 ⑤ 09 ③ 10 **예시 답안** 북위 효문제는 선비족과 한족의 결혼을 장려하였고, 한족의 성씨를 사용하도록 하였다. 또한 선비족의 의복과 언어를 제한하였다. 11 **예시 답안** 당대에는 동서 교류가 활발하여 국제적 문화가 발달하였다.

- 후한이 멸망하고 위·촉·오의 삼국으로 분열되었던 것을 진(晉)이 통일하였다. 이후 유목 민족이 화북 지역에 16개의 나라를 세웠는데, 선비족이 세운 북위가 이를 통일하였다.
- (가)는 유목 민족이 통치한 북조, (나)는 한족 왕조가 통치한 남조이다. 북조의 북위는 원강, 룡먼 등지에 대규모 석굴 사원을 조성하였다.  
**바로 잡기** ①은 (나), ③은 (가)에 대한 설명이다. ④ 수대에 과거제를 처음으로 실시하였다. ⑤ 북조와 남조에서는 불교가 발달하였다.
- 고개지는 남조 동진의 화가로, 궁중 여인들이 지켜야 할 행실을 일깨우는 「여사잠도」를 그렸다. 남조에서는 9품중정제의 시행으로 문벌 귀족 사회가 형성되었다.
- (가)는 남조의 왕조들이다. 남조에서는 도연명의 시, 왕희지의 서예와 같은 귀족 문화가 유행하였고, 청담 사상이 발달하였다.  
**바로 잡기** ㄱ은 북조의 문화에 대한 설명이다. ㄷ. 당삼채는 당대 널리만 들어졌던 도자기이다.

- ①은 선비족이 세운 북위이다. 북위의 효문제는 적극적인 한화 정책을 추진하였다.

**바로 잡기** ①, ②는 남조, ④는 진(晉), ⑤는 수에 대한 설명이다.

- 수 양제 때 대운하를 완성하면서 강남의 풍부한 물자를 화북 지역으로 원활하게 운반할 수 있게 되었다.

- (가) 왕조는 당이다. 당은 황소의 난으로 세력이 약화되었고, 결국 절도사 주전충에 의해 멸망하였다.

**바로 잡기** ①은 위진 남북조 시대, ②는 북조, ③은 수, ⑤는 남조에 대한 설명이다.

- 당은 8세기 중반 절도사 안록산과 그의 부하 사사명이 안사의 난을 일으키면서 위기를 맞았다. 이후 황소의 난이 일어나 당은 더욱 쇠퇴하였다.

**바로 잡기** ①은 한, ②, ④는 진(秦), ③은 북위 시대의 일이다.

- 7세기 말 이후 균전제가 무너지고 몰락하는 농민이 늘어나면서 양세법과 모병제를 실시하였다. 8세기 중반 안사의 난을 겪은 후 절도사의 세력이 커지고 환관의 횡포가 심해졌다.

**바로 잡기** ③(가) 시기에는 부병제 대신 모병제가 실시되었다.

##### 엔픽 포인트 당의 통치 체제 변화(7세기 말 이후)

|       |           |
|-------|-----------|
| 토지 제도 | 균전제 → 장원제 |
| 조세 제도 | 조용조 → 양세법 |
| 군사 제도 | 부병제 → 모병제 |

- 북위 효문제의 한화 정책으로 유목 민족과 한족의 문화가 융합하는 호한 융합이 일어났다.

| 구분 | 채점 기준                                                    |
|----|----------------------------------------------------------|
| 상  | 선비족과 한족의 결혼 장려, 한족의 성씨 사용, 선비족의 의복과 언어 제한 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 선비족과 한족의 결혼 장려, 한족의 성씨 사용, 선비족의 의복과 언어 제한 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 당삼채와 페르시아산 은제 물병은 당의 문화유산이다. 당대에는 비단길을 통한 동서 교류가 활발하여 국제적 문화가 발달하였다. 한편 당대에는 귀족적인 문화가 발달하면서 귀족 문화의 화려함을 보여 주는 공예품들도 유행하였다.

| 구분 | 채점 기준                          |
|----|--------------------------------|
| 상  | 당 문화의 국제적 성격을 발달 배경과 함께 서술한 경우 |
| 하  | 당 문화의 국제적 성격만 서술한 경우           |

## 주제 10 만주·한반도, 일본의 고대 국가 성장과 동아시아 문화권의 형성

### 개념 확인 문제

56쪽

- 1 (1)아스카 (2)헤이안쿄 2 (1)○ (2)×

### 대표 문제로 실력 쌓기

57쪽

- 1 ③ 2 ④

- 1 밑줄 친 ‘이 정권’은 야마토 정권이다. 야마토 정권은 4세기경 주변 소국들을 통합하며 발전하였고, 불교 중심의 아스카 문화를 발전시켰다. 7세기에는 중앙 집권 체제를 마련하려는 정치 개혁인 다이카 개신이 일어났다.  
**바로 보기** ③ 견당사 파견을 중지한 것은 헤이안 시대의 일이다.
- 2 제시된 자료는 한국에서 불교를 받아들여 불상을 제작한 것과 베트남에서 유교를 수용하면서 공자를 모시는 문묘를 세운 것을 보여 준다. 당대에는 동아시아 국가들이 당의 선진 문물을 받아들이면서 한자, 유교, 율령, 불교 등을 공통 요소로 하는 동아시아 문화권이 형성되었다.

### 실력 다지기

58~59쪽

- 01 ③ 02 ④ 03 ① 04 ① 05 ② 06 ④  
 07 ④ 08 ⑤ 09 **예시 답안** 9세기 말 당이 쇠퇴하자 일본에서는 견당사 파견을 중지하면서 국풍 문화가 발전하게 되었다.  
 10 **예시 답안** 동아시아 각국은 당의 문화를 받아들이면서도 각자의 전통과 상황에 따라 고유한 제도를 만들어 독자적인 문화를 발전시켰다.

- 01 ㉠은 신라, ㉡은 발해이다. 신라는 당과 연합하여 백제와 고구려를 멸망시킨 후 당을 몰아내고 삼국을 통일하였다. 이후 고구려 유민이 발해를 건국하면서 남북국의 형세를 이루었다.
- 02 (가)는 야마토 정권이 성립하여 발전하였던 시기이다. 야마토 정권의 쇼토쿠 태자는 불교 보급과 체제 정비 위해 노력하였다.  
**바로 보기** ①은 나라 시대, ②, ③, ⑤는 헤이안 시대의 일이다.
- 03 ㉠ 시대는 나라 시대이다. 8세기 초 일본은 헤이조쿄를 세우고 수도를 옮겼다(나라 시대). 나라 시대에는 당에 견당사를 파견하였다.  
**바로 보기** ㉡, ㉢은 나라 시대 성립 이전의 일이다.
- 04 헤이안 시대에 견당사 파견이 중단되면서 일본 고유의 특색이 나타나는 국풍 문화가 발달하였다. 이 시기 일본에서는 ‘가

나’ 문자가 만들어졌고, 관복과 주택 등에서 일본 고유의 특색이 나타났다.

- 05 헤이안쿄로 수도를 옮기면서 헤이안 시대가 시작되었다. 헤이안 시대에는 지방 통제력이 약화되면서 지방에서 무사 계층이 성장하였다.  
**바로 보기** ①은 7세기 말, ③은 나라 시대, ④는 야요이 시대, ⑤는 야마토 정권 때의 일이다.
- 06 (라) 일본은 기원전 3세기경 야요이 시대에 벼농사가 처음 시작되었다. (가) 7세기 중엽 다이카 개신이 일어났다. (나) 7세기 말에는 ‘일본’ 국호를 사용하였다. (다) 헤이안 시대인 9세기 말에 국풍 문화가 발전하였다.
- 07 ㉠은 불교이다. 동아시아 문화권의 국가들은 왕실의 권위를 높이는 데 불교를 활용하였다.  
**바로 보기** ①은 율령, ②, ③은 유교, ⑤는 한자와 관련된 설명이다.
- 08 당대 동아시아 국가들은 한자, 유교, 율령, 불교 등을 공통 요소로 하는 동아시아 문화권을 형성하였다.

### 엔픽 포인트 동아시아 문화권의 공통 요소

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| 한자 | 동아시아 공용 문자의 역할, 문화 교류 촉진      |
| 유교 | 동아시아 지역의 정치와 사회 이념으로 정립       |
| 율령 | 동아시아 각국의 통치 체제 정비의 기반이 됨      |
| 불교 | 왕실의 권위 확립에 활용, 사상과 예술의 발달에 기여 |

- 09 헤이안 시대에 견당사 파견이 중지되면서 일본인의 기호와 사정에 알맞은 문화인 국풍 문화가 발전하였다. 이 시기 ‘가나’ 문자가 사용되었고, 주택과 관복에서 일본 고유의 특색이 나타났다.

| 구분 | 채점 기준                                    |
|----|------------------------------------------|
| 상  | 견당사 파견의 중지와 국풍 문화의 발전을 연결하여 서술한 경우       |
| 하  | 견당사 파견의 중지를 서술하였으나 국풍 문화의 발전과 연결이 미흡한 경우 |

- 10 동아시아 각국은 당의 문화를 받아들이면서도 이를 각자의 사정에 알맞게 독자적으로 발전시켜 나갔다.

| 구분 | 채점 기준                               |
|----|-------------------------------------|
| 상  | 당 문화의 수용과 독자적 문화의 발전을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 당 문화의 수용과 독자적 문화의 발전 중 한 가지만 서술한 경우 |

주제 11 힌두교 문화의 형성과 확산

개념 확인 문제

60쪽

- 1 (1)○ (2)× 2 (1)산스크리트어 (2)캄보디아

대표 문제로 실력 쌓기

61쪽

- 1 ③ 2 ③

- 1 사진은 힌두교에서 믿는 비슈누 신상이다. 힌두교는 브라만 교에 뿌리를 두고 불교와 여러 민간 신앙을 흡수한 종교로, 굽타 왕조 때 완성되었다.  
**바로 잡기** ③ 힌두교는 굽타 왕조의 지원으로 성장하였다.
- 2 사진은 굽타 왕조 시기에 제작한 아잔타 석굴의 연화수 보살 벽화이다. 굽타 왕조 시기에는 천문학이 발달하여 원주율을 이용하여 지구의 둘레를 계산하였다.  
**바로 잡기** ①은 기원전 6세기경 인도, ②는 마우리아 왕조, ④는 쿠산 왕조, ⑤는 중국의 수에서 볼 수 있는 모습이다.

실력 다지기

62~63쪽

- 01 ⑤ 02 ③ 03 ② 04 ② 05 ① 06 ④  
 07 ① 08 ④ 09 ③ 10 **예시 답안** 굽타 양식은 간다라 양식과 인도 고유의 양식이 어우러진 양식으로, 얼굴이나 인체의 윤곽에서 인도 고유의 특색이 드러난다.

- 01 쿠산 왕조가 쇠퇴한 후 인도는 여러 왕국으로 분열되었는데 찬드라굽타 1세가 북인도를 통일하고 굽타 왕조를 세웠다.  
**바로 잡기** ①, ②, ③, ④는 쿠산 왕조가 쇠퇴하여 북인도가 분열하기 이전에 있었던 일들이다.
- 02 지도의 영역을 차지한 왕조는 굽타 왕조이다. 굽타 왕조 시대에는 정치적 안정과 경제적 발전을 바탕으로 인도 고전 문화가 발달하였다.  
**바로 잡기** ①, ⑤는 마우리아 왕조, ②, ④는 쿠산 왕조에 대한 설명이다.
- 03 굽타 왕조 시대에 브라만교를 바탕으로 힌두교가 성립하였다. 힌두교의 『마누 법전』에서는 카스트에 따른 의무와 규범을 규정하였다.
- 04 힌두교는 소속된 카스트에 따른 의무를 성실하게 수행할 것을 강조하여 카스트에 따른 신분 차별을 인정하였다.  
**바로 잡기** ㄴ은 불교, ㄹ은 크리스티교에 대한 설명이다.
- 05 (가)는 힌두교이다. 힌두교는 굽타 왕조 때 왕실의 보호 아래 성장하였다.

**바로 잡기** ② 힌두교는 카스트제에 따른 의무를 강조하였다. ③ 힌두교는 굽타 왕조의 후원을 받았다. ④는 불교에 대한 설명이다. ⑤ 쿠산 왕조 시기에 인도의 간다라 지방에 그리스 문화가 전해지면서 간다라 양식이 발달하였다.

- 06 굽타 왕조 때 인도 고전 문화가 발전하였는데, 『마하바라타』, 『라마야나』와 같은 산스크리트어 문학 작품이 유행하였다.

엔픽 포인트 인도 고전 문화의 발전

|        |                                  |
|--------|----------------------------------|
| 문학     | 『마하바라타』, 『라마야나』 등                |
| 미술, 조각 | 굽타 양식 발달, 아잔타·엘로라(엘로라) 석굴 사원 건립  |
| 자연 과학  | 천문학·수학 발달(인도 숫자가 아라비아 숫자의 기원이 됨) |

- 07 굽타 왕조 시대에는 인도 고전 문화가 발달하였고, 천문학과 수학도 발달하였다.  
**바로 잡기** ① 굽타 왕조 시대에는 굽타 양식이 등장하였다.
- 08 동남아시아에 인도의 힌두 문화가 전파되면서 많은 영향을 주었다.  
**바로 잡기** ㄱ. 굽타 왕조에서는 산스크리트어를 공용어로 사용하였다. ㄴ은 동아시아 문화권에 대한 설명이다.
- 09 캄보디아의 앙코르 와트는 12세기 앙코르 왕조의 국왕이 비슈누에게 바치기 위해 조성한 힌두교 사원이다.  
**바로 잡기** ①은 인도의 산치 대탑, ②는 일본의 다이센 고분, ④는 중국의 원강 석굴과 불상, ⑤는 베트남의 하노이 문묘이다.
- 10 굽타 왕조 시대에는 간다라 양식과 인도 고유의 양식이 어우러진 굽타 양식이 나타났는데, 인물의 생김새나 옷차림에서 인도 고유의 특징이 잘 드러난다.

| 구분 | 채점 기준                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------|
| 상  | 간다라 양식과 인도 고유 양식의 융합, 얼굴이나 인체의 윤곽에서 인도 고유의 특징이 드러남을 모두 서술한 경우     |
| 중  | 간다라 양식과 인도 고유 양식의 융합, 얼굴이나 인체의 윤곽에서 인도 고유의 특징이 드러남 중 한 가지만 서술한 경우 |
| 하  | 굽타 양식이 발달하였다고만 서술한 경우                                             |

## 주제 12 이슬람 제국의 성립과 발전

## 개념 확인 문제

64쪽

- 1 (1) 사산 왕조 페르시아 (2) 무함마드 2 (1) × (2) ○

## 대표 문제로 실력 쌓기

65쪽

- 1 ⑤ 2 ⑤

- 1 6세기 후반 비잔티움 제국과 사산 왕조 페르시아의 대립으로 기존의 교통로가 막히자 홍해와 아라비아반도를 거치는 새로운 교역로가 발달하였다.
- 2 (가) 왕조는 우마이야 왕조이다. 우마이야 왕조는 아랍인 우대 정책으로 비아랍인 이슬람교도의 반발을 샀고 아바스 가문에 의해 멸망하였다.

**바로 잡기** ⑤는 아바스 왕조에 대한 설명이다.

## 실력 다지기

66~67쪽

- 01 ④ 02 ③ 03 ⑤ 04 ③ 05 ② 06 ⑤  
07 ③ 08 ⑤ 09 ① 10 **예시 답안** 이슬람교, 이슬람교에서는 유일신 알라를 섬겼으며, 우상 숭배를 철저히 배격하였다. 또한 신 앞에 모든 인간은 평등하다고 주장하였다. 11 **예시 답안** 아바스 왕조는 아랍인과 비아랍인을 차별하지 않는 정책을 펼쳐 비아랍인에게 부과하던 세금을 면제하고, 비아랍인도 관리나 군인으로 임명하였다.

- 01 6세기 말 메소포타미아 지역에서 인더스강에 이르는 지역을 차지한 왕조는 사산 왕조 페르시아이다. 사산 왕조 페르시아는 왕족을 지방 총독으로 파견하여 중앙 집권 체제를 강화하였다.  
**바로 잡기** ①, ⑤ 사산 왕조 페르시아에서는 조로아스터교가 발달하였다. ② 사산 왕조 페르시아는 비잔티움 제국과 대립하였으나 정복하지는 않았다. ③은 아바스 왕조에 대한 설명이다.
- 02 사산 왕조 페르시아는 조로아스터교를 국교로 삼아 사상의 통일을 꾀하였다.  
**바로 잡기** ①, ②는 굽타 왕조, ④는 아케메네스 왕조 페르시아, ⑤는 7세기경 아라비아반도에서 볼 수 있는 모습이다.
- 03 사산 왕조 페르시아에서는 공예 기술이 발달하였다. 사산 왕조 페르시아의 공예품은 동서 세계를 연결하는 중계 무역이 발달함에 따라 유럽과 이슬람 세계는 물론 동아시아 지역에까지 전해졌다.

- 04 6세기 후반 아라비아반도를 지나는 교역로가 활성화되면서 메카, 메디나 등의 해안 도시가 무역의 중심지로 발달하였다.  
**바로 잡기** ①은 인도의 굽타 왕조 시기, ②는 기원전 7세기경 인도, ④는 395년에 해당한다. ⑤ 이 시기에 아라비아반도에서는 교역로를 차지하려는 여러 부족 사이에 전쟁이 일어났다.

- 05 밀줄 친 ‘이 종교’는 무함마드가 창시한 이슬람교이다. 이슬람교는 메카의 상인 무함마드가 창시하였다. 무함마드와 신자들이 박해를 피해 메카에서 메디나로 이주한 일을 헤지라라고 한다.

**바로 잡기** ㄴ은 힌두교, ㄹ은 조로아스터교에 대한 설명이다.

- 06 칼리프는 무함마드를 잇는 계승자로, 종교 지도자이면서 정치·군사적 실권을 지녔다. 제4대 칼리프인 알리가 암살된 후 이슬람 세력은 알리를 따르는 시아파와 능력만 있다면 누구나 칼리프가 될 수 있다고 주장한 수니파로 분열하였다.

## 엔픽 포인트 수니파와 시아파

|     |                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 수니파 | <ul style="list-style-type: none"> <li>무함마드의 혈통이 아니더라도 능력만 있으면 후계자가 될 수 있다고 주장</li> <li>이슬람의 다수파</li> </ul>   |
| 시아파 | <ul style="list-style-type: none"> <li>제4대 칼리프 알리와 그의 후손만이 무함마드의 후계자로 자격이 있다고 주장</li> <li>이슬람의 소수파</li> </ul> |

- 07 (가)는 우마이야 왕조이다. 우마이야 왕조는 활발한 정복 활동으로 중앙아시아에서 북아프리카, 유럽의 이베리아반도까지 세력을 확장하며 대제국을 건설하였다.

**바로 잡기** ①은 오스만 제국, ②, ④는 아바스 왕조, ⑤는 사산 왕조 페르시아에 대한 설명이다.

- 08 밀줄 친 ‘이 왕조’는 후우마이야 왕조이다. 우마이야 왕조가 멸망한 후 그 일부 세력이 유럽의 이베리아반도에 후우마이야 왕조를 세웠다.

**바로 잡기** ①, ④는 아바스 왕조, ②는 셀주크 튀르크, ③은 파티마 왕조에 대한 설명이다.

- 09 지도의 영역을 차지한 국가는 셀주크 튀르크이다. 셀주크 튀르크는 11세기 이슬람 세계의 주도권을 장악한 후 아바스 왕조의 칼리프로부터 술탄의 칭호를 받았다.

**바로 잡기** ②, ③은 우마이야 왕조, ④는 사산 왕조 페르시아, ⑤는 후우마이야 왕조와 관련이 있다.

- 10 이슬람교는 유일신을 믿는 종교로, 알라를 섬겨 우상 숭배를 배격하였고, 신 앞에 모든 인간은 평등하다고 주장하였다.

| 구분 | 채점 기준                                      |
|----|--------------------------------------------|
| 상  | 이슬람교를 쓰고, 우상 숭배 배격, 인간 평등 등을 서술한 경우        |
| 중  | 이슬람교를 쓰고, 우상 숭배 배격, 인간 평등 등을 서술하였으나 미흡한 경우 |
| 하  | 이슬람교만 쓴 경우                                 |

- 11 아바스 왕조는 우마이야 왕조가 실시하였던 아랍인 우대 정책을 없앴다. 비아랍인에게 부과하던 세금을 면제해 주었고, 비아랍인도 관리나 군인이 될 수 있게 하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------|
| 상  | 아바스 왕조의 아랍인 우대 정책 폐지의 내용을 세금 면제, 관리나 군인으로 임명 등의 사례와 함께 서술한 경우 |
| 하  | 아바스 왕조가 아랍인 우대 정책을 폐지하였다고만 서술한 경우                             |

### 주제 13 이슬람 경제·문화의 발전

#### 개념 확인 문제

68쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)『쿠란』 (2)이븐시나

#### 대표 문제로 실력 쌓기

69쪽

- 1 ③ 2 ⑥

- 1 이슬람 상인들은 활발한 상업 활동으로 이슬람교와 이슬람 문화를 전파하고, 동서 문화 교류에 기여하였다.
- 2 제시된 사진은 아라베스크로, 이슬람 문화권에서 발달하였다.  
**바로잡기** ⑥ ‘0(영)’의 개념을 처음으로 사용한 것은 인도이다.

#### 실력 다지기

70~71쪽

- 01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 ④ 06 ⑤  
 07 ① 08 ④ 09 ② 10 **예시 답안** 이슬람교에서는 아랍어로 쓰인 『쿠란』을 다른 문자로 번역하는 것이 금지되었다. 이슬람 제국이 확장하면서 이슬람교와 아랍어를 바탕으로 하는 이슬람 문화권이 형성되었다.  
 11 **예시 답안** 이슬람교에서는 우상 숭배를 엄격히 금지하기 때문에 모스크 내부를 아라베스크로 장식하였다.

- 01 지도에는 이슬람 상인들이 이용한 교역로와 교역품이 나타나 있다. 이를 통해 이슬람 상인의 활동과 교역의 발달을 알 수 있다.
- 02 이슬람교의 교리에서는 상업 활동으로 이익을 얻는 것을 긍정적으로 여겼고, 이슬람 제국은 국가적으로 도로망을 정비하고 상업 활동을 지원하였다. 이에 상인이 성장하고 도시가 발달하였으며, 육로와 해로를 통한 원거리 교역도 활발하였다.
- 03 이슬람교의 경전인 『쿠란』은 예언자 무함마드를 통해 전해진 알라의 계시 내용을 정리한 것이다.  
**바로잡기** ④ 아랍어로 쓰인 『쿠란』은 신의 말씀을 정확히 전달하기 위해 원칙적으로 다른 언어로 번역하는 것이 금지되었다.
- 04 이슬람교도의 다섯 가지 의무는 신앙 고백, 성지 순례, 단식, 회사, 예배이다.  
**바로잡기** ② 힌두교의 카스트에 따른 신분 차별 인정과 관련한 내용이다.
- 05 이슬람교에서는 『쿠란』에 대한 번역을 금지하였기 때문에 이슬람교가 확산되면서 아랍어도 같이 퍼지게 되었다. 그 결과 이슬람교와 아랍어를 바탕으로 이슬람 문화권이 형성되었다.

06 이슬람 제국에서는 여러 지역에서 전해지는 이야기를 모아 만든 『천일 야화(아라비안나이트)』가 널리 읽혔다.

07 제시된 건축물은 이슬람교의 사원인 모스크이다. 모스크는 둥근 지붕과 높은 탑을 특징으로 하며, 아라베스크로 장식하였다.

**바로 보기** ㄷ. 모스크는 이슬람교도가 예배를 드리는 장소이다. ㄹ은 굽타 양식에 대한 설명이다.

08 이븐시나가 이슬람 의학을 집대성하여 『의학전범』을 편찬하였다.

**바로 보기** ①은 사산 왕조 페르시아, ②, ③, ⑤는 굽타 왕조와 관련된 설명이다.

09 이슬람 세계에서는 천문학, 화학, 의학 등 자연 과학이 발달하였다.

#### 엔픽 포인트 이슬람 자연 과학의 발달

|     |                              |
|-----|------------------------------|
| 수학  | 아라비아 숫자 완성                   |
| 화학  | 연금술 연구 과정에서 발달               |
| 의학  | 이븐시나의 『의학전범』 편찬              |
| 천문학 | 경도와 위도 측정, 지구 구형설 증명, 천동설 비판 |

10 ㉠ 문화권은 이슬람 문화권이다. 아랍어로 쓰인 『쿠란』은 다른 언어로의 번역이 금지되었기 때문에 이슬람교를 믿는 지역에서는 아랍어를 공용어로 사용하였다. 이슬람 세계가 넓어지면서 이슬람교와 아랍어 중심의 이슬람 문화권이 형성되었다.

| 구분 | 채점 기준                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------|
| 상  | 『쿠란』의 다른 문자로 번역 금지, 이슬람 제국의 확장과 연결하여 이슬람교와 아랍어 중심의 이슬람 문화권이 형성되었음을 서술한 경우 |
| 중  | 이슬람교와 아랍어 중심의 이슬람 문화권이 형성되었다고 서술한 경우                                      |
| 하  | 이슬람 문화권이 형성되었다라고만 서술한 경우                                                  |

11 이슬람교에서는 우상 숭배가 금지되어 모스크를 덩굴무늬, 기하학적 무늬, 아랍 문자를 예술적으로 배열한 아라베스크로 장식하였다.

| 구분 | 채점 기준                                  |
|----|----------------------------------------|
| 상  | 이슬람교의 우상 숭배 금지와 아라베스크의 발달을 연결하여 서술한 경우 |
| 중  | 이슬람교의 우상 숭배 금지로 발달하였다고 서술한 경우          |
| 하  | 아라베스크가 발달하였다고만 서술한 경우                  |

## 주제 14 서로마 제국의 멸망과 비잔티움 제국의 발전

### 개념 확인 문제

72쪽

1 (1)× (2)○ 2 (1)콘스탄티노폴리스 (2)그리스어

### 대표 문제로 실력 쌓기

73쪽

1 ① 2 ③

1 4세기 후반 훈족의 압박을 받은 게르만족이 대규모로 로마 제국의 영토로 이동하여 서로마 제국 곳곳에 나라를 세웠다. 쇠약해진 서로마 제국은 게르만족 출신 용병 대장의 압박으로 마지막 황제가 몰려나며 멸망하였다.

2 제시된 그림은 산비탈레 성당의 벽화로 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제의 모습이 나타나 있다. 비잔티움 제국의 수도는 콘스탄티노폴리스였으며 성 소피아 대성당이 대표적인 건축물이다. 그리스어를 공용어로 사용하였으며 비잔티움 문화는 슬라브족에 전파되어 동유럽과 러시아 문화에 영향을 주었다.

**바로 보기** ③ 양옆에 군인·관료와 성직자를 배치하여 황제가 정치적·종교적으로 절대적인 권력을 가졌음을 알 수 있다.

### 실력 다지기

74~75쪽

01③ 02② 03④ 04④ 05⑤ 06①  
07⑤ 08② 09⑤ 10(1)비잔티움 제국  
(2) **예시 답안** 그림의 중앙에 황제가 있고 황제의 옆에 군인, 관료, 성직자가 있다. 이를 통해 황제가 정치와 종교 모두의 지배자임을 알 수 있다.

01 4세기 후반 게르만족이 훈족의 압박을 받아 대규모로 이동하여 서로마 제국 곳곳에 나라를 세웠다. 서로마 제국은 게르만족 출신 용병 대장의 압박으로 마지막 황제가 몰려나며 멸망하였다.

02 (가)는 프랑크 왕국이다. 프랑크족은 다른 게르만족에 비해 이동 거리가 짧았고, 크리스티교를 받아들여 로마인들과의 갈등이 적어 빠르게 성장할 수 있었다.

**바로 보기** ㄴ. 프랑크 왕국은 이슬람 세력의 침입을 격퇴하였다. ㄹ은 슬라브족이 세운 러시아에 대한 설명이다.

03 ㉠은 프랑크 왕국의 카롤루스 대제이다. 그는 옛 서로마 제국 영토의 대부분을 차지하였으며 정복 지역에 교회를 세우고 크리스티교를 전파하여 로마 교황으로부터 서로마 황제의 관을 받았다.

**바로잡기** ①은 콘스탄티누스 대제, ②, ⑤는 유스티니아누스 황제, ③은 옥타비아누스에 대한 설명이다.

**엔픽 포인트** 프랑크 왕국

|           |                                                     |
|-----------|-----------------------------------------------------|
| 성장 배경     | • 원거주지로부터 짧은 이동 거리<br>• 크리스티고 수용                    |
| 8세기 초     | 이슬람 세력의 침입을 격퇴함                                     |
| 카롤루스 대제 때 | 옛 서로마 제국 영토의 대부분 정복, 크리스티고 전파 → 로마 교황이 서로마 황제의 관 수여 |

**04** 지도는 9세기 프랑크 왕국이 분열된 사실을 보여 준다. 카롤루스 대제 사후 프랑크 왕국은 베르딩 조약, 메르센 조약으로 서프랑크, 중프랑크, 동프랑크로 나뉘었다. 세 왕국의 오늘날의 프랑스, 이탈리아, 독일의 기원이 되었다.

**바로잡기** ㄱ. 프랑크 왕국의 분열은 카롤루스 대제 사후 그 자손들 사이에 일어난 내분이 원인이 되었다. ㄴ. 서로마 제국은 476년에 멸망하였다.

**05** 밑줄 친 '변화'는 동서 교회의 분열을 가리킨다. 8세기 비잔티움 제국의 황제는 성상이 크리스티교의 우상 숭배 금지 교리에 어긋난다고 주장하며 성상 숭배를 금지하고 교회에 있는 성상을 파괴하였다. 하지만 글자를 모르는 게르만족에게 크리스티교를 전도하기 위해 성상이 필요하다고 여긴 로마 교황은 성상 숭배 금지에 반발하였다. 결국 크리스티교회는 동유럽의 그리스 정교와 서유럽의 로마 가톨릭교로 분열되었다.

**엔픽 포인트** 동서 교회의 분열

|         |                                              |
|---------|----------------------------------------------|
| 로마 가톨릭교 | 로마 교황이 수장임, 서유럽 문화의 근간이 됨, 성상 숭배를 인정함        |
| 그리스 정교  | 비잔티움 제국의 황제가 수장임, 비잔티움 문화의 근간이 됨, 성상 숭배를 금지함 |

**06** (가)는 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제이다. 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제는 로마의 법률을 집대성하여 『유스티니아누스 법전』을 편찬하였다.

**바로잡기** ②는 옥타비아누스, ③은 카롤루스 대제, ④는 콘스탄티누스 대제, ⑤는 게르만족 출신 용병 대장에 대한 설명이다.

**07** 비잔티움 제국은 그리스 정교를 바탕으로 그리스·로마 문화와 헬레니즘 문화를 융합하여 문화를 발전시켰다. 미술에서는 여러 가지 색상의 유리와 돌을 벽에 장식하여 제작한 모자이크 양식이 발달하였다.

**바로잡기** ㄱ. 비잔티움 제국은 그리스어를 공용어로 사용하였다. ㄴ. 비잔티움 문화는 그리스·로마 고전 문화를 연구하고 보존하여 이후 이탈리아에서 시작된 르네상스에 많은 영향을 끼쳤다.

**엔픽 포인트** 비잔티움 제국의 문화

|       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 특징    | 그리스 정교를 바탕으로 그리스·로마 문화와 헬레니즘 문화 융합 |
| 건축·미술 | 비잔티움 양식 발달(돔과 모자이크)                |
| 학문    | 그리스어를 공용어로 사용, 그리스·로마 고전 연구 및 보존   |

**08** 밑줄 친 '이 나라'는 키예프 공국이다. 키이우에 있는 성 소피아 성당은 슬라브족이 세운 키예프 공국에서 비잔티움 양식의 영향을 받아 세운 것이다.

**바로잡기** ①은 프랑크 왕국 등이 있다. ③ 키예프 공국은 그리스 정교를 믿었다. ④는 오스만 제국, ⑤는 비잔티움 제국 등에 대한 설명이다.

**09** 제시된 내용은 유스티니아누스 황제 때 수도 콘스탄티노폴리스에 세운 성 소피아 대성당에 대한 설명이다.

**바로잡기** ①은 앙코르 왕조가 세운 힌두교 사원인 앙코르 와트, ②는 굽타 왕조 시대의 아잔타 석굴 사원, ③은 이베리아반도 코르도바의 대모스크, ④는 일본 나라 시대의 도다이사이다.

**10** 제시된 그림은 황제를 중심으로 군인과 관료, 성직자를 그려 넣어 황제가 정치와 종교를 동시에 지배함을 나타내고 있다.

| 구분 | 채점 기준                                |
|----|--------------------------------------|
| 상  | 황제가 정치와 종교 모두의 지배자임을 서술한 경우          |
| 하  | 비잔티움 제국의 정치 및 종교상의 특징을 서술하였으나 미흡한 경우 |

## 주제 15 서유럽 봉건 사회의 성립과 크리스트교 문화의 확산

### 개념 확인 문제

76쪽

- 1 (1)○ (2)× 2 (1)신학 (2)고딕

### 대표 문제로 실력 쌓기

77쪽

- 1 ② 2 ④

- 1 ⑦은 중세 서유럽의 장원이다. 장원은 주로 농노가 농사를 지었고 장원을 영지로 받은 기사들이 영주가 되어 다스렸다.  
**바로잡기** ① 영주가 재판권을 가졌다. ③ 농노는 집과 약간의 토지 등 재산을 가질 수 있었다. ④ 장원 안에서 자급자족이 이루어졌다. ⑤ 영주가 자신의 장원을 통치하는 지방 분권적인 봉건제였다.
- 2 제시된 사진은 샤르트르 대성당으로, 중세 서유럽에서 유행한 고딕 양식의 대표적인 건축물이다. 고딕 양식은 첨탑과 화려한 스테인드글라스를 특징으로 한다.  
**바로잡기** ④는 비잔티움 양식에 대한 설명이다.

### 실력 다지기

78~79쪽

- 01 ③ 02 ③ 03 ① 04 ④ 05 ② 06 ③  
 07 ⑤ 08 ② 09 ③ 10 **예시 답안** 고딕 양식, 고딕 양식은 첨탑과 스테인드글라스가 특징이다. 11 (1) 성직자 임명권 (2) **예시 답안** 교황의 권위가 더욱 강화되어 세속 군주보다 우위에 서게 되었다.

- 01 9~10세기에 걸쳐 서유럽 세계는 프랑크 왕국이 분열하고 바이킹과 이슬람 세력 등이 침입하여 혼란에 빠졌다. 유력자들이 자신을 보호하기 위해 무력을 갖춘 기사가 되었고, 이러한 과정에서 서유럽 봉건 사회가 성립하였다.
- 02 (가)는 제후(주군), (나)는 기사(봉신)이다. 주군은 자신에게 충성을 맹세한 기사에게 토지를 주고 그를 봉신으로 삼았다. 봉신은 주군에게 충성과 군사적 봉사를 맹세하였다.  
**바로잡기** ③ 주군과 봉신의 주종 관계는 어느 한쪽이 의무를 지키지 않으면 깨지는 쌍무적 계약 관계였다.
- 03 농노는 영주의 토지를 경작하였으며, 영주의 허락 없이 마음대로 장원을 벗어날 수 없었고, 영주의 법정에서 재판을 받아야 하였다.  
**바로잡기** ① 농노는 노예와 달리 재산을 소유하고 결혼하여 가정을 이룰 수 있었다.

- 04 제시된 그림은 중세 서유럽의 봉건 사회를 이루는 세 신분(기사

도하는 자, 싸우는 자, 농사짓는 자)을 표현한 것으로, (가)는 기사이다. 기사들은 공동체를 안전하게 지키는 일을 자신의 의무라고 여겼다.

**바로잡기** ①, ③은 농민에 대한 설명이다. ②는 농노에 대한 설명으로, 장원의 농민은 대부분 농노였다. ⑤는 성직자에 대한 설명이다.

- 05 중세 서유럽의 농민은 대다수가 장원에서 농촌 공동체를 이루었다. 11세기 쟁기를 개량하고 말을 농사에 이용하면서 농업 생산력이 향상되었다.

**바로잡기** L. 게르만족의 이동은 4세기 후반의 일이다. R. 흑사병의 유행은 14세기의 일이다.

- 06 교회가 점차 세속화하자 10세기 초 클뤼니 수도원 등을 중심으로 교회 개혁 운동이 일어났다.

- 07 제시된 자료는 카노사의 굴욕을 나타내고 있다. 밀줄 친 ‘교황’은 그레고리우스 7세로, 세속 군주의 성직자 임명을 금지하여 신성 로마 제국의 황제 하인리히 4세와 대립하였다.

**바로잡기** ①은 비잔티움 제국의 레오 3세, ②, ③, ④는 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제에 대한 설명이다.

- 08 중세 서유럽에서는 크리스트교 중심의 문화가 발전하였고, 라틴어를 공용어로 사용하였다.

**바로잡기** L. 대학은 교회나 영주의 간섭에서 벗어나 자치적으로 운영되었다. R. 학문의 으뜸은 신학이고 철학은 크리스트교를 이해하기 위한 보조 학문의 역할을 하였다.

- 09 토마스 아퀴나스는 스콜라 철학을 집대성한 『신학 대전』에서 그리스 철학의 이성과 크리스트교 신앙의 조화를 추구하였다.

- 10 샤르트르 대성당은 고딕 양식의 대표적인 건축물이다. 고딕 양식은 뾰족한 탑과 화려한 색유리그림(스테인드글라스)이 특징이다.

| 구분 | 채점 기준                           |
|----|---------------------------------|
| 상  | 고딕 양식을 쓰고, 그 특징을 두 가지 모두 서술한 경우 |
| 중  | 고딕 양식을 쓰고, 그 특징을 한 가지만 서술한 경우   |
| 하  | 고딕 양식만 쓴 경우                     |

- 11 제시된 자료는 보름스 협약이다. 성직자 임명권을 둘러싼 교황과 황제의 갈등은 보름스 협약으로 교황이 성직자 임명권을 차지하면서 교황의 승리로 일단락되었다. 이후 교황의 권위는 더욱 강화되어 13세기에 절정에 이르렀다.

| 구분 | 채점 기준                                         |
|----|-----------------------------------------------|
| 상  | 교황의 권위 강화와 교황이 세속 군주보다 우위에 서게 되었다는 내용을 서술한 경우 |
| 하  | 교황의 권위가 강화되었다라고만 서술한 경우                       |

주제 16 십자군 원정과 교황권의 쇠퇴, 르네상스

개념 확인 문제

80쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)백년 전쟁 (2)성 베드로 대성당

대표 문제로 실력 쌓기

81쪽

- 1 ③ 2 ⑥

- 셀주크 튀르크가 예루살렘을 점령하고 비잔티움 제국을 위협하자 비잔티움 제국의 황제가 교황에게 도움을 요청하여 십자군 전쟁이 시작되었다.
- 보티첼리의 「봄」은 이탈리아 르네상스 시기에 만들어진 대표적인 작품이다. 이 시기에 이탈리아에서는 인문주의가 발달하였고, 문학, 미술, 건축 등 예술의 발달이 돋보였다.

**바로잡기** ⑥은 알프스 이북의 르네상스에 대한 설명이다.

실력 다지기

82~83쪽

- 01 ① 02 ⑤ 03 ④ 04 ⑤ 05 ④ 06 ③  
07 ② 08 ③ 09 **예시 답안** 흑사병이 유행하면서 인구가 크게 줄었다. 노동력이 부족해지자 영주들이 농노의 처우를 개선하여 농민의 지위가 높아졌다.

- ⑦에 들어갈 말은 십자군으로, ⑦ 전쟁은 십자군 전쟁이다. 십자군 전쟁은 교황의 호소에 제후, 기사, 상인, 농민들이 호응하면서 시작되어 200여 년 동안 여러 차례에 걸쳐 일어났지만, 시간이 갈수록 본래의 목적을 잃고 상업적 이익을 중시하는 모습을 보였다.

**바로잡기** ① 십자군 전쟁은 성지를 회복하지 못하고 끝이 났다.

- 십자군 전쟁을 통해 지중해 무역이 활발해지면서 이탈리아의 도시가 성장하였으며, 이슬람 세계와 비잔티움 제국의 문화가 전해지면서 서유럽 문화가 성장하기도 하였다.

**바로잡기** ㄱ, ㄴ. 전쟁에 참여한 제후와 기사의 세력은 약화된 반면, 왕권은 상대적으로 강해졌다.

- 프랑스 카르카손은 대표적인 중세 서유럽 성곽 도시의 모습을 보여 준다. 11세기 중엽 서유럽 사회는 이민족의 침입이 줄어들면서 안정을 되찾았으며, 농업 생산력이 늘고 인구가 증가하였다. 이를 배경으로 각지에 시장이 열리고 도시가 성장하였다.

**바로잡기** ㄱ. 인구가 증가하고 ㄴ. 무역이 활발하게 전개되었다.

- 중세 도시에서는 도시의 상인과 수공업자들이 동업 조합인 길드를 만들었고, 도시민들이 영주에게 무력으로 저항하여 자치

권을 얻기도 하였다. 또한 이 시기 유럽과 아시아를 연결하는 지중해 무역이 활발하게 전개되었다.

**바로잡기** ⑤는 고대 로마에서 볼 수 있는 모습이다.

- 제시문은 아비뇽 유수에 대한 설명이다 14세기 초 성직자에게 세금을 부과하는 문제를 두고 국왕과 교황이 대립하여 교황이 굴복하였고, 이후 교황청이 아비뇽으로 옮겨져 국왕의 통제를 받게 되면서 교회와 교황의 권위가 추락하였다.

- (가)는 백년 전쟁이다. 영국과 프랑스 사이에 벌어진 백년 전쟁은 플랑드르 지방의 지배권과 프랑스 왕위 계승 문제가 원인이 되어 일어났다.

- 이탈리아의 르네상스는 고대 그리스·로마 문화를 되살려 인간 중심의 새로운 문화를 창조하려는 문예 부흥 운동으로, 인간의 개성과 능력을 중시하는 인문주의가 발달하였다.

**바로잡기** ㄴ은 이슬람 세계의 문화, ㄹ은 비잔티움 제국의 문화에 대한 설명이다.

- 제시된 자료는 에라스무스의 『우신예찬』으로 알프스 이북의 르네상스와 관련이 있다. 이 지역의 대표적인 미술 작품으로 브뤼헬의 「농부의 결혼식」이 있다.

**바로잡기** ①은 보티첼리의 「봄」, ②는 레오나르도 다빈치의 「최후의 만찬」, ④는 고개지의 「여사잠도」, ⑤는 미켈란젤로의 「다비드」이다. ①, ②, ⑤는 이탈리아의 르네상스와 관련이 있다.

- 그래프는 14세기 흑사병의 유행으로 영국의 인구가 급감하는 한편 농민의 임금이 높아지는 것을 보여 준다.

| 구분 | 채점 기준                                 |
|----|---------------------------------------|
| 상  | 흑사병의 영향으로 인구 감소와 농민의 지위 상승을 모두 서술한 경우 |
| 하  | 흑사병의 영향을 한 가지만 서술한 경우                 |



### 단원 표와 자료로 정리하기

84~85쪽

- 주제 09** ① 효문제 ② 9품중정제 ③ 대운하 ④ 모병제  
**주제 10** ① 쇼토쿠 태자 ② 국풍 문화  
**주제 11** ① 찬드라굽타 2세 ② 산스크리트어 ③ 굽타  
**주제 12** ① 조로아스터교 ② 무함마드 ③ 칼리프 ④ 바그다드  
 ⑤ 이슬람교  
**주제 13** ① 『쿠란』 ② 아랍어 ③ 『의학전범』 ④ 모스크  
**주제 14** ① 카롤루스 대제 ② 『유스티니아누스 법전』  
**주제 15** ① 농노 ② 클뤼니 ③ 고딕 ④ 주종 관계 ⑤ 장원  
**주제 16** ① 예루살렘 ② 흑사병 ③ 『유포피아』



### 단원 실력 굳히기

86~89쪽

- 01 ③ 02 ④ 03 ① 04 ④ 05 ② 06 ③ 07 ④ 08 ⑤  
 09 ② 10 ② 11 ④ 12 ② 13 ① 14 ③ 15 ② 16 ⑤  
 17 ③ 18 ⑤ 19 ④

**서술형 연습 문제 20** (1) 동아시아 문화권 (2) **예시 답안** 한자는 한반도의 이두, 일본의 가나, 베트남의 쯔놈 문자 형성에 영향을 주었다.

**21 예시 답안** 제4대 칼리프 알리가 암살당하자, 이슬람교도는 칼리프의 정통성 문제를 둘러싸고 시아파와 수니파로 나뉘어 대립하였다.

**22 예시 답안** 십자군 전쟁이 실패로 끝나면서 교황과 봉건 기사들의 세력이 약해진 반면 왕권은 강해졌다. 또한 지중해 무역이 활발해졌고, 이슬람 세계 및 비잔티움 제국의 문화와 접촉하게 되었다.

- 01** (가)는 선비족이 건국한 북위이다. 북위에서는 한화 정책을 추진하였고, 불교를 통해 왕권을 강화하고자 대규모 석굴 사원을 건축하였다.  
**바로 보기** ③은 수에 대한 설명이다.
- 02** (나)는 남조에 해당한다. 남조에서는 지방 호족이 9품중정제를 통해 관직을 독차지하면서 문벌 귀족으로 성장하였다.  
**바로 보기** ㄱ은 북조, ㄴ은 당의 절도사에 대한 설명이다.
- 03** (가) 왕조는 중국의 수이다. 수 양제 때 화북과 강남을 연결하는 대운하를 건설하였다.  
**바로 보기** ②는 일본의 헤이안 시대, ③은 북위, ④는 진(秦), ⑤는 당에 대한 설명이다.
- 04** 제시된 자료는 당의 당삼채이다. 당은 이연(고조)이 장안을 수도로 건국한 왕조로, 율령 체제를 바탕으로 중앙 정치를 3성 6부제로 운영하며 발달하였다. 또한 균전제와 부병제를 실시하고 조용조라는 세금을 거두었다.  
**바로 보기** ④는 수에 대한 내용이다.
- 05** 야마토 정권 수립 이후 쇼토쿠 태자는 한반도와 중국의 선진 문물을 받아들여 불교를 보급하고 체제 정비에 노력하였다.

- 06** 헤이안 시대에는 일본 고유의 특색이 나타나는 국풍 문화가 발달하였다.  
**바로 보기** ①은 위진 남북조 시대, ②는 사산 왕조 페르시아, ④는 당, ⑤는 나라 시대에 대한 설명이다.
- 07** ㉠은 굽타 왕조로, 찬드라굽타 2세 때 전성기를 이루었다. 굽타 왕조 시기에 힌두교가 창시되어 발전하였다.  
**바로 보기** ㄱ은 마우리아 왕조, ㄴ은 쿠산 왕조에 대한 설명이다.
- 08** 힌두교는 카스트에 따른 의무를 성실히 수행할 것을 강조하여 카스트제 정착에 기여하였다.  
**바로 보기** ①은 조로아스터교, ②는 크리스티고, ③, ④는 이슬람교에 대한 설명이다.
- 09** 자료는 아잔타 석굴의 벽화로, 굽타 왕조 시대에 만들어졌다. 굽타 왕조 시대에는 최초로 '0(영)'의 개념을 사용하였다.  
**바로 보기** ①, ④, ⑤는 이슬람 제국, ③은 한의과학 발전에 대한 설명이다.
- 10** 동남아시아에 인도 상인들이 진출하면서 인도 문화가 널리 전파되었다. 12세기 캄보디아의 앙코르 왕조는 인도 문화의 영향을 받은 힌두교 사원인 앙코르 와트를 건축하였다.  
**바로 보기** ①은 인도의 엘로라(엘로라) 석굴 사원, ③은 중국의 원강 석굴, ④는 일본의 다이센 고분, ⑤는 중국의 대안탑이다.
- 11** ㉠은 사산 왕조 페르시아로, 사산 왕조 페르시아의 국교는 조로아스터교였다. 조로아스터교는 『아베스타』에서 교리를 집대성하였다.  
**바로 보기** ①은 이슬람교, ②는 힌두교, ③은 크리스티교에 대한 설명이다. ⑤ 동아시아 문화권의 공통 요소는 한자, 율령, 유교, 불교이다.
- 12** (가)는 아바스 왕조이다. 아바스 왕조는 비아랍인에 대한 차별을 폐지하였고, 당과의 탈라스 전투에서 승리하였다.  
**바로 보기** ㄴ은 파티마 왕조, ㄷ은 우마이야 왕조에 대한 설명이다.
- 13** 밀줄 친 '이 문화권'은 이슬람 문화권이다. 이슬람 문화권에서는 모스크가 많이 세워졌다.  
**바로 보기** ②는 비잔티움 제국, ③은 일본 헤이안 시대, ④는 프랑크 왕국, ⑤는 인도 굽타 왕조와 관련된 내용이다.
- 14** 게르만족이 세운 프랑크 왕국은 크리스티교를 받아들였고, 카롤루스 대제 때 영토를 넓히며 전성기를 맞았다.
- 15** 사진은 비잔티움 제국의 유스티니아누스 황제가 세운 성 소피아 대성당이다. 유스티니아누스 황제는 『유스티니아누스 법전』을 편찬하였다.  
**바로 보기** ①은 토마스 아퀴나스, ③은 하인리히 4세, ④는 하인리히 5세, ⑤는 카롤루스 대제에 대한 설명이다.
- 16** (가)는 제후(주군), (나)는 기사(봉신)이다. 주군과 봉신은 토지를 매개로 쌍무적 계약 관계를 맺었다.  
**바로 보기** ⑤ 봉신은 봉토의 영주가 되어 주군의 간섭을 받지 않고 장원을 다스렸다.

17 ⑦은 보름스 협약(1122)이다. 보름스 협약으로 교황이 성직자 임명권을 가지게 되면서 교황의 지위가 강화되었다.

**바로잡기** ①, ②, ⑤는 보름스 협약 이전의 일이다. ④는 백년 전쟁의 결과와 관련된 설명이다.

18 밀줄 친 '전쟁'은 장미 전쟁이다. 장미 전쟁으로 봉건 영주가 몰락하고 왕권이 강화되면서 영국은 중앙 집권 국가의 모습을 갖추어 갔다.

19 알프스 이복의 르네상스는 현실 사회와 교회의 문제점을 비판하는 경향이 강하였다. 에라스무스는 『우신예찬』에서 교황과 성직자의 부패를 풍자하였다.

**바로잡기** ①, ②, ③, ⑤는 이탈리아의 르네상스와 관련된 것이다.

20 한자는 동아시아 국가들의 의사소통 수단이 되었다. 한자는 신라의 이두, 일본의 '가나', 베트남의 쯔놈 문자가 만들어지는데 큰 영향을 주었다.

| 구분 | 채점 기준                                                 |
|----|-------------------------------------------------------|
| 상  | 한자가 한반도의 이두, 일본의 '가나', 베트남의 쯔놈 문자 형성에 영향을 주었음을 서술한 경우 |
| 하  | 한자가 한반도, 일본, 베트남의 문자 형성에 끼친 영향을 서술하였으나 미흡한 경우         |

21 제4대 칼리프 알리가 피살되자 이슬람교도들은 칼리프의 정통성을 놓고 시아파와 수니파로 나뉘었다. 시아파는 무함마드와 혈통이 같은 사람만 칼리프의 자격이 있다고 주장한 반면, 수니파는 누구라도 능력만 있다면 칼리프가 될 수 있다고 주장하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                |
|----|------------------------------------------------------|
| 상  | 제4대 칼리프 알리가 암살되자 칼리프의 정통성을 놓고 시아파와 수니파로 나뉘었음을 서술한 경우 |
| 하  | 제4대 칼리프 알리가 암살되었다고만 서술한 경우                           |

22 십자군 전쟁의 실패로 교황과 봉건 영주의 세력은 약해진 반면, 상대적으로 국왕의 권력은 강해졌다. 십자군 전쟁으로 지중해 무역이 활발해져 유럽에서 상공업이 발달하였다. 또한 이슬람 세계와 비잔티움 제국의 수준 높은 문화와 접촉하면서 서유럽 문화가 발전하는 계기가 마련되었다.

| 구분 | 채점 기준                                                                      |
|----|----------------------------------------------------------------------------|
| 상  | 교황과 봉건 기사의 세력 약화, 왕권 강화, 지중해 무역 활발, 이슬람 세계 및 비잔티움 제국 문화와 접촉 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 교황과 봉건 기사의 세력 약화, 왕권 강화, 지중해 무역 활발, 이슬람 세계 및 비잔티움 제국 문화와 접촉 중 한 가지만 서술한 경우 |

## IV. 지역 세계의 교류와 변화

### 주제 17 북방 민족과 송의 성장

#### 개념 확인 문제

92쪽

1 (1)○ (2)× 2 (1)왕안석 (2)성리학

#### 대표 문제로 실력 쌓기

93쪽

1 ⑤ 2 ②

1 자료는 거란 문자와 여진 문자이다. 요와 금은 고유문화를 지키기 위해 독자적인 문자를 사용하였다.

2 그림은 송의 수도 카이펑의 모습을 그린 「청명상하도」이다.

**바로잡기** ②는 당대에 볼 수 있는 모습이다.

#### 엔픽 포인트 송의 사회와 경제

|    |                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 사회 | 문치주의 → 사대부의 성장                                                                                                                                                     |
| 경제 | <ul style="list-style-type: none"> <li>강남 지역 경지 면적 확대, 재배 기간이 짧은 벼 도입, 모내기법 보편화</li> <li>교자 등 지폐 사용</li> <li>해상 무역 활발 → 인도양까지 진출</li> <li>주요 항구에 시박사 설치</li> </ul> |

#### 실력 다지기

94~95쪽

01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ② 05 ⑤ 06 ②

07 ② 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ④ 11 (1)문치주의 (2) **예시 답안** 문치주의 정책으로 과거제가 정비되면서 사대부가 지배층으로 성장하였다. 한편 군사력이 약화되어 북방 민족의 침입에 시달렸으며, 평화를 유지하기 위해 북방 민족에게 막대한 물자를 제공하였다. 국방비가 증가하면서 국가 재정이 악화되었다. 12 (1) 나침반 (2) **예시 답안** 나침반은 안전한 원거리 항해를 가능하게 하고, 해상 교역의 발달에 기여하였다.

01 절도사 출신으로 송을 세운 송 태조(조광윤)는 문치주의 정책을 실시하여 절도사 세력을 약화시키고 과거제를 개혁하여 황제권을 강화하였다.

**바로잡기** ㄱ은 거란, ㄹ은 수양제에 해당한다.

02 북방 민족의 침입에 대비한 국방비와 평화 유지를 위해 북방 민족에 제공하는 각종 물자는 송의 재정을 악화시켰다. 이에 왕안석이 개혁을 추진하였다.

**바로잡기** ①은 왕안석이 개혁을 실시한 배경과 관련이 없다. ②는 후한 말, ③은 5호 16국 시대, ④는 당 시기의 일이다.

03 야율아보기는 부족을 통일하고 거란(요)을 건국하였고, 티베트 계통의 탕구트족은 서하를 건국하였다.

- 04 (가)는 아구다가 건국한 금이다. 금은 송과 연합하여 요를 멸망시킨 후 곧이어 송까지 공격하여 수도 카이펑을 차지하고 송을 남쪽으로 밀어냈다.

**바로 잡기** ①은 수, 당, ③, ④ 송은 문치주의 정책을 실시하고, 거란(요), 서하에 은과 비단 등 물자를 제공하였다. ⑤는 거란(요)과 관련된 내용이다.

- 05 거란, 여진 등 북방 민족은 자신의 문자를 제정하였고, 한족의 통치 방식을 활용하면서도 자신의 고유한 통치 방식을 유지하였다.

**바로 잡기** ㄱ은 위진 남북조, ㄴ은 진(晉)에 대한 설명이다.

- 06 (가) 요는 10세기에 발해를 무너뜨렸고, (다) 아구다는 12세기에 금을 세웠다. (나) 금은 송과 연합하여 요를 멸망시킨 후 송을 공격하였고, 송은 남쪽으로 밀려나 창장강 이남의 임안(항저우)으로 수도를 옮겼다.

- 07 제시된 자료는 송에서 처음 사용된 교자로, 세계 최초의 지폐이다. 송대에는 재배 기간이 짧은 벼가 도입되고 모내기법이 보편화되었으며, 수공업과 상업이 발달하였다. 이를 바탕으로 해상 무역이 발전하고, 항저우, 취안저우 등이 국제 무역항으로 번성하였다.

**바로 잡기** ②대운하는 수대에 처음 건설되었다.

- 08 송대 항저우, 취안저우 등 주요 항구에 시박사가 설치되었고, 카이펑, 항저우 등 대도시에는 서민 오락을 위한 공연장이 세워졌다.

**바로 잡기** ㄱ. 장택단은 카이펑을 소재로 「청명상하도」를 남겼다. ㄴ. 금은 카이펑을 점령하였다. 이후 송이 임안에 수도를 두고 남송을 세웠다.

- 09 송대 문치주의 정책이 실시되면서 유교적 소양을 갖춘 사대부가 지배층으로 성장하였다. 사대부는 훈고학을 비판하고 성리학을 발전시켰다.

**바로 잡기** 호족은 한대의 지배층이다. 절도사는 당대 주변 민족의 침입을 막는 조직을 지휘하던 관직이다.

- 10 남송의 주희가 훈고학을 비판하고 인간의 본성과 우주의 원리를 탐구하는 성리학을 완성하였다. 송대에는 상공업이 발전하면서 만담, 곡예 등 서민 오락이 성행하였다. 또한 나침반, 화약, 활판 인쇄술이 발명·실용화되었다.

**바로 잡기** ㄷ. 훈고학은 한대와 당대에 유행하였다.

#### 엔픽 포인트 송의 문화

|       |                                              |
|-------|----------------------------------------------|
| 서민 문화 | • 카이펑, 항저우 등을 중심으로 발달<br>• 만담, 곡예 등 서민 오락 성행 |
| 과학 기술 | 화약 무기, 나침반, 활판 인쇄술 발명 및 실용화                  |

- 11 송 태조는 황제권 강화를 위하여 문치주의 정책을 실시하였으나, 그 결과 군사력이 약화되었고, 국가 재정이 악화되었다.

| 구분 | 채점 기준                                                 |
|----|-------------------------------------------------------|
| 상  | 사대부의 성장, 군사력의 약화, 북방 민족의 침입으로 인한 재정 악화 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 사대부의 성장, 군사력의 약화, 북방 민족의 침입으로 인한 재정 악화 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 12 나침반은 자석을 이용하여 방향을 알려 주는 기구로, 송대에 발명·실용화되었다. 나침반이 정크선에 장착되어 안전하게 원거리 항해를 할 수 있게 되었다.

| 구분 | 채점 기준                                           |
|----|-------------------------------------------------|
| 상  | 안전한 원거리 항해와 해상 교역의 발달에 도움이 되었다고 서술한 경우          |
| 하  | 안전한 원거리 항해와 해상 교역의 발달에 도움이 되었다는 내용 중 한 가지만 쓴 경우 |

주제 18 몽골의 대제국 건설

개념 확인 문제

96쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)교초 (2)마르코 폴로

대표 문제로 실력 쌓기

97쪽

- 1 ③ 2 ②

- 1 ㉠은 색목인이다. 원은 몽골 제일주의를 내세워 통치하였다. 중앙아시아 등지에서 온 색목인은 재정, 종교, 문화 등 다방면에서 활약하였다.

엔픽 포인트 몽골 제일주의

|      |     |                              |
|------|-----|------------------------------|
| 지배층  | 몽골인 | 주요 관직 차지                     |
|      | 색목인 | 주로 재정 업무 담당                  |
| 피지배층 | 한인  | 금의 지배를 받던 한족, 하급 관리·생산 활동 담당 |
|      | 남인  | 남송 출신 한족, 생산 활동 담당           |

- 2 자료는 몽골 제국 시기 역참을 이용할 수 있는 통행증인 패자이다.

**바로잡기** ② 시박사는 이미 송대에 항저우, 취안저우 등지에 설치되었다.

실력 다지기

98~99쪽

- 01 ③ 02 ① 03 ⑤ 04 ② 05 ③ 06 ③  
07 ⑤ 08 ① 09 ③ 10 **예시 답안** 색목인, 재정 업무를 비롯하여 정치, 종교, 문화 등 다방면에서 활동하였다.

**11 예시 답안** 몽골 제국 시기에는 교황과 유럽의 군주들이 사절단을 파견하였고, 마르코 폴로와 이븐 바투타 등이 방문하였다. 또한 중국의 화약, 나침반, 인쇄술 등이 유럽에 전파되었다.

- 01 ㉠ 제국은 몽골 제국이다. 칭기즈 칸이 죽은 후 왕위 계승 분쟁 등으로 몽골 제국은 여러 울루스로 분열되었다.

**바로잡기** ①, ②, ⑤는 송, ④는 금에 대한 설명이다.

- 02 테무친은 몽골고원의 유목민을 통합하고 칭기즈 칸으로 추대되었으며 금, 서하 등을 공격하였다.

**바로잡기** ① 칭기즈 칸의 뒤를 이은 칸들은 금을 무너뜨리고 아바스 왕조를 정복하였다. ③, ④, ⑤는 송과 관련된 내용이다.

- 03 몽골은 강력한 기마 군단과 이슬람 상인들의 도움 등을 배경으로 짧은 시간에 거대한 제국을 건설하였다.

**바로잡기** ㉠은 송, ㉡은 거란(요), 서하와 관련된 내용이다.

- 04 밀줄 친 ‘그’는 쿠빌라이 칸이다. 칭기즈 칸의 손자인 쿠빌라이 칸은 국호를 원으로 정하고 수도를 대도로 옮겼다.

**바로잡기** ①은 송대에 해당한다. ③ 쿠빌라이 칸은 대도(베이징)로 수도를 옮겼다. ④는 아구다, ⑤는 조광윤(송 태조)에 대한 설명이다.

엔픽 포인트 몽골 제국의 성장

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| 칭기즈 칸  | 몽골 통일, 서하와 금 공격, 중앙아시아 일대 공격   |
| 쿠빌라이 칸 | 대도(베이징)로 천도, 국호를 원으로 변경, 남송 정벌 |

- 05 원은 금의 지배를 받던 한족을 한인으로, 남송 출신의 한족은 남인으로 구분하였다. 이들은 생산 활동을 담당하였다.

- 06 제시된 자료는 원대 유행한 잡극으로, ㉠은 원이다.

**바로잡기** ③은 송과 관련된 탐구 주제이다.

- 07 14세기에 이르러 원은 자연재해와 왕위 계승 분쟁, 지폐인 교초의 남발로 인한 경제 혼란 등으로 급격하게 쇠퇴하였고, 결국 관리장성 북쪽으로 밀려났다.

**바로잡기** ㉠은 당, ㉡은 요의 멸망 원인이다.

- 08 자료는 관수경이 세운 관성대이다. 원의 과학자 관수경은 이슬람 역법의 영향을 받아 수시력을 만들었다.

**바로잡기** ②는 남송의 주희, ③은 이븐 바투타, ④는 마르코 폴로, ⑤는 채륜의 활동이다.

- 09 (가)는 원이다. 원대에는 잡극과 구어체로 쓰인 희곡이 유행하는 등 서민 문화가 발전하였다.

**바로잡기** ① ‘청명상하도’는 송대에 제작되었다. ② 교자는 송대에 발행된 지폐이다. ④는 금이 송을 남쪽으로 밀어낸 후 나타난 상황과 관련이 있다. ⑤ 신종은 송의 황제로, 왕안석을 등용하였다.

- 10 ‘다양한 종류의 사람들’이라는 의미의 색목인은 원에서 재정 업무를 비롯한 다방면에서 활약하였으며, 몽골인과 함께 원의 지배층을 구성하였다.

| 구분 | 채점 기준                                    |
|----|------------------------------------------|
| 상  | 색목인을 쓰고, 재정·정치·종교·문화 등 다방면에서 활동하였다고 쓴 경우 |
| 하  | 색목인만 쓴 경우                                |

- 11 몽골 제국 시기에 유라시아 대륙을 연결하는 교통로가 정비되면서 동서 교류가 더욱 활기를 띠었다.

| 구분 | 채점 기준                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|
| 상  | 교황과 유럽의 군주들이 사절단 파견, 마르코 폴로와 이븐 바투타의 방문, 중국의 화약·나침반·인쇄술 등이 유럽에 전파 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 몽골 제국 시기 동서 문화 교류의 사례를 한 가지만 서술한 경우                                              |

## 주제 19 명·청의 성립과 발전

## 개념 확인 문제

100쪽

- 1 (1)× (2)○ 2 (1)영락제 (2)건륭제

## 대표 문제로 실력 쌓기

101쪽

- 1 ③ 2 ②

- 1 정화의 함대를 처음 파견한 황제인 영락제는 베이징으로 천도하고 자금성을 건설하였다.

**바로 보기** ③은 홍무제에 대한 설명이다.

## 엔픽 포인트 홍무제, 영락제, 누르차치, 홍타이지

|   |      |                                      |
|---|------|--------------------------------------|
| 명 | 홍무제  | 재상제 폐지, 육유 반포, 이갑제 실시                |
|   | 영락제  | 베이징 천도, 자금성 건설, 정화 함대 파견, 몽골과 베트남 침공 |
| 청 | 누르차치 | 후금 건국                                |
|   | 홍타이지 | 국호를 청으로 변경, 몽골과 조선 침략                |

- 2 자료는 청의 최대 영역을 나타낸 것이다. 청 건륭제는 『사고전서』를 편찬하여 중국의 전통문화를 정리하였다.

**바로 보기** ①은 명, ③은 송, ④는 거란(요), ⑤는 송, 원 등에 해당한다.

## 실력 다지기

102~103쪽

- 01 ① 02 ③ 03 ③ 04 ① 05 ① 06 ③  
07 ② 08 ③ 09 ④ 10 (1) 주원장(홍무제)

(2) **예시 답안** 주원장(홍무제)은 육유를 반포하고, 재상제를 폐지하였으며 과거제를 정비하였다. 이갑제를 실시하였고 토지 대장과 호적 대장도 새로 마련하였다.

**11 예시 답안** 청은 강경책으로 한족에게 변발과 호복을 강요하였고, 청 왕조에 대한 비판을 탄압하였다. 그러면서도 중요 관직에 만주족과 한족을 함께 등용하였고, 유학 교육을 장려하고 과거제를 실시하여 한족을 화유하였다.

- 01 육유를 반포한 인물은 명을 세운 홍무제(주원장)이다. 홍무제는 재상제를 폐지하여 황제권을 강화하였으며, 육유를 반포하고 학교와 과거제를 정비하는 등 한족의 유교 전통을 회복하는 데 힘을 기울였다.

**바로 보기** ②는 위진 남북조 시대, ③은 청대, ④는 명의 영락제, ⑤는 북위와 관련된 내용이다.

- 02 영락제는 베이징으로 천도하고 자금성을 세웠다. 자금성은 이후 청대까지 계속 사용되었다.

- 03 명의 영락제는 정화의 함대를 파견하여 국력을 과시하고 여

러 나라와 조공 관계를 맺었다. 정화의 함대는 일곱 차례 항해에 나서 동남아시아와 인도, 아프리카까지 진출하였다.

## 엔픽 포인트 정화의 항해

|    |                                            |
|----|--------------------------------------------|
| 목적 | 주변국과 조공·책봉 관계 수립                           |
| 활동 | 여러 차례 정화의 함대 파견 → 동남아시아, 인도, 아프리카 등 부해안 방문 |
| 영향 | 조공·책봉 질서 확대                                |

- 04 (가)는 명이다. 명의 영락제는 북쪽으로 여러 차례에 걸쳐 몽골을 공격하였고, 남쪽으로 베트남을 정복하였다.

**바로 보기** ②, ③은 몽골 제국, ④는 금, ⑤는 거란(요), 서하 등에 대한 설명이다.

- 05 명은 관료들의 권력 다툼, 몽골과 왜구의 침입, 임진왜란 참전에 따른 재정 문제 등으로 쇠퇴하였다.

**바로 보기** ㄷ은 원이 쇠퇴한 배경이다. ㄹ은 송대에 해당하는 내용이다.

- 06 (나) 1368년 주원장(홍무제)이 명을 세웠고, (라) 이후 영락제가 베이징으로 천도하고 자금성을 세웠다. (가) 1636년 청이 조선을 공격하였고, (다) 1644년 명이 멸망하였다.

- 07 팔기군은 청 군대의 주력으로, 청이 베이징을 점령하는 데 앞장서는 등 대외 팽창에 적극 나섰다.

- 08 건륭제는 몽골, 신장, 티베트 등을 차지하였고, 『사고전서』를 편찬하여 중국의 전통문화를 집대성하였다.

## 엔픽 포인트 청의 발전

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| 강희제 | 반란 세력 진압, 러시아와 네르친스크 조약 체결              |
| 옹정제 | 군사 기밀 담당 기관 설치, 새로운 화이사상 제시             |
| 건륭제 | • 몽골 잔여 세력 정복, 신장·티베트 정복<br>• 『사고전서』 편찬 |

- 09 소수의 만주족이 세운 청은 강경책과 회유책을 적절히 사용하여 다수의 한족을 다스렸다.

- 10 명을 건국한 주원장(홍무제)은 재상제를 폐지하고 모든 권력을 황제에게 집중시켰다. 또한 육유를 반포하고 학교와 과거제를 정비하는 등 한족의 유교 전통을 회복하는 데 힘을 기울였다. 이갑제를 통해 향촌을 다스렸으며, 토지 대장과 호적 대장을 새로 마련하여 세금 징수에 이용하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                    |
|----|----------------------------------------------------------|
| 상  | 재상제 폐지, 육유 반포, 과거제 정비, 토지 대장과 호적 대장 새로 작성 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 주원장(홍무제)의 정책 중 한 가지만 서술한 경우                              |

- 11 청(만주족)이 중국을 지배하게 되자 주변 동아시아 국가들은 독자적인 화이사상을 내세우며, 자신이 명을 이어받은 새로

운 중화라고 주장하였다. 소수의 만주족이 세운 청은 강경책과 회유책을 적절히 사용하여 다수의 한족을 다스렸다.

| 구분 | 채점 기준                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------|
| 상  | 청을 쓰고, 번발과 호복 강요, 청 왕조에 대한 비판 탄압, 중요 관직에 만주족과 한족 함께 등용, 과거제 실시를 모두 서술한 경우 |
| 중  | 청을 쓰고, 청의 한족에 대한 강경책과 회유책을 각각 한 가지씩 서술한 경우                                |
| 하  | 청을 쓰고, 청의 한족에 대한 강경책과 회유책 중 한 가지만 서술한 경우                                  |

## 주제 20 명·청의 경제, 사회, 문화

### 개념 확인 문제

104쪽

1 (1)× (2)○ 2 (1)광저우 (2)마테오 리치

### 대표 문제로 실력 쌓기

105쪽

1 ② 2 ④

1 자료는 명·청대의 산업 발전을 보여 주는 지도이다.

**바로잡기** ② 교자는 송대에 발행된 화폐이다.

2 자료는 마테오 리치가 제작한 「곤여만국전도」이다. 선교사 마테오 리치는 명 말부터 중국에 크리스티교를 소개하였다.

**바로잡기** ①, ②는 광수경, ③은 마르코 폴로, ⑤는 아담 샬에 대한 설명이다.

### 엔픽 포인트 마테오 리치와 아담 샬

|        |                                                                                                 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 마테오 리치 | <ul style="list-style-type: none"> <li>명 말에 활동</li> <li>「곤여만국전도」 제작</li> </ul>                  |
| 아담 샬   | <ul style="list-style-type: none"> <li>명 말기에서 청 초기에 활동</li> <li>서양의 천문학과 대포 제작 기술 전수</li> </ul> |

### 실력 다지기

106~107쪽

01 ⑤ 02 ⑤ 03 ② 04 ④ 05 ② 06 ②

07 ④ 08 ② 09 ⑤ 10 (1)은 (2) **예시 답안** 명·청대에 유럽 등지와의 무역 결과 은 유입이 늘어나 은으로 세금을 거두는 제도가 시행되었다. **11 예시 답안** 올바른 지식(양지)과 행동의 일치를 강조하였다.

01 명·청대에는 1년에 두 번 벼농사 짓는 지역이 늘어나 농업 생산력이 증대되었고, 유럽과의 교역을 통해 고추, 담배, 옥수수 등 아메리카 작물이 전래되었다.

**바로잡기** ㄱ은 춘추 전국 시대, ㄴ은 송대에 관련된 내용이다.

02 「고소변화도」는 청대 쑨저우의 변영을 보여 준다. 명·청대에는 전국을 무대로 활동하는 대상인 집단이 등장하였다.

**바로잡기** ① 수대에 대운하가 완성되었다. ②는 몽골 제국에 해당한다. ③ 북위 때부터 당대까지 걸쳐 균전제가 실시되었다. ④ 7세기 말 이후 당에서는 조용조가 양세법으로 전환되었다.

03 청은 초기에 해금 정책을 실시하였으나 반란을 진압한 후 일부 항구를 개방하였고, 이후 광저우의 공행을 통한 교역만을 허용하였다. 당시 청의 비단, 도자기, 차는 유럽에서 큰 인기를 끌었다.

**바로잡기** ㄴ, ㄹ은 송대의 해상 교역발전과 관련이 있다.

**엔픽 포인트** 명·청의 대외 무역

|   |                                                                                                   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 명 | 해금 정책을 실시하였으나 점차 완화                                                                               |
| 청 | <ul style="list-style-type: none"> <li>반란 세력 진압 후 해금 정책 완화</li> <li>광저우 한 곳만 개방, 공행 설치</li> </ul> |

04 청은 광저우를 통해서만 해외 교역을 실시하였다. 따라서 (가)는 교역이 가능하여 물품의 대금으로 지불된 은이 유입되는 광저우임을 알 수 있다.

05 명·청대에 비단, 도자기, 차는 유럽인에게 인기가 높아 주요 수출품이 되었다. 유럽 상인들은 중국 물품의 대금을 아메리카와 일본에서 생산된 은으로 지불하였다. 그 결과 중국에 은의 유입이 크게 증가하였다.

06 명·청대의 사회 지배층은 신사이다.

**엔픽 포인트** 신사

|    |                            |
|----|----------------------------|
| 특징 | 유교적 소양을 갖춘 지식인, 명·청대 사회 주도 |
| 역할 | 지방관을 도우면서 사회 안정과 질서 유지에 기여 |

07 명·청대에는 『삼국지연의』, 『홍루몽』 등의 소설이 유행하는 등 서민 문화가 발전하였다. 또한 청대에는 베이징을 중심으로 경극이 인기를 끌었다.

**바로잡기** ㄱ. 티베트 불교는 원 황실의 후원을 받았다. ㄴ. 잡극은 원대에 유행하였다.

08 명대에는 성리학을 비판하며 양명학이 등장하였고, 청대에는 고증학이 유행하였다.

09 명 말에 활동한 마테오 리치는 「곤여만국전도」를 제작하여 중국인들의 세계관에 영향을 끼쳤고, 청대 아담 샴은 대포 제작 기술과 천문학 기술을 전하였다.

**바로잡기** ㄱ. 광수경은 원대에 이슬람 천문학의 영향을 받아 수시력을 만들었다. ㄴ. 원대 중국을 방문한 이븐 바투타가 「여행기」를 남겼다.

10 명·청대에 물품 대금으로 전 세계에서 막대한 양의 은이 중국으로 흘러들어오자 중국에서 은이 화폐 역할을 하게 되었다. 이를 바탕으로 명·청은 세금을 은으로 내게 하였다.

| 구분 | 채점 기준                           |
|----|---------------------------------|
| 상  | 유럽과의 무역 결과 은의 유입이 증가하였다고 서술한 경우 |
| 하  | 은의 유입이 증가하였다고만 서술한 경우           |

11 명대에는 형식에 치우친 성리학을 비판하며 올바른 지식(양지)과 행동의 일치(행)를 강조하는 양명학이 등장하였다.

| 구분 | 채점 기준                         |
|----|-------------------------------|
| 상  | 올바른 지식과 행동의 일치를 강조하였다고 서술한 경우 |
| 하  | 양명학을 서술하였으나 미흡한 경우            |

**주제 21** 일본 막부 정치의 전개와 무굴 제국의 성장**개념 확인 문제**

108쪽

1 (1)가마쿠라 (2)에도 2 (1)× (2)○

**대표 문제로 실력 쌓기**

109쪽

1 ② 2 ⑤

1 에도 막부는 다이묘를 통제하기 위해 산킨코타이 제도를 실시하였다. 도쿠가와 이에야스가 수립한 에도 막부는 크리스티교를 금지하고 해외 무역을 통제하는 해금 정책을 시행하였다. 다만 중국과 네덜란드 상인에게만 나가사키를 개방하여 무역을 허용하였고, 네덜란드 상인을 통해 들어온 난학이 발달하였다.

**바로잡기** ②는 가마쿠라 막부에 대한 설명이다.

2 ㉠은 무굴 제국이다. 무굴 제국에서는 일상생활에서 힌디어에 아랍어와 페르시아어가 혼합된 우르두어가 사용되었다.

**엔픽 포인트** 무굴 제국의 문화

|    |                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 특징 | 힌두교와 이슬람교 절충                                                                                                                            |
| 내용 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 시크교 창시→인간 평등 주장</li> <li>· 우르두어 사용</li> <li>· 타지마할 건립</li> <li>· 페르시아 세밀화에 인도 미술 융합</li> </ul> |

**실력 다지기**

110~113쪽

01 ⑤ 02 ④ 03 ② 04 ③ 05 ④ 06 ⑤  
 07 ⑤ 08 ③ 09 ⑤ 10 ④ 11 ③ 12 ②  
 13 ② 14 ⑤ 15 ③ 16 ② 17 ④ 18 ⑤  
 19 ① 20 (1)우키요에 (2)예시 답안 에도 막부 시기의 상업 발달 전으로 경제력을 갖춘 도시의 상공업자가 성장하면서 가부키, 우키요에 등 조난 문화가 발달하였다. 21 (1)타지마할 (2)예시 답안 무굴 제국 시기에는 힌두 문화와 이슬람 문화가 융합된 인도·이슬람 문화가 발전하였다. 종교에서는 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교가 등장하였다. 또한 힌디어와 아랍어, 페르시아어가 혼합된 우르두어가 사용되었으며, 페르시아의 세밀화에 인도 미술이 융합된 무굴 회화가 발전하였다.

01 헤이안 시대 말기부터 무사들이 힘이 강해졌고, 12세기 말 가마쿠라 막부가 세워졌다.

02 그림은 일본의 봉건제를 보여 준다. 12세기 말 미나모토노 요리토모는 무사를 모아 반대 세력을 제압하고 가마쿠라 막부를 수립하였다. 이후 일본에서는 막부의 쇼군이 실질적인 지

배권을 행사하는 일본 특유의 봉건제가 성립하였다.

**바로잡기** ㄱ. 그림은 일본 특유의 봉건제를 나타낸 것이다. ㄴ. 쇼군은 무사 정권인 막부의 우두머리로, 군사력을 바탕으로 쇼군의 자리에 올랐다.

- 03** 밑줄 친 ‘막부’는 가마쿠라 막부이다. 원의 침입을 물리친 가마쿠라 막부는 12세기 말 미나모토노 요리토모에 의해 세워졌다.

**바로잡기** ① 견수사는 수대에 파견되었다. ③은 7세기 말에 해당한다. ④는 에도 막부의 산킨코타이 제도에 해당한다. ⑤는 다이카개신과 관련된 내용이다.

- 04** (가) 막부는 무로마치 막부이다. 무로마치 막부는 조선과 국교를 수립하였다.

**엔픽 포인트 무로마치 막부**

|    |                           |
|----|---------------------------|
| 수립 | 가마쿠라 막부를 이어 정권 장악         |
| 발전 | 명과 조공·책봉 관계 수립, 조선과 국교 수립 |
| 쇠퇴 | 쇼군 계승 문제로 다툼 → 전국 시대 전개   |

- 05** 무로마치 막부는 중국과 외교 관계를 회복하고 무역을 실시하였다. 쇼군 계승 문제로 다이묘 사이에 다툼이 심해지면서 쇠퇴하였고, 이후 전국 시대가 전개되었다.

**바로잡기** ㄱ. 청은 중국을 차지한 후 만주족의 풍습인 변발과 호복을 강요하였다. ㄴ. 청은 팔기군을 이끌고 베이징을 점령하는 등 대외 팽창에 나섰다.

- 06** 밑줄 친 ‘그’는 도요토미 히데요시이다. 전국 시대를 통일한 도요토미 히데요시는 16세기 말 임진왜란을 일으켰으나 실패하였다.

- 07** ㉠은 쇼군, ㉡은 다이묘이다. 에도 막부는 지방의 다이묘를 통제하기 위해 산킨코타이 제도를 실시하였다.

- 08** 에도 막부 시기에는 농업 생산력이 향상되고 상품 작물의 재배가 활발해졌다. 여기에 산킨코타이 제도 등에 따른 교통망이 정비되면서 상공업이 발전하였고, 조닌층이 성장하였다. 한편 에도 막부는 일본의 전통과 질서를 해친다는 이유로 크리스티교를 탄압하였고 해외 무역도 엄격히 통제하였다.

**바로잡기** ㄱ. 견당사는 나라 시대에 파견되어 헤이안 시대에 파견이 중단되었다. ㄴ은 나라 시대에 해당한다.

- 09** 제시된 자료는 에도 막부 시기에 유행한 가부키이다. 에도 막부 시기에는 가부키와 같은 공연과 우키요에와 같은 풍속화가 유행하는 등 조닌 문화가 발달하였다.

**바로잡기** ①은 아스카 시대, ②는 헤이안 시대, ③, ④는 나라 시대에 대한 설명이다.

- 10** 에도 막부는 나가사키에 인공 섬인 데지마를 조성하고 서양 국가 중 네덜란드와 교류하였다.

- 11** 에도 막부는 크리스티교를 탄압하고 해외 무역을 통제하였지만, 중국과 네덜란드 상인에게는 나가사키를 개방하여 무역을 허용하였다.

**바로잡기** ㄴ. 아담 샴은 중국 청대에 활동한 인물이다.

**엔픽 포인트 에도 막부의 대외 무역**

|    |                            |
|----|----------------------------|
| 조선 | 통신사를 통해 교류                 |
| 청  | 나가사키 개방 → 청 상인 왕래          |
| 유럽 | 나가사키 개방 → 네덜란드와 교역 → 난학 발달 |

- 12** 지도는 바부르의 인도 공격을 나타낸 것이다. 바부르는 중앙 아시아에서 침입하여 델리를 정복하고 무굴 제국을 세웠다.

- 13** 아크바르 황제는 힌두교도를 군인과 관료로 등용하는 등 이슬람교와 힌두교의 화합을 위해 노력하였다.

**엔픽 포인트 아크바르 황제와 아우랑제브 황제**

|          |                                                                                                                                                             |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 아크바르 황제  | <ul style="list-style-type: none"> <li>영토 확장: 북인도에서 아프가니스탄</li> <li>중앙 집권 체제 확립: 관료 제도 정비</li> <li>화합 정책: 힌두교도에 대한 인두세(지즈야) 폐지, 힌두교도를 군인과 관료로 등용</li> </ul> |
| 아우랑제브 황제 | <ul style="list-style-type: none"> <li>최대 영토 차지: 남인도 정복</li> <li>이슬람 제일주의: 인두세 부활, 힌두 사원 파괴</li> </ul>                                                      |

- 14** 아크바르 황제는 북인도에서 아프가니스탄에 이르는 영토를 확보하였다.

**바로잡기** ⑤ 남인도를 차지하여 최대 영토를 확보한 황제는 17세기의 아우랑제브 황제이다.

- 15** 지도는 아우랑제브 황제가 확보한 무굴 제국의 최대 영토를 나타낸다. 남인도를 정복한 아우랑제브 황제는 이슬람 제일주의를 내세워 인두세를 부활시키고 힌두 사원을 파괴하였다.

**바로잡기** ①은 명의 홍무제, ②는 마우리아 왕조의 아소카왕에 대한 설명이다. ④는 원대 몽골 제일주의, ⑤는 쿠산 왕조의 카니슈카왕과 관련이 있다.

- 16** 밑줄 친 ‘이 종교’는 시크교이다. 힌두교와 이슬람교를 절충한 시크교는 유일신을 섬겼으며, 카스트제의 신분 차별을 반대하며 인간의 평등을 주장하였다.

**바로잡기** ㄴ. 개인의 해탈을 중시한 것은 상좌부 불교 등에 해당한다. ㄹ은 당대 불교 등과 관련된 내용이다.

- 17** 무굴 제국은 공식 문서에는 페르시아어를 사용하였지만, 일상생활에서는 힌디어에 아랍어, 페르시아어가 혼합된 우르두어를 사용하였다. 또한 편자브 지방을 중심으로 시크교가 세력을 확대하였다.

**바로잡기** ㄱ. 아잔타 석굴 사원은 굽타 양식을 대표한다. ㄴ. 굽타 왕조 시기에 『마하바라타』와 『라마야나』가 산스크리트어로 정리되었다.

- 18** 무굴 제국 시기에는 인도·이슬람 문화가 발달하였다. 공식 문서에는 페르시아어가 사용되었고, 페르시아의 세밀화에 인도

미술이 융합된 무굴 회화가 발전하였다.

19 제시된 내용은 무굴 제국의 황제 샤자한이 왕비인 몸타즈 마할을 추모하여 세운 타지마할에 대한 설명이다.

20 에도 시대에는 상공업이 발전하면서 각지에 도시가 발달하고 ‘조닌’이라고 불리는 경제력을 갖춘 도시의 상공업 계층이 성장하였다. 이들은 가부키를 관람하고, 우키요에를 즐겼다(조닌 문화).

| 구분 | 채점 기준                          |
|----|--------------------------------|
| 상  | 상공업의 발전과 조닌의 성장을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 상공업의 발전과 조닌의 성장 중 한 가지만 서술한 경우 |

21 인도에 이슬람 세력이 진출하면서 힌두 문화와 이슬람 문화가 융합된 인도·이슬람 문화가 발전하였다.

| 구분 | 채점 기준                                          |
|----|------------------------------------------------|
| 상  | 인도·이슬람 문화 쓰고, 시크교, 우르두어, 무굴 회화를 모두 서술한 경우      |
| 중  | 인도·이슬람 문화를 쓰고, 시크교, 우르두어, 무굴 회화 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 인도·이슬람 문화만 쓰거나 사례를 한 가지만 서술한 경우                |

## 주제 22 오스만 제국의 성립과 발전

### 개념 확인 문제

114쪽

1 (1)× (2)○ 2 (1)사파비 (2)술레이만 1세

### 대표 문제로 실력 쌓기

115쪽

1 ⑤ 2 ①

1 오스만 제국은 비잔티움 제국을 무너뜨리고 콘스탄티노폴리스(이스탄불)를 수도로 삼았다.

### 엔픽 포인트 티무르왕조, 사파비왕조, 오스만 제국

|        |                                                                                                                           |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 티무르 왕조 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 몽골 제국의 부흥 표방</li> <li>• 중계 무역으로 번영(사마르칸트)</li> </ul>                             |
| 사파비 왕조 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 동서 교역으로 번영(이스파한)</li> <li>• 페르시아 군주 칭호 '샤' 사용</li> <li>• 시아파 이슬람교 신봉</li> </ul>  |
| 오스만 제국 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 비잔티움 제국 정복</li> <li>• 술탄 칼리프 제도 확립</li> <li>• 헝가리 정복, 빈 포위, 지중해 무역 장악</li> </ul> |

2 오스만 제국의 문화는 튀르크 전통을 바탕으로 페르시아, 이슬람, 비잔티움 문화가 융합되었다.

**바로잡기** ①은 에도 막부 시기와 관련된 내용이다.

### 실력 다지기

116~119쪽

01 ① 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ④ 05 ② 06 ②  
07 ③ 08 ① 09 ④ 10 ② 11 ② 12 ④  
13 ④ 14 ③ 15 ⑤ 16 ② 17 ⑤ 18 ②

19 (1)칼리프 (2) **예시 답안** 오스만 제국은 유럽으로 진출하여 발칸반도 남부를 차지하고, 메흐메트 2세 때에는 비잔티움 제국을 멸망시켰다. 이후 시리아와 이집트를 정복하여 대제국을 건설하였다.

20 (1)예니체리 (2) **예시 답안** 오스만 제국은 혈통이나 출신에 상관없이 유능한 사람을 관리로 등용하였다.

01 티무르는 칭기즈칸의 후예를 자처하고 몽골 제국의 부흥을 내세우며 영토 팽창에 나섰다.

02 레기스탄 광장이 위치한 티무르 왕조의 수도는 사마르칸트이다.

03 티무르 왕조에서는 이슬람, 페르시아, 튀르크 문화가 융합하여 발달하였다.

**바로잡기** ①은 이슬람 제국 초기, ②는 칭기즈칸 사후 몽골 제국, ③은 정통 칼리프 시대와 관련이 있다. ④ 티무르 왕조는 이민족인 우즈베크인에게 멸망하였다.

엔픽 포인트 티무르 제국

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| 건국 | 몽골 제국의 부흥을 내걸고 티무르가 건국            |
| 발전 | 영토 확장, 중계 무역 → 이슬람·페르시아·튀르크 문화 융합 |
| 쇠퇴 | 티무르 사망 후 약화                       |

04 지도는 사파비 왕조의 영역이다. 사파비 왕조는 시아파 이슬람교를 국교로 삼았다.  
**바로잡기** ①은 셀주크 튀르크, ②는 비잔티움 제국, ③, ⑤는 아바스 왕조 등과 관련된 내용이다.

05 사파비 왕조를 건국한 인물은 이스마일 1세이다. 아바스 1세는 관료 조직을 체계화하고 상비군을 구성하여 중앙 집권 국가를 만들었으며 오스만 제국을 물리쳐 넓은 영토를 차지하였다.

06 사파비 왕조는 페르시아 군주의 칭호인 '샤'를 사용하는 등 페르시아 전통을 계승하려 하였다. 사파비 왕조의 수도 이스파한은 동서 교역으로 번영하였다.

07 소아시아의 분열된 나라들을 통합하여 오스만 제국이 세워졌다. (나) 오스만 제국은 발칸반도로 진출한 후 (가) 비잔티움 제국을 멸망시켰다. (다) 이후 술탄이만 1세 때 오스트리아 수도 빈을 공격하였다.

08 오스만 제국의 전성기를 이끈 술탄이만 1세는 헝가리를 정복하였고, 유럽 연합 함대를 무찔러 지중해 해상권을 장악하였다.  
**바로잡기** ㄷ, ㄹ은 무굴 제국과 관련된 내용이다.

09 지도는 오스만 제국의 진출 방향을 나타낸 것으로 이스탄불을 차지한 것을 통해 알 수 있다. 오스만 제국은 비잔티움 제국을 멸망시키고 콘스탄티노폴리스(이스탄불)를 수도로 삼았다.

10 오스만 제국은 아시아, 유럽, 아프리카 세 대륙에 걸친 대제국을 건설하였고, 칼리프의 칭호를 얻었다.

11 오스만 제국의 술탄이만 1세는 유럽 연합 함대를 격파하고 지중해 교역을 장악하였다.  
**바로잡기** ①은 아우랑제브 황제 등에 해당한다. ③은 사파비 왕조가 대표적이다. ④는 샤자한에 해당한다. ⑤는 아크바르 황제 등에 해당한다.

엔픽 포인트 메흐메트 2세와 술탄이만 1세

|         |                                 |
|---------|---------------------------------|
| 메흐메트 2세 | 비잔티움 제국을 멸망시킴                   |
| 술탄이만 1세 | 헝가리 정복, 오스트리아 빈 포위, 유럽 연합 함대 격파 |

12 오스만 제국은 술탄이 직접 통치하는 지역과 총독을 보내 간접 통치하는 지역으로 나누어 관리하였다.  
**바로잡기** ㄱ은 아테네, ㄴ은 아케메네스 왕조 페르시아에 해당한다.

13 오스만 제국은 인도세만 내면 자치적인 공동체를 허용하였다. 이를 밀레트 제도라고 한다.

14 오스만 제국은 밀레트 제도를 통해 자치적인 공동체를 허용하였고, 그리스교도를 예니체리로 양성하는 등 관용 정책을 펼쳤다.

15 이스탄불은 옛 비잔티움 제국의 수도인 콘스탄티노폴리스를 오스만 제국이 바꾼 명칭이다. ㄷ. 성 소피아 대성당의 건넌편에서 ㄹ. 술탄 아흐메트 사원을 볼 수 있다.  
**바로잡기** ㄱ. 타지마할은 무굴 제국이 아그라에 세운 것이다. ㄴ. 관성대는 원대 중국에 세워진 천문 관측소이다.

16 제시된 사진은 술탄 아흐메트 사원이다. 튀르크 계통인 오스만족이 세운 오스만 제국에서는 튀르크의 전통을 바탕으로 페르시아, 이슬람, 비잔티움 문화 등이 융합되었다.

17 오스만 제국에서는 페르시아의 영향을 받은 세밀화가 유행하였다. 또한 천문학, 수학, 지리학 등 실용적인 학문이 발전하였다.  
**바로잡기** ㄱ. 시크교는 인도 무굴 제국 때 등장하였다. ㄴ. 굽타 왕조 시기에 브라만교를 바탕으로 다양한 민간 신앙과 불교가 융합된 힌두교가 형성되었다.

18 밑줄 친 '수도'는 오스만 제국의 수도였던 이스탄불이다.  
**바로잡기** ② 잡곡은 원대에 유행하였다.

19 오스만 제국은 발칸반도 남부를 차지하고, 술탄의 칭호를 사용하였다. 메흐메트 2세 때 비잔티움 제국을 멸망시켰고, 16세기 초에는 시리아와 이집트를 정복하여 아시아, 유럽, 아프리카의 세 대륙에 걸친 대제국을 건설하였다. 그 결과 오스만 제국의 술탄은 종교적 지도자인 칼리프의 칭호도 획득하였다.

| 구분 | 채점 기준                                              |
|----|----------------------------------------------------|
| 상  | 발칸반도 남부 차지, 비잔티움 제국 정복, 시리아와 이집트 정복 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 발칸반도 남부 차지, 비잔티움 제국 정복, 시리아와 이집트 정복 중 한 가지만 서술한 경우 |

20 오스만 제국은 제국 내 비이슬람교도에게 이슬람교를 강요하지 않고, 지즈야(인두세)만 내면 자치적인 공동체를 허용하는 관용 정책을 폈다. 또한 혈통이나 출신에 상관없이 유능한 사람들을 관리로 등용하여 통치에 이용하였다. 특히 술탄의 친위 부대인 예니체리는 정복 전쟁에서 크게 활약하였다.

| 구분 | 채점 기준                          |
|----|--------------------------------|
| 상  | 혈통이나 출신에 상관없이 인재 등용하였다고 서술한 경우 |
| 하  | 오스만 제국의 통치 정책을 서술하였으나 미흡한 경우   |

## 주제 23 신항로 개척

## 개념 확인 문제

120쪽

- 1 (1)○ (2)× 2 (1)에스파냐 (2)아프리카

## 대표 문제로 실력 쌓기

121쪽

- 1 ⑤ 2 ①

- 1 자료는 콜럼버스가 개척한 항로이다. 콜럼버스는 에스파냐의 후원을 받아 인도로 가는 항로를 찾아 나섰고, 아메리카 대륙의 서인도 제도에 도착하였다.
- 2 자료는 신항로 개척 이후 이루어진 대서양 삼각 무역이다.  
**바로 보기** ① 신항로 개척 이후 유럽은 아메리카로부터 많은 금과 은이 유입되면서 물가 폭등을 겪었다(가격 혁명).

## 엔픽 포인트 삼각 무역의 영향

|         |                                           |
|---------|-------------------------------------------|
| 라틴 아메리카 | • 식민지화→플랜테이션 농장 건설<br>• 가혹한 노동과 전염병→인구 급감 |
| 아프리카    | 노예로 동원→인구 감소, 성비 불균형                      |
| 유럽      | 아메리카 작물 전래, 가격 혁명, 상업 혁명                  |

## 실력 다지기

122~125쪽

- 01② 02④ 03① 04④ 05⑤ 06④  
 07① 08④ 09⑤ 10④ 11④ 12③  
 13⑤ 14① 15② 16① 17④ 18②  
 19⑤ 20(1)콜럼버스 (2)**예시 답안** 콜럼버스가 아메리카 대륙을 발견한 이후 아스테카 제국과 잉카 제국이 정복되었고, 수많은 원주민이 학살당하였다. 이후 유럽은 아프리카의 원주민을 노예로 동원하였다.  
 21(1)은 (2)**예시 답안** 세계적인 무역망이 형성되었고, 유럽이 확보한 시장은 훗날 산업 혁명의 기반이 되었다.

- 01 십자군 전쟁 이후 향신료, 비단 등 동방의 상품이 유럽에서 큰 인기를 끌었으며, 마르코 폴로의 『동방견문록』 등은 동방에 대한 호기심을 자극하였다.  
**바로 보기** ㄴ. 장건의 서역파견은 한대의 일이다. ㄹ. 게르만족의 이동은 서로마 제국 멸망의 배경이 되었다.
- 02 15세기경 캐러벨선과 천문 관측기구인 아스트롤라베를 이용하면서 원거리 항해가 가능해졌다.
- 03 오스만 제국이 지중해 무역을 장악한 상황에서 유럽은 향신료를 확보하기 위해 신항로 개척에 적극 나섰다.

## 엔픽 포인트 신항로 개척의 배경

|               |                                                             |
|---------------|-------------------------------------------------------------|
| 동방에 대한 호기심 증가 | • 「동방견문록」 출간<br>• 십자군 전쟁 이후 향신료, 비단 등 수요 상승                 |
| 새로운 교역로 필요    | 이슬람의 동서 무역 장악으로 새로운 항로 개척 필요                                |
| 과학 기술 발달      | • 지리학, 천문학, 선박 제조 기술의 발달<br>• 나침반, 아스트롤라베 등의 사용으로 원거리 항해 가능 |

- 04 지도는 신항로 개척을 나타낸 것이다. 오스만 제국이 지중해 무역을 장악한 상황에서 유럽 각국은 신항로 개척에 나섰다.
- 05 포르투갈의 바스쿠 다 가마는 아프리카 남단의 희망봉을 거쳐 인도로 가는 항로를 개척하였다.
- 06 (나)는 콜럼버스의 항로이다. 이 항해 이후 에스파냐가 라틴 아메리카의 아스테카 제국과 잉카 제국을 무너뜨리고 식민지로 삼았다.
- 07 (다)는 마젤란 일행의 항로이다. 마젤란 일행은 아메리카를 돌아 태평양을 가로질러 최초로 세계 일주에 성공하였다.
- 08 제시된 자료는 잉카 제국의 마추픽추이다. 마추픽추에 세워진 성벽과 계단식 밭은 잉카인의 뛰어난 건축 기술을 보여 준다.
- 09 멕시코 일대에서 발달한 아스테카 제국은 그림 문자와 달력을 사용하였다.  
**바로 보기** ㄱ. 피사로는 잉카제국을 정복하였다. ㄴ. 아스테카제국은 에스파냐의 식민지가 되었다.
- 10 테노치티틀란을 중심으로 아스테카 제국이, 쿠스코를 중심으로 잉카 제국이 발달하였다. 따라서 (가)는 아스테카 제국, (나)는 잉카 제국이다.
- 11 아스테카 제국과 잉카 제국은 에스파냐의 침입으로 멸망하였다.

## 엔픽 포인트 아스테카 제국과 잉카 제국

| 구분  | 아스테카 제국                            | 잉카 제국                            |
|-----|------------------------------------|----------------------------------|
| 중심지 | 테노치티틀란(멕시코)                        | 쿠스코(페루)                          |
| 특징  | • 피라미드 모양의 신전 제작<br>• 그림 문자와 달력 사용 | • 계단식 밭을 통해 농사<br>• 옥수수와 감자 등 재배 |
| 멸망  | 에스파냐의 코르테스에 의해 멸망                  | 에스파냐의 피사로에 의해 멸망                 |

- 12 신항로 개척 이후 아메리카 원주민은 대농장에서 가혹한 노동에 시달렸고, 유럽인이 옮긴 천연두 등의 전염병까지 퍼지면서 라틴 아메리카의 인구가 크게 줄었다.  
**바로 보기** ㄱ은 중세 서유럽에 해당한다. ㄹ. 몽골 제국은 아시아와 동유럽 일대를 제패하였다.
- 13 아메리카 원주민의 인구가 급감하자 유럽인은 노동력을 확보하기 위해 아프리카 원주민을 노예로 동원하였다.

- 14 (가)는 은이다. 아메리카의 은이 유럽에 유입되면서 화폐 가치가 하락하여 물가가 크게 오르는 가격 혁명이 발생하였다.
- 15 유럽은 라틴 아메리카 식민지의 인구가 감소하자 아프리카 사람들을 노예로 동원하였다.
- 16 삼각 무역에 따라 아프리카 사람들이 노예로 동원되어 아프리카의 성비 균형이 깨졌다. 또한 신항로 개척 이후 무역의 중심지가 지중해에서 대서양으로 옮겨졌다.
- 바로 보기** ㄷ은 사파비 왕조, ㄹ은 오스만 제국과 관련된 내용이다.
- 17 신항로 개척 이후 삼각 무역이 전개되면서 아메리카 작물인 감자, 옥수수 등이 유럽에 전해졌다.
- 바로 보기** ④ 향신료는 동남아시아, 인도 등지에서 유럽으로 전래되었다.
- 18 신항로 개척 이후 네덜란드, 영국, 프랑스 등이 아시아와의 무역을 위해 동인도 회사를 세웠다. 동인도 회사는 무역뿐 아니라 군대를 보유하고 외국과 조약을 체결하는 권한까지 가졌다.
- 바로 보기** ㄴ. 아메리카의 문명은 에스파냐, 포르투갈 등이 파괴하였다. ㄹ. 오스만 제국이 지중해 무역을 장악하였다.
- 19 신항로 개척 이후 유럽에서는 화폐 가치가 하락하여 물가가 폭등하였고, 주식회사가 등장하고 보험과 같은 금융 제도가 갖추어지는 등 상공업과 금융업이 획기적으로 발달하였다.
- 20 아메리카의 토착 문명은 신항로 개척 이후 유럽인이 몰려들면서 급속히 파괴되었다. 아메리카 원주민의 인구가 급격히 줄어들자, 유럽인은 광산 개발과 대농장 경영에 필요한 노동력을 얻기 위해 아프리카 원주민을 노예로 동원하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------|
| 상  | 아스테카 문명과 잉카 문명의 파괴, 아메리카 원주민 인구의 급감, 아프리카 노예 문제 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 아스테카 문명과 잉카 문명의 파괴, 아메리카 원주민 인구의 급감, 아프리카 노예 문제 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 21 신항로 개척 이후 여러 나라가 동인도 회사를 앞세워 아시아 시장에 진출하였다. 이에 따라 세계적인 교역망이 형성되고, 유럽이 확보한 시장은 훗날 산업 혁명을 이루는 중요한 기반이 되었다. 또한 중국에 은이 대량으로 들어와 화폐로 사용되고, 명·청은 세금을 은으로 거두었다.

| 구분 | 채점 기준                               |
|----|-------------------------------------|
| 상  | 세계적인 무역망 형성, 산업 혁명의 기반이 되었음을 서술한 경우 |
| 하  | 신항로 개척 이후의 무역 확대를 서술하였으나 미흡한 경우     |

## 주제 24 재정·군사 국가의 등장

### 개념 확인 문제

126쪽

- 1 (1)× (2)× 2 (1)네덜란드 (2)프랑스

### 대표 문제로 실력 쌓기

127쪽

- 1 ⑤ 2 ③

- 1 자료는 루터가 발표한 「95개조 반박문」이다. 레오 10세가 성 베드로 대성당 보수 비용 마련을 위해 면벌부를 판매하자 루터가 이를 비판하며 「95개조 반박문」을 발표하였다.
- 2 제시된 자료는 「권리 장전」이다. 명예혁명이 일어난 이듬해 의회는 「권리 장전」을 승인받았다. 의회에 의해 공동 왕으로 추대된 메리와 윌리엄이 「권리 장전」을 승인하였다. 이를 명예혁명이라고 한다.

### 엔픽 포인트 명예혁명(1688)

|    |                                                    |
|----|----------------------------------------------------|
| 배경 | 제임스 2세의 의회 무시, 청교도 탄압                              |
| 전개 | 의회에 의해 제임스 2세 퇴위 → 메리와 윌리엄을 공동 왕으로 추대 → 「권리 장전」 승인 |
| 의의 | 입헌 군주제의 토대 마련                                      |

### 실력 다지기

128~129쪽

- 01 ③ 02 ④ 03 ② 04 ② 05 ④ 06 ①  
07 ④ 08 ④ 09 ③ 10 (1) 30년 전쟁 (2) 예시 답안 30년 전쟁의 결과 독일 지역의 인구 약 3분의 1이 감소하였고, 베스트팔렌 조약이 체결되어 칼뱅파가 공식적으로 인정받았으며 네덜란드가 독립하였다. 11 예시 답안 재정·군사 국가들은 세금 제도를 정비하고, 수출을 장려하고 관세를 높여 수입을 줄이는 중상주의 정책을 실시하였다. 또한 상공 시민 계층으로부터 재정적 지원을 받고, 식민지 확보를 위해 노력하였다.

- 01 자료의 인물은 루터이다. 교황 레오 10세가 성 베드로 대성당의 보수 비용 마련을 위해 면벌부를 판매하자 루터가 「95개조 반박문」을 통해 인간의 구원은 오직 신앙과 신의 은총에 의해서만 이루어진다고 주장하였다.

**바로 보기** ①은 칼뱅, ②는 비잔티움 제국의 레오 3세, ④는 콜럼버스, ⑤는 하인리히 4세와 관련된 내용이다.

- 02 (가)는 칼뱅파이다. 칼뱅은 신의 구원이 예정되어 있다고 주장하였고, 이 주장은 도시 상공업자들의 지지를 받아 프랑스, 영국, 네덜란드 등지로 퍼져 나갔다.

**바로잡기** ①은 영국 국교회, ②, ⑤는 루터파, ③은 스콜라 철학에 대한 설명이다.

**엔픽 포인트** 루터와 칼뱅

| 구분     | 루터                                                                                                 | 칼뱅                                                                                                        |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 지역     | 독일                                                                                                 | 스위스                                                                                                       |
| 주장, 영향 | <ul style="list-style-type: none"> <li>「95개조 반박문」 발표</li> <li>신의 은총에 의해서만 구원이 이루어진다고 주장</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>예정설 주장</li> <li>신의 구원을 믿고 직업에 충실할 것 주장 → 도시 상공업자에게 환영받음</li> </ul> |
| 공인     | 아우크스부르크 회의                                                                                         | 베스트팔렌 조약                                                                                                  |

**03** 재정·군사 국가들은 강력한 상비군을 갖추고 중상주의 정책을 추진하였으며, 원료와 상품 시장을 얻기 위해 식민지 확보에 힘을 쏟았다.

**바로잡기** ㄴ은 중세 서유럽의 봉건제, ㄹ은 비잔티움 제국과 관련된 내용이다.

**04** (가)에 들어갈 내용은 에스파냐의 발전에 대한 것이다. 에스파냐는 무적함대를 앞세워 지중해 해상권을 장악하였다.

**05** 네덜란드는 베스트팔렌 조약으로 에스파냐로부터 독립하였고, 상공업을 바탕으로 부를 축적하였다.

**06** ㉠은 영국의 엘리자베스 1세이다. 엘리자베스 1세는 에스파냐의 무적함대를 무찌르고 해상권을 장악하였다.

**07** (나) 찰스 1세의 전제 정치가 계속되는 상황에서, (다) 의회파와 왕당파 사이에 내전이 일어났고, (가) 크롬웰이 이끄는 의회파가 승리하여 찰스 1세를 처형하고 공화정을 수립하였다.

**08** 제임스 2세는 청교도를 무시하였고, 새로 왕위에 오른 메리와 윌리엄은 「권리 장전」을 승인하였다.

**09** 프랑스의 루이 14세는 스스로 ‘태양왕’을 자처하고 거대한 베르사유 궁전을 건립하는 등 강력한 왕권을 행사하였다.

**바로잡기** ㄱ. 카노사의 굴욕은 하인리히 4세와 관련된 내용이다. ㄹ. 오스만 제국의 메흐메트 2세가 콘스탄티노폴리스를 점령하였다.

**10** 종교 개혁이 확산하면서 가톨릭교회(구교)와 신교 사이의 대립이 격화되어 독일에서 일어난 30년 전쟁은 주변 여러 나라가 참가하면서 국제 전쟁으로 확대되었다. 30년 전쟁은 베스트팔렌 조약(1648)이 체결되면서 끝이 났고, 조약을 통해 칼뱅파도 공인되었다.

| 구분 | 채점 기준                                        |
|----|----------------------------------------------|
| 상  | 독일 지역의 인구 감소, 칼뱅파 공인, 네덜란드 독립 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 독일 지역의 인구 감소, 칼뱅파 공인, 네덜란드 독립 중 한 가지만 서술한 경우 |

**11** 국가 간 경쟁으로 강력한 상비군을 유지하기 위한 막대한 비용이 필요해지자, 재정·군사 국가들은 세금 제도를 정비하고 중상주의 정책을 실시하였다. 또한 상공 시민 계층에게 재정적 지원을 받았으며, 식민지 확보를 위해 힘을 쏟았다.

| 구분 | 채점 기준                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------|
| 상  | 세금 제도 정비, 중상주의 정책 실시, 상공 시민 계층의 재정적 지원, 식민지 확보 중 세 가지를 서술한 경우 |
| 중  | 세금 제도 정비, 중상주의 정책 실시, 상공 시민 계층의 재정적 지원, 식민지 확보 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 세금 제도 정비, 중상주의 정책 실시, 상공 시민 계층의 재정적 지원, 식민지 확보 중 한 가지만 서술한 경우 |

IV

단원 표와 자료로 정리하기

130~131쪽

- 주제 17 ① 조광윤 ② 문치주의 ③ 탕구트족 ④ 임안  
주제 18 ① 칭기즈 칸 ② 쿠빌라이 ③ 색목인 ④ 울루스  
주제 19 ① 영락제 ② 여진족 ③ 강희제  
주제 20 ① 신사 ② 경극 ③ 해금 정책 ④ 은  
주제 21 ① 쇼군 ② 무로마치 ③ 도요토미 히데요시 ④ 산킨코타  
이 ⑤ 조닌 ⑥ 바부르 ⑦ 시크교 ⑧ 타지마할  
주제 22 ① 비잔티움 제국 ② 예니체리 ③ 아흐메트  
주제 23 ① 지중해 ② 잉카 ③ 노예 ④ 포르투갈  
주제 24 ① 아우크스부르크 ② 예정설 ③ 30년 전쟁 ④ 영국  
⑤ 루터 ⑥ 칼뱅

IV

단원 실력 글하기

132~135쪽

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ① 04 ① 05 ⑤ 06 ③ 07 ④ 08 ①  
09 ② 10 ② 11 ③ 12 ④ 13 ② 14 ③ 15 ⑤ 16 ③  
17 ③ 18 ③ 19 ② 20 ③

- 서술형 연습 문제 21** **예시 답안** 서하, 비단길의 길목에 위치한 서하는 동서 교역으로 번영하였고, 송으로부터 은과 차 등의 물품을 제공받았다.  
**22** **예시 답안** 에도 막부 시기에 쇼군은 직할지만 다스리고 나머지 지역에서는 다이묘들이 '번'이라 불리는 자신의 영지를 다스렸다. 또한 막부는 산킨코타이 제도를 통해 지방의 다이묘를 엄격히 통제하였다.  
**23** (1) 에스파냐 (2) **예시 답안** 콜럼버스는 대서양을 건너 서인도 제도에 도착하였고, 마젤란 일행은 태평양을 가로질러 최초로 세계 일주에 성공하였다.

- 01 밑줄 친 '이 황제'는 송을 세운 송 태조 조광윤이다. 조광윤은 절도사의 권한을 빼앗고 지방관을 문관으로 임명하는 등 문치주의 정책을 실시하였다.  
02 (가)는 요이다. 10세기 초 야율아보기가 부족을 통일하고 세운 요는 중국의 화북 지방에 진출하였다.  
**바로잡기** ㄱ. 요는 금에 멸망하였다. ㄴ. 요는 거란 문자를 제정하였다.

**엔픽 포인트** 거란(요)

|    |                         |
|----|-------------------------|
| 건국 | 야율아보기가 거란족 통일(916)      |
| 팽창 | 발해 정복, 화북 지방에 진출, 고려 공격 |
| 멸망 | 여진이 세운 금에 의해 멸망         |

- 03 ㉠은 송이다. 송대에는 상업이 발달하면서 도시를 중심으로 만담, 인형극 등 서민 문화가 크게 발달하였다.  
**바로잡기** ㉡는 청, ㉢, ㉤는 원, ㉥는 명에 대한 설명이다.  
04 칭기즈 칸의 손자 쿠빌라이 칸은 수도를 대도(베이징)로 옮기

고 국호를 원으로 정하였다. 이후 남송을 멸망시키며 중국 전체의 지배자가 되었다.

- 05 자료는 원을 방문한 마르코 폴로가 남긴 기록이다. 원대에 남송 출신 한족은 남인으로 구분되어 세금을 더 많이 내는 등 차별받았다. 또한 원은 패자를 소지한 사람이 역참을 이용할 수 있도록 하였다.  
**바로잡기** ㄱ. 명 홍무제와 관련이 있다. ㄴ. 교자는 송대에 발행된 지폐이다.  
06 원대에는 동서 교류가 활발히 이루어지면서 이슬람 세계의 수학, 의학, 천문학 등이 전해졌다. 괘수경은 이슬람의 천문 관측 기술을 활용하여 수시력을 만들었다.

- 07 ㉠은 영락제이다. 영락제는 베이징으로 천도하고 자금성을 지었다.

**바로잡기** ㉡은 원, ㉢는 청의 건물제에 대한 설명이다. ㉣ 후금을 청으로 바꾼 홍타이지가 대표적이다. ㉤는 몽골 제국에 대한 설명이다.

- 08 청은 한족을 통치하면서 주요 관직에 만주족과 한족을 같이 등용하고 유학을 장려하는 등 한족을 회유하여 통치에 협조하게 하였다.

**엔픽 포인트** 청의 중국 지배

|     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 회유책 | 한족과 만주족을 함께 등용, 『사고전서』 등 편찬 사업에 한족 참여 |
| 강정책 | 변발 강요, 만주족 비판 탄압                      |

- 09 「고소번화도」는 청대 비단 생산 등으로 번성한 쑤저우의 모습을 그린 것이다. 그림에는 대운하를 이용하여 물건을 실어 나르는 배들이 묘사되어 있다.  
10 자료는 명과 청이 세금을 은으로 거두었음을 보여 준다. 명, 청대 유럽과의 교역이 증대하면서 세계의 막대한 양의 은이 중국으로 들어왔고, 이를 바탕으로 명과 청은 세금을 은으로 거두었다.  
11 에도 막부 시기 상공업이 발달하면서 조닌층이 성장하였고, 이들에 의해 가부키와 우키요에로 대표되는 조닌 문화가 발달하였다.  
12 바부르의 손자는 아크바르 황제이다. 무굴 제국의 아크바르 황제는 힌두교도에 대해 거두던 인두세를 폐지하였다.  
**바로잡기** ㉠, ㉤는 아우랑제브 황제에 대한 설명이다. ㉡시크교의 황금 사원은 인도·이슬람 문화를 대표한다. ㉢은 사자한에 대한 설명이다.  
13 (가)는 티무르 왕조이다. 칭기즈 칸의 후예를 자처한 티무르는 몽골 제국의 부흥을 내세우며 티무르 제국을 세웠다. 티무르 왕조의 수도인 사마르칸트는 유럽과 중국을 잇는 중계 무역역으로 번성하였다.

**바로잡기** ㉠은 오스만 제국, ㉢은 몽골 제국, ㉣, ㉤는 사파비 왕조에 대한 설명이다.

- 14 ㉠은 오스만 제국이다. 오스만 제국은 메흐메트 2세 때 비잔티움 제국을 멸망시키고 콘스탄티노폴리스를 수도로 삼았다. 이후 영토 확장을 지속하여 대제국을 건설하였고, 오스만 제국의 술탄은 종교적 지도자인 칼리프의 칭호도 획득하여 이슬람 세계의 최고 지배자로 군림하였다.

**바로 보기** ① 바부르가 델리를 점령하고 무굴 제국을 세웠다. ② 셀주크 튀르크가 무너진 후 오스만 제국이 성장하였다. ④ 콘스탄티노폴리스 함락 이전에 오스만 제국이 발칸반도로 진출하였다. ⑤ 성 소피아 대성당은 비잔티움 제국이 건립하였다.

- 15 제시된 내용은 오스만 제국의 관용 정책에 대한 것이다. 오스만 제국은 관용 정책을 펼쳐 지즈야만 내면 자치적인 공동체를 허용하였고, 크리스티교도를 개종시켜 술탄의 친위 부대인 예니체리로 양성하였다.

- 16 에스파냐의 후원을 받은 콜럼버스는 아메리카의 서인도 제도를 처음 발견하였다. 이후 옥수수 등 아메리카 작물이 유럽에 전래되었다.

- 17 신항로 개척의 결과 유럽이 아메리카에 진출하였고, 이후 대서양삼각 무역을 전개하였다. 그 결과 유럽에서 가격 혁명, 상업 혁명이 이루어졌고, 많은 은이 아시아에 유입되었다.

**바로 보기** ㄱ은 유럽의 가격 혁명에 해당한다. ㄴ은 아프리카에 해당한다.

- 18 자료는 칼뱅의 주장이다. 칼뱅의 예정설은 이윤을 추구하는 도시 상공업자들의 지지를 받아 프랑스, 네덜란드 등지로 퍼져 나갔다.

- 19 영국은 청교도 혁명과 명예혁명을 거치고 메리와 윌리엄이 「권리 장전」을 승인하면서 입헌 군주제의 토대가 마련되었다.

- 20 밑줄 친 ‘폐하’는 콜베르를 등용한 프랑스의 루이 14세이다. 루이 14세는 ‘태양왕’을 자처하고 베르사유 궁전을 세웠다.

#### 엔픽 포인트 루이 14세의 활동

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| 경제    | 콜베르를 재무 장관으로 등용하여 중상주의 정책 추진 |
| 왕권 강화 | ‘태양왕’을 자처, 베르사유 궁전 건축        |

- 21 11세기에 티베트 계통의 탕구트족이 서하를 건국하였다. 서하는 비단길을 통한 동서 무역의 이익을 차지하여 번영을 누렸다.

| 구분 | 채점 기준                                       |
|----|---------------------------------------------|
| 상  | 서하를 쓰고, 동서 교역으로 번영, 송으로부터 물품을 제공받았다고 서술한 경우 |
| 중  | 서하를 쓰고, 동서 교역으로 번영하였다고만 서술한 경우              |
| 하  | 서하만 쓴 경우                                    |

- 22 제시된 자료는 에도 막부 시대에 유행한 우키요에이다. 에도 시대에는 상공업이 발전하면서 ‘조닌’이라고 불리는 경제력을 갖춘 도시의 상공업 계층이 성장하였다. 이들은 가부키를 관람하고, 우키요에를 즐겼다.

| 구분 | 채점 기준                                      |
|----|--------------------------------------------|
| 상  | 산킨코타이 제도, 쇼군과 다이묘의 통치 지역 구분을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 산킨코타이 제도, 쇼군과 다이묘의 통치 지역 구분 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 23 대서양 연안에 위치한 포르투갈과 에스파냐가 신항로 개척에 앞장섰다. 에스파냐의 후원을 받은 콜럼버스는 서쪽으로 대서양을 건너 아메리카의 서인도 제도에 도착하였다. 마젤란 일행은 아메리카를 돌아 태평양을 가로질러 최초로 세계 일주에 성공하였다.

| 구분 | 채점 기준                              |
|----|------------------------------------|
| 상  | 콜럼버스와 마젤란 일행의 항해 내용을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 콜럼버스와 마젤란 일행의 항해 내용 중 한 가지만 서술한 경우 |

## I. 역사 학습의 기초

### ~II. 문명의 발생과 고대 세계의 형성(1회)

2~7쪽

01② 02② 03① 04④ 05① 06② 07③ 08④  
09④ 10③ 11① 12② 13④ 14⑤ 15③ 16③  
17④ 18③ 19④ 20② 21① 22② 23③ 24⑤  
25① 26⑤ 27② 28③

**서술형 실천 문제 29** **예시 답안** 전국을 20개의 주로 나누어 총독을 파견하였고, '왕의 눈', '왕의 귀'라고 불리는 감찰관을 보내 총독을 감시하였다. 또한 화폐와 도량형을 통일하였다.

**30** (1)헬레니즘 문화 (2) **예시 답안** 헬레니즘 문화는 제국 아래 모두 같은 시민이라는 세계 시민주의의 성격을 띠었고, 폴리스의 해체로 공동체 의식이 약화하면서 개인주의의 경향도 나타났다.

**31** **예시 답안** 한대에는 분서갱유로 훼손된 유교 경전을 복원하는 과정에서 경전을 바르게 해석하는 것이 중요하였기 때문에 훈고학이 발달하였다.

**01** 역사가의 사관이 반영된 기록으로서의 역사에 해당하는 것은 ㄱ, ㄴ이다.

**바로잡기** ㄴ, ㄹ은 사실로서의 역사에 해당한다.

**02** 역사 탐구 과정은 탐구 주제의 선정, 역사 자료 수집, 역사 자료의 분석과 해석, 해석 검증, 탐구 결과의 정리로 이루어진다.

**바로잡기** ② 탐구 결과는 보고서, 신문, 동영상 등 다양한 방법으로 정리하여 발표할 수 있다.

**03** ㉠은 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스이다. 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스는 간단한 도구를 사용하고, 직립 보행을 하였다.

**바로잡기** ②는 신석기인, ③은 호모 사피엔스, ④는 호모 에렉투스, ⑤는 호모 네안데르탈렌시스의 특징이다.

**04** ㉠ 시대는 구석기 시대이다. 구석기 시대에 인류는 주먹도끼 등 뿔석기를 사용하였고, 사냥감을 찾아 이동 생활을 하여 바위 그늘이나 막집에서 살았다. 또한 조각상을 만들거나 동굴 벽화를 남겼다.

**바로잡기** ④ 신석기 시대에 특정 동물을 자기 부족의 수호신으로 숭배하는 신앙이 등장하였다.

**05** 신석기 시대에는 토기를 만들어 식량을 저장하였고, 가락바퀴와 뼈바늘을 이용하여 옷을 지었으며, 움집을 지어 정착 생활을 하였다. 또한 농경과 목축을 시작하였다.

**바로잡기** ① 뿔석기를 사용한 것은 구석기 시대이다. 신석기 시대에는 돌을 갈아서 만든 간석기를 사용하였다.

**06** 밀줄 친 '이 문명'은 서아시아의 티그리스강과 유프라테스강 유역에서 발달한 메소포타미아 문명이다.

**바로잡기** (가)는 이집트 문명, (다)는 인도 문명, (마)는 중국 문명의 발상지이다.

**07** 그림은 인도 문명의 카스트제를 나타낸 것이다. 인더스강 유역으로 침입한 아리아인은 카스트제라는 엄격한 신분 제도를 만들어 운영하였으며, 『베다』를 경전으로 한 브라만교를 발전시켰다.

**바로잡기** ①은 고대 그리스, ②는 중국 문명, ④는 메소포타미아 문명, ⑤는 이집트 문명에 대한 설명이다.

**08** 이집트 문명의 사람들은 영혼 불멸과 사후 세계를 믿어 「사자의 서」를 만들었다.

**바로잡기** ①은 중국의 주 왕조, ②는 바빌로니아 왕국, ③은 인도 문명, ⑤는 페니키아에 대한 탐구 활동이다.

**09** 밀줄 친 '이 왕조'는 아케메네스 왕조 페르시아이다. 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세 때 '왕의 길'이라고 불리는 도로망을 건설하였다.

**바로잡기** ①은 로마, ②는 인도의 마우리아 왕조, ③은 중국의 한, ⑤는 알렉산드로스 제국에 대한 설명이다.

**10** ㉠은 파르티아이다. 파르티아는 동서 무역로를 장악하여 중계 무역으로 번영을 누렸으나 사산 왕조 페르시아에 멸망하였다.

**11** 아케메네스 왕조 페르시아에서는 관용 정책을 바탕으로 다양한 문화가 융합된 국제적인 문화가 발전하였다.

**바로잡기** ②는 아시리아, ③은 로마, ④는 쿠산 왕조와 관련된 설명이다. ⑤ 아케메네스 왕조 페르시아는 다른 문화를 존중하였다.

**12** 지도에 표시된 도시 국가는 그리스의 폴리스들이다. 그리스인은 같은 언어를 사용하고 같은 신을 믿었으며, 올림피아 제전을 열어 동족 간 결속을 다졌다.

**바로잡기** ②는 로마에 대한 설명이다.

**13** 아테네에서는 상공업과 무역의 발달로 부유해진 평민이 군대의 주력이 되면서 정치적 권리의 확대를 요구하였다.

**바로잡기** ㉠은 로마-카르타고 전쟁(포에니 전쟁) 이후 로마 공화정, ㉡은 페르시아와 관련된 설명이다.

**14** ㉠은 클레이스테네스로, 그는 혈연 중심의 부족제를 거주지 중심의 부족제로 개편하였다.

**바로잡기** ①, ②는 페리클레스, ③은 스파르타의 통치 체제, ④는 솔론과 관련된 설명이다.

**15** 아테네의 델로스 동맹과 스파르타의 펠로폰네소스 동맹이 대립하면서 펠로폰네소스 전쟁이 일어났다.

**16** 그림의 왼쪽은 소피스트의 철학, 오른쪽은 소크라테스와 그 제자들의 철학으로, 고대 그리스 세계에 해당한다.

**바로잡기** ③은 헬레니즘 문화와 관련된 설명이다.

**17** 마케도니아의 왕 알렉산드로스가 동방 원정에 나서 알렉산드로스 제국을 건설하였다.

- 18 로마의 공화정은 원로원, 집정관, 민회를 중심으로 운영되었는데 평민이 참정권을 요구하면서 평민의 대표인 호민관을 선출하였다.

**바로잡기** ①은 아케메네스 왕조 페르시아, ②, ④, ⑤는 고대 그리스에서 볼 수 있었던 모습이다.

- 19 로마-카르타고 전쟁(포에니 전쟁) 이후 값싼 곡물의 유입, 라티퐁디움 경영 확대 등으로 자영농이 몰락하자, 이를 막기 위해 그라쿠스 형제가 개혁을 시도하였다.

**바로잡기** ①, ②, ③, ⑤는 카이사르가 암살당한 이후에 있었던 일이다.

- 20 ㉠은 로마의 콘스탄티누스 대제이다. 콘스탄티누스 대제는 크리스티교를 공인하고, 수도를 콘스탄티노폴리스로 옮겨 로마 제국의 부흥을 꾀하였다.

**바로잡기** ①은 디오클레티아누스, ③은 유스티니아누스 대제, ④는 옥타비아누스, ⑤는 알렉산드로스에 대한 설명이다.

- 21 (가) 종교는 크리스티교이다. 로마의 지배를 받던 팔레스타인 지방에서 예수가 나타나 크리스티교를 창시하였다.

**바로잡기** ① 불을 숭배한 것은 조로아스터교이다.

- 22 진은 제자백가 중 법가 사상을 바탕으로 부국강병책을 시행하였다.

**바로잡기** ①, ⑤는 유가, ③은 묵가, ④는 도가에 대한 설명이다.

- 23 밀줄 친 ‘황제’는 진의 시황제이다. 시황제는 분서갱유로 자신의 정책에 반대하는 유학자들을 탄압하였고, 화폐, 도량형, 문자 등을 통일하였다.

- 24 제시된 마인드맵은 한 무제의 업적을 나타낸 것이다. 한 무제는 흉노, 남월, 고조선을 정복하고 장건을 서역에 파견하였다.

**바로잡기** ⑤ 상왕조를 멸망시킨 것은 주 왕조이다.

- 25 사진은 고행하는 석가모니 조각상이다. 고타마 싯다르타(석가모니)는 자비와 평등을 강조하는 불교를 창시하였다.

**바로잡기** ②는 조로아스터교, ③, ⑤는 크리스티교, ④는 힌두교에 대한 설명이다.

- 26 마우리아 왕조의 아소카왕은 칼링가 전투 이후 정복 전쟁을 참회하는 마음으로 불교를 장려하고, 전국에 사원과 탑을 건립하였다.

**바로잡기** ①은 로마, ②는 한 무제, ③은 쿠산 왕조의 카니슈카왕, ④는 마우리아 왕조의 찬드라굽타 마우리아와 관련된 설명이다.

- 27 카니슈카왕은 북인도에서 중앙아시아에 이르는 넓은 영토를 확보하여 쿠산 왕조의 전성기를 열었고, 대승 불교를 장려하였다.

- 28 (나) 찬드라굽타 마우리아의 마우리아 왕조 건국 - (가) 아소카왕의 통치 체제 강화 - (다) 쿠산 왕조 카니슈카왕의 전성기 이록의 순서로 일어났다.

- 29 아케메네스 왕조 페르시아의 다리우스 1세는 대제국을 효율적으로 통치하기 위해 전국을 20개의 주로 나누어 총독을 파견하였다. 또한 ‘왕의 눈’, ‘왕의 귀’라고 불리는 감찰관을 보내 총독을 감시하였으며, 화폐와 도량형 등을 통일하였다.

| 구분 | 채점 기준                                           |
|----|-------------------------------------------------|
| 상  | 20개 주에 총독 파견, 감찰관 파견, 화폐와 도량형 통일 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 20개 주에 총독 파견, 감찰관 파견, 화폐와 도량형 통일 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 30 알렉산드로스가 동방 원정을 실시한 이후 정복지에 그리스인을 이주시키면서 그리스 문화가 확산되었다. 이후 그리스 문화와 동방 문화가 융합하여 헬레니즘 문화가 발달하였다.

| 구분 | 채점 기준                        |
|----|------------------------------|
| 상  | 세계 시민주의, 개인주의를 모두 서술한 경우     |
| 하  | 세계 시민주의, 개인주의 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 31 한대에는 진의 분서갱유로 흩어진 유교 경전을 다시 모으고 정리하는 과정에서 경전을 해석하는 훈고학이 발달하였다.

| 구분 | 채점 기준                           |
|----|---------------------------------|
| 상  | 분서갱유와 유교 경전의 복원 과정을 연결지어 서술한 경우 |
| 하  | 분서갱유가 일어났기 때문이라고만 서술한 경우        |

## I. 역사 학습의 기초

### ~II. 문명의 발생과 고대 세계의 형성(2회)

8-13쪽

01 ④ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ③ 05 ① 06 ③ 07 ④ 08 ②  
09 ④ 10 ② 11 ② 12 ⑤ 13 ① 14 ④ 15 ① 16 ①  
17 ② 18 ④ 19 ② 20 ④ 21 ① 22 ⑤ 23 ③ 24 ⑤  
25 ⑤ 26 ② 27 ②

**서술형 실천 문제 28** **예시 답안** 4대 문명은 큰 강 유역에서 발생하였다. 도시 국가를 형성하였고 청동기와 문자를 사용하였으며, 계급이 발생하였다.

**29** **예시 답안** 길이, 부피, 무게를 재는 도량형을 통일하였고, 화폐를 반량전으로 통일하였으며, 지역마다 다른 문자를 하나로 통일하였다.

**30** **예시 답안** 간다라 양식, 알렉산드로스의 동방 원정으로 인도의 간다라 지방에 헬레니즘 문화가 전파되면서 간다라 양식이 발달하였다.

**01** 역사 학습을 통해 나라마다 고유한 역사와 문화가 형성되어 왔다는 것을 알 수 있고, 이를 바탕으로 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 기를 수 있다.

**02** ㉠은 역사 자료(사료)이다. 사료는 누락되거나 의도적으로 조작되기도 하여 비판적으로 검토해야 한다. 오늘날 과학 기술의 발달로 사료의 범위가 더욱 확대되고 있다.

**바로잡기** ⑤ 사료는 기록자의 사관에 따라 같은 사건에 대해서도 서로 다른 내용을 담고 있을 수 있다.

**03** 역사가들이 역사를 바라보는 관점을 사관이라 한다. 사료(역사 자료) 중 유적은 인류가 남긴 자취로 옮길 수 없는 것을 말하고, 유물은 인류가 남긴 물건으로 옮길 수 있는 것을 말한다. 사료는 내용을 철저히 검증하는 사료 비판의 과정을 거쳐야 한다.

**바로잡기** ⑤ 서기는 예수가 태어난 해를 기준으로 연도를 구분하는 방법이다. 100년을 단위로 연도를 구분하는 방법은 세기에 해당한다.

**04** (가)는 오스트랄로피테쿠스 아파렌시스로, 직립 보행을 하였으며, 간단한 도구를 사용하였다.

**바로잡기** ①은 호모 네안데르탈렌시스, ②, ⑤는 호모 사피엔스, ④는 호모 에렉투스의 특징이다.

**05** 밀줄 친 ‘이 시대’는 신석기 시대이다. 신석기 시대 사람들은 정착 생활을 하며 간석기와 토기를 사용하였고, 가락바퀴나 뼈바늘로 옷이나 그물을 만들었다.

**바로잡기** ㉠, ㉡은 구석기 시대 사람들의 생활 모습이다.

**06** 함무라비 법전을 남긴 국가는 바빌로니아 왕국이다. 바빌로니아 왕국은 철제 무기를 사용한 히타이트인에게 멸망하였다.

**바로잡기** ①은 인도 문명, ②는 이집트 문명, ④는 중국 문명의 상 왕조, ⑤는 페니키아에 대한 설명이다.

**07** 제시된 자료는 중국의 주 왕조가 실시한 봉건제를 나타낸 것이다. 주 왕조는 유목 민족의 침략을 받아 수도를 낙읍(뤄양)으로 옮겼다. 이후 중국에서는 춘추 전국 시대가 전개되었다.

**바로잡기** ①은 바빌로니아 왕국, ②는 메소포타미아 문명, ③은 인도 문명, ⑤는 이집트 문명에 대한 설명이다.

**08** 인도의 인더스강 유역에서 하라파, 모헨조다로와 같은 도시 문명이 발달하였다.

**바로잡기** ①, ⑤는 중국 문명, ③은 헤브라이, ④는 이집트 문명과 관련된 내용이다.

**09** 키루스 2세가 남긴 키루스 2세의 원통에는 아케메네스 왕조 페르시아의 관용 정책이 드러나 있다.

**바로잡기** ①은 중국 문명의 갑골문, ②는 메소포타미아 문명의 썩기 문자, ③은 고대 그리스의 도편, ⑤는 이집트 문명의 ‘사자의 서’이다.

**10** ㉠ 아시리아는 서아시아를 최초로 통일하였고, ㉡ 아케메네스 왕조 페르시아는 다리우스 1세 때 영토를 크게 확장하였다.

**11** ㉠은 조로아스터교이다. 조로아스터교의 최후의 심판, 구세주, 천국과 지옥에 대한 교리는 유대교, 그리스도교, 이슬람교에 영향을 끼쳤다.

**바로잡기** ①은 대승 불교, ③은 그리스도교, ④는 이집트 문명의 내세관, ⑤는 브라만교와 관련이 있다.

**12** 아테네에서는 여성, 외국인, 노예에게는 참정권을 부여하지 않아 이들은 정치에 참여할 수 없었다.

**13** 밀줄 친 ‘이 인물’은 페리클레스이다. 페리클레스는 대부분의 관리를 추천으로 뽑고, 이들에게 공무 수당을 지급하였다.

**바로잡기** ②는 클레이스테네스, ③은 그라쿠스 형제, ④는 솔론, ⑤는 스파르타와 관련된 설명이다.

**14** (라) 페르시아 전쟁(그리스 · 페르시아 전쟁) 이후 아테네를 중심으로 (가) 델로스 동맹이 결성되었다. 델로스 동맹과 펠로폰네소스 동맹 사이에 (나) 펠로폰네소스 전쟁이 일어났다. 그리스 세계는 점차 쇠퇴하다가 (다) 마케도니아에 정복되었다.

**15** 밀줄 친 ‘이 나라’는 그리스로, 그리스 세계에서는 인간 중심적인 문화가 발달하였다. 철학에서 소크라테스, 문학에서 호메로스, 역사에서 헤로도토스 · 투키디데스 등이 활약하였다.

**바로잡기** ① 콜로세움은 로마의 문화유산이다.

**16** 알렉산드로스는 동방 원정으로 이집트, 페르시아 등을 정복하고 정복지에 도시 알렉산드리아를 건설하여 그리스인을 이주시켰다. 이에 그리스 문화와 동방 문화가 융합하여 개인주의, 세계 시민주의를 특징으로 하는 헬레니즘 문화가 발달하였다. 알렉산드로스 사후 제국이 분열되었다.

**바로잡기** ① 집정관을 선출하여 국정을 운영한 것은 공화정 시대의 로마이다.

17 상공업 발달로 부유해진 평민이 로마 군대의 주력을 형성하여 정치적 권리를 요구하면서 평민회가 구성되고 호민관이 선출되었다.

18 로마의 호민관인 그라쿠스 형제는 자영농의 몰락을 막기 위해 대토지 경영을 제한하고 싼값으로 곡물을 제공하는 개혁을 추진하였다.

19 밑줄 친 ‘이 인물’은 옥타비아누스이다. 옥타비아누스는 실질적인 황제가 되어 로마의 제정 시대를 열었다.

**바로잡기** ①, ④는 콘스탄티누스대제, ③은 진의 시황제, 한무제 등, ⑤는 알렉산드로스에 대한 설명이다.

20 제시된 글 중 실용적인 문화, 콜로세움 등을 통해 로마에 관한 것임을 알 수 있다. 로마 제국은 도시에 수도물을 공급하기 위해 수도교를 건설하였다.

**바로잡기** ①은 한반도의 빗살무늬 토기, ② 중국 상의 청동 술(사모무방정), ③은 아케메네스 왕조 페르시아의 페르세폴리스 궁전의 만국의 문, ⑤는 헬레니즘 문화의 라오콘상이다.

21 춘추 전국 시대에는 철제 농기구, 소를 이용한 농사법 보급 등으로 농업 생산량이 증가하였다. 또한 상공업이 발달하여 도시가 성장하였다. 이 시기 각국이 부국강병을 위해 인재를 등용하면서 제자백가가 등장하였다.

**바로잡기** ① 훈고학은 유교 경전을 글자 그대로 해석하는 학문으로 한대에 발달하였다.

22 밑줄 친 ‘이 황제’는 진의 시황제로, 병마용 갱과 만리장성을 건설하였다.

23 ㉠은 한 무제이다. 무제는 대외 원정으로 악화된 재정을 보충하기 위해 소금과 철의 전매제를 실시하였다.

**바로잡기** ①, ⑤는 한 고조, ②, ④는 진의 시황제에 대한 설명이다.

24 한대에는 사마천이 『사기』를 편찬하였는데, 이는 중국 역사 서술의 모범이 되었다. 또한 채륜이 종이 만드는 기술을 개량하여 학문과 사상의 발전에 기여하였다. 이 시기 비단길을 따라 인도의 불교가 중국에 전래되었고, 중국의 비단이 유럽에 전파되었다.

**바로잡기** ⑤ 분서갱유는 진대에 일어난 일이다.

25 (가) 왕조는 마우리아 왕조이다. 찬드라굽타 마우리아는 마우리아 왕조를 세우고, 최초로 북인도를 통일하였다. 마우리아 왕조의 아소카왕은 산치 대탑을 세우는 등 불교를 장려하였고, 영토를 크게 넓혀 전성기를 이룩하였다.

**바로잡기** ⑤는 쿠산 왕조에 대한 설명이다.

26 마우리아 왕조 때 발달한 상좌부 불교는 엄격한 수행을 통한 개인의 해탈을 강조하였다.

**바로잡기** ①은 대승 불교, ③은 유가, ④는 크리스티교, ⑤는 도가와 관련된 내용이다.

27 아소카왕은 마우리아 왕조의 왕이고, 카니슈카왕은 쿠산 왕조의 왕으로 (가), (나) 시기 사이에 쿠산 왕조가 세워졌다.

**바로잡기** ①, ③, ④, ⑤는 마우리아 왕조의 아소카왕 이전에 있었던 일이다.

28 4대 문명의 공통점은 큰 강 유역에서 도시 국가를 형성하였고, 농업 생산력이 발달함에 따라 지배자가 나타나 계급이 발생하였다는 것이다. 또한 4대 문명에서는 청동기와 문자를 만들어 사용하였다.

| 구분 | 채점 기준                                              |
|----|----------------------------------------------------|
| 상  | 큰 강 유역, 도시 국가 형성, 청동기와 문자 사용, 계급 발생 중 세 가지를 서술한 경우 |
| 중  | 큰 강 유역, 도시 국가 형성, 청동기와 문자 사용, 계급 발생 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 큰 강 유역, 도시 국가 형성, 청동기와 문자 사용, 계급 발생 중 한 가지만 서술한 경우 |

29 진의 시황제는 전국 시대에 나라와 지역마다 제각각이었던 화폐와 도량형, 문자를 통일하는 정책을 펼쳤다. 이로써 상업 활동과 세금 징수를 편리하게 하고, 문서 행정의 효율성을 높였다. 이렇게 정비된 통치 체제는 이후 중국 왕조에 계승되어 발전하였다.

| 구분 | 채점 기준                         |
|----|-------------------------------|
| 상  | 도량형, 화폐, 문자 통일을 모두 서술한 경우     |
| 중  | 도량형, 화폐, 문자 통일 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 도량형, 화폐, 문자 통일 중 한 가지만 서술한 경우 |

30 알렉산드로스가 인도의 인더스강 유역까지 원정을 오면서 간다라 지방에 헬레니즘 문화가 전파되었다.

| 구분 | 채점 기준                                   |
|----|-----------------------------------------|
| 상  | 헬레니즘 문화의 전파를 알렉산드로스의 동방 원정과 연결지어 서술한 경우 |
| 하  | 헬레니즘 문화가 전파되었다라고만 서술한 경우                |

### Ⅲ. 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전(1회)

14-19쪽

01 ② 02 ② 03 ④ 04 ② 05 ② 06 ⑤ 07 ④ 08 ①  
09 ② 10 ③ 11 ① 12 ② 13 ② 14 ③ 15 ③ 16 ⑤  
17 ① 18 ② 19 ① 20 ⑤ 21 ① 22 ⑤ 23 ③ 24 ②  
25 ② 26 ① 27 ④

**서술형 실천 문제 28** [예시 답안] 당은 성인 남자에게 군전을 지급하였다. 농민은 토지를 받은 대가로 국가에 조용조를 바쳤으며, 일정 기간 병사로 복무하였는데 이를 부병제라고 한다.

**29** [예시 답안] 자연 과학이 발달하며 여러 화학 용어가 생겨났고, 이후 이슬람 상인의 활약으로 이슬람 문화가 널리 전파되었기 때문입니다.

**30** [예시 답안] 카롤루스 대제는 정복 활동으로 옛 서로마 제국 영토의 많은 부분을 차지하였고 교회를 세워 크리스티교를 전파하여 로마 교황으로부터 서로마 황제의 관을 받았다.

**01** 진(晉)이 위·촉·오의 삼국을 통일하였으나 왕위 계승을 둘러싼 다툼으로 혼란이 발생하였고, 이를 틈타 흉노 등 유목 민족이 화북 일대에 여러 나라를 세웠다. 이에 진은 강남 지역으로 수도를 옮겼다.

**[바로잡기]** ①, ④, ⑤는 진의 삼국 통일 이전의 일이다. ③은 수대의 일에 해당한다.

**02** (가)는 북조, (나)는 남조이다. 화북에서는 선비족이 세운 북위가 통일을 이루었다. 남조에서는 청담 사상이 유행하였다.

**[바로잡기]** ㄴ은 수대 이후로, 북조에서는 9품중정제가 시행되었다. ㄷ, 5호 16국 시대를 통일한 것은 북위이다.

**03** 사진은 북위에서 조성한 원강 석굴이다. 선비족이 세운 북위는 한족의 제도와 문화를 적극적으로 받아들이는 한화 정책을 추진하였다.

**[바로잡기]** ①은 남조, ②, ③은 당, ⑤는 수에 대한 설명이다.

**04** 수를 건국한 문제는 과거제를 처음 실시하였다. 문제를 이은 양제는 대운하를 완성하여 강남과 화북의 경제를 통합하였다.

**05** 수가 멸망한 이후 이연이 장안을 수도로 당을 세웠다. 이후 안사의 난이 일어났다.

**06** 제시된 내용에서 설명하는 나라는 고조선에 해당한다.

**07** 제시된 문화유산은 헤이조쿄를 수도로 한 나라 시대에 만들어진 도다이사 대불이다. 나라 시대에는 역사서인 『일본서기』가 편찬되었다.

**[바로잡기]** ①은 아스카 시대, ②는 헤이안 시대, ③은 야요이 시대, ⑤는 4세기경 야마토 정권 수립 초기의 일이다.

**08** ㉠은 헤이안 시대이다. 헤이안 시대에는 견당사 파견을 중단하였고, 국풍 문화가 발달하였다.

**[바로잡기]** ㄷ은 7세기 말, ㄹ은 아스카 시대에 대한 설명이다.

**09** (가)는 당에 해당한다. 당대에는 동아시아 여러 나라가 대체로 평화로운 관계를 유지하면서 수많은 사람이 활발하게 교류하였다.

**[바로잡기]** ②는 신라에 대한 설명이다.

**10** ㉠은 당의 영향으로 성립한 동아시아 문화권의 공통 요소 가운데 하나인 유교이다.

**11** ㉠은 『마누 법전』에 해당한다. 『마누 법전』은 카스트에 따른 의무와 힌두교도가 지켜야 할 규범을 담고 힌두교도의 일상 생활에 큰 영향을 주었다.

**[바로잡기]** ㄷ, ㄹ은 이슬람교의 경전인 『쿠란』에 대한 설명이다.

**12** 제시된 내용은 굽타 왕조에 대한 것이다. 굽타 왕조에서는 산스크리트어 문학이 유행하였고, 굽타 양식이 등장하였으며, 천문학, 수학 등이 발달하였다.

**[바로잡기]** ②는 동남아시아 캄보디아의 앙코르 왕조의 문화에 해당한다.

**13** ㉠은 3세기 초 성립한 사산 왕조 페르시아이다. 사산 왕조 페르시아는 파르티아를 무너뜨리고 메소포타미아 지역에서 인더스강에 이르는 대제국을 건설하였다.

**[바로잡기]** ①은 정통 칼리프 시대, ③은 이슬람 제국, ④는 아바스 왕조, ⑤는 인도 굽타 왕조와 관련이 있다.

**14** 6세기 후반 사산 왕조 페르시아와 비잔티움 제국이 대립하면서 교통신로가 막히자 흉해와 아라비아반도를 거치는 교역로가 발달하였다. 이에 메카와 메디나가 새로운 교역의 중심지로 성장하였다. 그러나 소수의 귀족 세력이 교역의 이익을 독점하면서 사회 갈등이 커졌다.

**[바로잡기]** ㄱ은 1054년, ㄹ은 11세기 후반에 있었던 일로 제시된 지도와 직접적인 관련이 없다.

**15** (가)는 이슬람력의 기원이 되는 622년의 ‘헤지라’이다. (나)는 7~8세기 우마이야 왕조의 전성기에 해당한다. 무함마드가 죽은 뒤 이슬람 공동체는 칼리프를 선출하였고 이후 우마이야 가문이 칼리프를 세습하면서 우마이야 왕조가 수립되었다.

**[바로잡기]** ①, ④, ⑤는 (나) 이후, ②는 (가) 이전에 일어난 사실이다.

**16** 밑줄 친 ‘이 왕조’는 후우마이야 왕조이다. 후우마이야 왕조는 이베리아반도에 이슬람 문화를 전파하였다. ⑤는 후우마이야 왕조가 수도로 삼았던 코르도바에 세워진 대모스크의 내부이다.

**[바로잡기]** ①은 메카의 카바 신전, ②는 대안탐, ③은 샤르트르 대성당, ④는 성 소피아 대성당이다.

**17** 이슬람교도는 5행으로 불리는 신앙 고백, 예배, 단식, 회사, 성지 순례의 의무가 있다.

**[바로잡기]** ①은 힌두교와 관련이 있다.

- 18 이슬람 세계의 문화는 이슬람교와 아랍어를 바탕으로 발전하였다.

**바로잡기** ②는 인도 굽타왕조의 자연 과학 발달과 관련이 있다.

- 19 프랑크 왕국은 8세기 초 이슬람 세력의 침입을 막아 내었고, 카롤루스 대제 때 문화 발전에 힘쓰면서 중세 서유럽 문화의 기틀을 마련하였다.

**바로잡기** ㄷ, ㄹ은 비잔티움 제국에 대한 설명이다.

- 20 ㉠은 중세 서유럽의 신분 가운데 농노를 가리킨다. 농노는 재산 소유와 결혼이 가능하였으나 영주의 허락 없이 장원을 벗어나지 못하였고 영주에게 노동력과 생산물을 바칠 의무가 있었다.

**바로잡기** ①, ② 농노는 재산을 소유하고, 결혼하여 가정을 이룰 수 있었다. ③ 농노는 크리스티교를 믿어야 했다. ④ 농노는 영주와 장원에 예속되어 있었다. 기사들 사이에 맺어진 주종 관계는 어느 한쪽이 의무를 지키지 않으면 깨지는 쌍무적 계약 관계였다.

- 21 제시된 자료는 13세기 교황 인노켄티우스 3세의 연설문으로 교황을 해, 황제를 달에 비유하여 교황의 권위가 당시 절정에 이르렀음을 보여 주고 있다.

- 22 제시된 건축 양식은 중세 서유럽에서 유행한 고딕 양식을 보여 준다. 고딕 양식은 첨탑과 스테인드글라스가 특징이다.

**바로잡기** ⑤는 굽타 왕조 시대의 인도 고전 문화 발달과 관련이 있다.

- 23 제시된 내용은 십자군 전쟁과 관련이 있다. 십자군은 예루살렘을 되찾기도 하였지만 점차 성지 회복보다 상업적 이익을 중시하는 모습을 보여 결국 성지 회복에 실패하였다.

- 24 ㉠에 들어갈 말은 길드이다. 중세 유럽 도시의 상인과 수공업자들은 길드를 조직하였다.

- 25 제시문은 14세기 유럽의 흑사병의 유행과 관련한 내용이다. 흑사병의 유행으로 유럽 인구의 3분의 1 이상이 사망하면서 노동력이 부족해지자 영주들은 농노의 처우를 개선하였다.

- 26 자크리의 난은 불공평한 세금 징수와 재판 등에 반발한 농민들이 일으킨 반란이고, 와트 타일러의 난은 농노제 폐지를 주장하며 일어난 농민 반란이다. 이러한 농민 반란은 장원의 해체에 영향을 주었다.

- 27 제시된 그림은 이탈리아 르네상스 시대의 작품인 보티첼리의 「봄」이다. 이 시기에는 인간의 개성과 능력을 중시하는 인문주의가 유행하였고 인간 중심의 세계관이 강조되었다.

**바로잡기** ①은 굽타 양식, ②는 이슬람의 건축 양식에 대한 설명이다. ③ 르네상스는 인간 중심의 세계관을 강조하였다. ⑤는 인도 고전 문화에 대한 설명이다.

- 28 당은 율령을 바탕으로 통치 체제를 갖추었는데, 균전제와 부병제를 실시하고 조용조라는 세금을 거두었다.

| 구분 | 채점 기준                                     |
|----|-------------------------------------------|
| 상  | 조용조와 부병제를 포함하여 당의 농민 지배 방식을 서술한 경우        |
| 중  | 조용조와 부병제를 포함하여 당의 농민 지배 방식을 서술하였으나 미흡한 경우 |
| 하  | 조용조와 부병제만 쓴 경우                            |

- 29 이슬람 세계에서는 값싼 금속을 금으로 만드는 방법을 찾는 연금술이 유행하였는데, 이 과정에서 화학이 발달하였다.

| 구분 | 채점 기준                                       |
|----|---------------------------------------------|
| 상  | 이슬람 세계의 자연 과학 발달과 이슬람 문화의 전파를 서술한 경우        |
| 하  | 이슬람 세계의 자연 과학 발달과 이슬람 문화의 전파 중 한 가지만 서술한 경우 |

- 30 (가)는 프랑크 왕국의 카롤루스 대제이다. 로마 교황은 비잔티움 제국 황제의 간섭에서 벗어나고자 카롤루스 대제를 서로마 황제로 대관하였다.

| 구분 | 채점 기준                                               |
|----|-----------------------------------------------------|
| 상  | 옛 서로마 제국 영토의 대부분 차지, 크리스티교 전파 등 카롤루스 대제의 업적을 서술한 경우 |
| 중  | 옛 서로마 제국 영토의 대부분 차지, 크리스티교 전파 중 한 가지만 서술한 경우        |
| 하  | 카롤루스 대제만 쓴 경우                                       |

### Ⅲ. 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전(2회)

20-25쪽

01 ⑤ 02 ③ 03 ② 04 ③ 05 ⑤ 06 ① 07 ① 08 ①  
09 ④ 10 ③ 11 ② 12 ③ 13 ② 14 ③ 15 ① 16 ③  
17 ④ 18 ② 19 ⑤ 20 ② 21 ② 22 ④ 23 ③ 24 ⑤  
25 ⑤

**서술형 실천 문제 26** [예시 답안] 북위의 효문제, 효문제의 한화 정책을 통해 한족과 유목 민족의 문화가 서로 영향을 주고받으며 융합하게 되었다.

**27** [예시 답안] 힌두교는 브라만교를 바탕으로 불교와 인도의 민간 신앙을 흡수하였다. 다신교이며, 굽타 왕조 왕실의 지원을 받으며 성장하였다.

**28** (1) 백년 전쟁 (2) [예시 답안] 백년 전쟁에서 승리한 프랑스는 왕권을 더욱 강화하여 중앙 집권 국가로 성장하였다.

**01** (가)는 북조로, 위진 남북조 시대에 북조의 황제들은 석굴 사원을 조성하여 부처의 힘을 빌려 자신의 권위를 높이고자 하였다.

**[바로잡기]** ① 선비족이 세운 북위가 화북을 통일하였다. ②는 남조, ③은 수, ④는 당에 대한 설명이다.

**02** 보고서의 내용은 위진 남북조 시대의 문화에 대한 것이다. 고개지의 '여사잠도'는 궁중 여인이 지켜야 할 행실을 일깨우는 그림으로 귀족의 화려한 생활을 보여 주고 있다.

**[바로잡기]** ①은 당삼채, ②는 도다이사 대불, ④는 다이센 고분, ⑤는 아잔타 석굴 사원의 연화수 보살 벽화이다.

**03** 수 양제의 대운하 건설은 강남과 화북의 경제를 통합하는 데 기여하였으나 무리한 토목 공사로 수가 멸망하는 원인이 되기도 하였다.

**04** (가) 왕조는 당이다. 당은 귀족적인 문화가 발달하여 이백과 두보의 시가 유행하였다. 불교와 함께 도교도 황실의 지원을 받아 성장하였다.

**[바로잡기]** ㄱ은 위진 남북조 시대, ㄴ은 진(晉)에 대한 설명이다.

**05** 국풍 문화가 발달한 것은 헤이안쿄로 천도하였던 헤이안 시대에 해당한다.

**06** 제시된 자료는 당의 장안성, 발해의 상경성, 일본의 헤이조쿄의 수도 구조를 보여 준다. 당대에 동아시아 여러 나라가 활발하게 교류하였고, 한반도, 일본, 베트남이 당의 선진 문화를 적극 받아들이면서 동아시아 문화권이 형성되었다. 계획적이고 질서 정연한 장안성의 구조는 동아시아 각국의 수도 구조에 영향을 끼쳤다.

**07** 밑줄 친 '이 왕조'는 굽타 왕조이다. 굽타 왕조 시대에 간다라 양식과 인도 고유 양식이 결합한 굽타 양식이 발전하였다. 아잔타 석굴의 보살 벽화는 굽타 양식을 대표하는 벽화이다.

**08** 자료와 관련된 종교는 힌두교이다. 힌두교는 브라만교를 바탕으로 불교와 인도의 민간 신앙이 어우러져 형성되었으며 굽타 왕조의 후원으로 성장하였다.

**[바로잡기]** ② 힌두교는 신분에 대한 차별을 강화하였다. ③, ④는 조로아스터교, ⑤는 이슬람교에 대한 설명이다.

**09** 사산 왕조 페르시아는 파르티아를 멸망시키고 서아시아 지역을 장악하였으며 비잔티움 제국과 대립하였다. 또한 왕족을 지방 총독으로 보내 중앙 집권 체제를 갖추었다.

**[바로잡기]** ④는 셀주크 튀르크에 대한 설명이다.

**10** 메카의 귀족들이 무함마드와 이슬람교도들을 박해하자 622년 무함마드와 추종자들은 메카에서 메디나로 이주하였는데 이를 '헤지라'라고 한다.

**11** (가)는 우마이야 왕조이다. 우마이야 왕조는 4대 칼리프 알리의 죽음 이후 우마이야 집안에서 칼리프의 지위를 세습하면서 성립하였다. 우마이야 왕조는 비아랍인 이슬람교도를 차별하여 많은 반발을 불러일으키기도 하였다.

**[바로잡기]** ①, ③은 아바스 왕조, ④는 파티마 왕조, ⑤는 정통 칼리프 시대에 대한 설명이다.

**12** 자료는 당과 아바스 왕조 사이의 탈라스 전투에 대한 내용으로 밑줄 친 '이 왕조'는 아바스 왕조이다. 아바스 왕조의 수도는 바그다드였다.

**13** 지도는 이슬람 상인의 활동과 교역망의 발달을 나타낸 것이다. 이슬람 상인들의 상업 활동은 동서 문화의 교류에 기여하였고, 활발한 상업 활동으로 인해 이슬람교와 이슬람 문화가 널리 전파되었다.

**14** 자료는 이슬람 문화에 대한 설명이다. 이슬람 문화권에서 널리 읽힌 문학 작품으로는 여러 지역에서 전해지는 이야기를 모은 『천일 야화』가 있다.

**15** (가)는 게르만족이다. 게르만족은 유럽 북부 지역에 살던 민족으로 4세기 후반 훈족의 압박으로 이동하여 서로마 제국 곳곳에 나라를 세웠다. 쇠약해진 서로마 제국은 게르만족 출신 용병 대장의 압박으로 멸망하였다.

**16** 밑줄 친 '제국'은 비잔티움 제국이다. 그림은 비잔티움 제국의 전성기를 이끈 유스티니아누스 황제와 군인, 관료, 성직자를 나타낸 모자이크 벽화이다. 비잔티움 제국은 그리스·로마의 고전을 연구하고 보존하여 이탈리아 르네상스에 영향을 주었다.

**[바로잡기]** ㄱ. 비잔티움 제국은 그리스어를 공용어로 사용하였다. ㄴ은 프랑크 왕국에 대한 설명이다.

**17** 비잔티움 문화는 유럽 동북부 지역에 살던 슬라브족에게 영향을 끼쳐 오늘날 동유럽과 러시아 문화의 바탕이 되었다.

- 18 ㉠은 기사이다. 기사는 봉토를 매개로 쌍무적 계약 관계를 맺었다. 봉토는 장원으로 운영하였고 기사는 봉토를 영주로서 지배하였다.

**바로 보기** ①, ③은 농노에 대한 설명이다. ④ 농노는 장원에 예속되었다. ⑤ 중세 봉건 사회의 주종 관계는 어느 한쪽의 의무를 지키지 않으면 깨지는 쌍무적 계약 관계였다.

- 19 9세기 이후 교회가 세속화하자 10세기 초 일부 수도원을 중심으로 교회 개혁 운동이 전개되었다.

- 20 그레고리우스 7세가 군주의 성직자 임명을 금지하자 신성 로마 제국의 하인리히 4세가 이에 반발하였다. 교황이 황제를 파문하였고, 제후의 지지를 잃은 황제가 교황에게 용서를 구하는 카노사의 굴욕 사건이 일어났다. 이후 다툼이 계속되다가 보름스의 협약으로 교황이 성직자 임명권을 차지하게 되었다.

**바로 보기** ①, ③, ④는 (나) 이후, ⑤는 (가) 이전의 일이다.

- 21 제시된 지도는 십자군 전쟁의 전개를 나타낸다. 십자군 전쟁은 성지 회복에 실패하였으나, 전쟁 과정에서 지중해 무역이 활발해졌다.

**바로 보기** ㄴ. 십자군 전쟁으로 지중해 무역이 활발해져 이탈리아 도시들이 번영하였다. ㄹ. 십자군 전쟁의 결과 봉건 제후의 권위가 약화되었다.

- 22 상업과 도시 발달로 화폐가 널리 사용되고, 흑사병 유행으로 인구가 줄어 노동력이 부족해지자 영주가 농민의 처우를 개선하기도 하였다. 이러한 변화 속에서 영주의 장원 유지가 점점 어려워졌고, 장원은 해체되어 갔다.

- 23 제시문은 아비뇽 유수와 그로 인한 교회의 대분열을 설명하고 있다. 로마 교황과 아비뇽 교황이 서로 대립하는 과정에서 교황의 권위는 크게 떨어졌다.

- 24 영국 내 왕위 계승 문제를 둘러싸고 일어난 장미 전쟁은 백년 전쟁이 끝난 뒤인 1455~1485년에 전개되었다.

- 25 이탈리아 도시 국가에서는 비잔티움 제국 학자들의 이주로 그리스·로마의 고전 연구가 활발하였고, 지중해 무역으로 부유해진 상인들이 예술가를 후원하면서 르네상스가 전개되었다.

**바로 보기** ㄱ. 이탈리아는 여러 도시 국가로 분열되어 있었다. ㄴ. 한자 동맹은 북유럽의 도시를 중심으로 형성되었다.

- 26 자료는 북위의 효문제에 추진한 한화 정책을 나타내고 있다. 선비족인 효문제는 한족의 제도와 문화를 적극 받아들이는 한화 정책을 추진하였다.

| 구분 | 채점 기준                              |
|----|------------------------------------|
| 상  | 효문제를 쓰고, 한족과 유목 민족 문화의 융합을 서술한 경우  |
| 하  | 효문제를 쓰거나, 한족과 유목 민족 문화의 융합만 서술한 경우 |

- 27 힌두교는 비슈누, 브라흐마, 시바 등 여러 신을 섬기는 다신교이다. 힌두교는 인도 상인들의 활동을 통해 동남아시아로 전파되었다. 앙코르 왕조는 대규모 힌두 사원인 앙코르 와트를 건축하였다.

| 구분 | 채점 기준                           |
|----|---------------------------------|
| 상  | 힌두교를 언급하고, 힌두교의 특징을 두 가지 서술한 경우 |
| 중  | 힌두교를 언급하고, 힌두교의 특징을 한 가지 서술한 경우 |
| 하  | 힌두교만 언급한 경우                     |

- 28 영국과 프랑스 간의 백년 전쟁은 초반에 영국이 우세하였으나 잔 다르크의 활약으로 프랑스가 전세를 역전하여 프랑스의 승리로 끝이 났다.

| 구분 | 채점 기준                           |
|----|---------------------------------|
| 상  | 왕권 강화와 중앙 집권 국가로의 성장을 모두 서술한 경우 |
| 하  | 왕권이 강화되었다라고만 서술한 경우             |

## IV. 지역 세계의 교류와 변화(1회)

26-31쪽

01 ④ 02 ④ 03 ② 04 ⑤ 05 ④ 06 ③ 07 ③ 08 ②  
09 ⑤ 10 ① 11 ④ 12 ① 13 ⑤ 14 ② 15 ④ 16 ④  
17 ① 18 ② 19 ② 20 ⑤ 21 ⑤ 22 ④ 23 ② 24 ④  
25 ④ 26 ④

**서술형 실천 문제 27** [예시 답안] 원(몽골 제국)은 몽골 제일주의를 내세워 몽골인을 중심으로 하는 독자적인 방식으로 통치하였다.

**28** [예시 답안] 에도 막부가 조성한 데지마에서는 네덜란드 상인이 왕래하며 무역하였다. 이 과정에서 네덜란드를 통해 일본으로 들어온 서양 학문인 난학이 발전하였다.

**29** [예시 답안] 술탄 아흐메트 사원, 오스만 제국에서는 튀르크 전통을 바탕으로 페르시아, 이슬람, 비잔티움 문화 등이 융합되었다.

**01** 밑줄 친 ‘황제’는 송 태조이다. 송 태조는 전시를 실시하는 등 과거제를 개혁하였다. 또한 절도사의 권한을 빼앗고 지방관을 문관으로 임명하는 등 문치주의 정책을 실시하였다.

**바로잡기** ①은 거란(요), ②는 북위, ③은 남송, ⑤는 송 신종에 해당한다.

**02** (가)는 서하, (나)는 요이다. 서하, 요, 금 등 북방 민족이 세운 나라들은 넓어진 영역을 효율적으로 다스리기 위해 한족의 통치 방식을 활용하면서도 고유 문자를 제정하는 등 자신의 고유한 문화와 통치 방식을 유지하기 위해 노력하였다.

**03** (가)는 금이다. 금은 중국의 화북 지역을 차지하였고, 중도(베이징)를 수도로 삼았다.

**04** 카이펑은 송의 수도였다. 송은 세계 최초의 지폐인 교자를 사용하였다.

**바로잡기** ①, ②는 원, ③, ④는 당대에 볼 수 있는 모습이다.

**05** 밑줄 친 ‘신학문’은 성리학이다. 성리학은 조선 등 동아시아 각국으로 전파되어 통치 이념으로 자리 잡았다.

**06** 13세기 초 칭기즈 칸이 몽골고원의 유목민을 통합하고 영토를 팽창하며 몽골 제국을 이끌었다.

**07** ⑦은 몽골 제국이고, 천호제는 몽골 제국의 군사 조직이다. 칭기즈 칸 사후 몽골 제국은 여러 울루스로 나뉘어 느슨하게 결합하였다.

**바로잡기** ①은 금, 송, ②는 당, ④는 송, ⑤는 수, 당에 해당한다.

**08** 남송을 무너뜨린 쿠빌라이 칸은 대도를 수도로 삼고 국호를 원으로 고쳤다.

**09** 자료는 몽골 제국에서 사용된 패자이다. 원의 관수경은 이슬람 천문 관측 기술을 활용하여 수시력을 만들었다. 베네치아 출신의 마르코 폴로는 몽골을 방문하였다.

**바로잡기** ㄱ, ㄴ은 당대의 사실이다.

**10** 홍건적 출신으로 명을 세운 주원장은 이갑제를 통해 향촌을 다스렸다.

**바로잡기** ㄷ, ㄹ은 건륭제에 해당한다.

**11** 명대 정화는 영락제의 명을 받고 처음 항해에 나섰다. 영락제는 베이징에 자금성을 세운 뒤 수도를 옮겼다. 또한 몽골과 베트남을 공격하였다.

**바로잡기** ④는 청대 홍타이지와 관련된 내용이다.

**12** 명은 이자성이 이끄는 농민군에 의해 멸망하였다.

**13** 제시된 내용은 청이 실시한 정책이다. 청은 조선과 조공·책봉 관계를 유지하였으며, 18세기 중반 이후 광저우만 외국에 개방하여 대외 교류를 전개하였다.

**바로잡기** ㄱ은 송, ㄴ은 원에 대한 설명이다.

**14** (가) 물품은 은이다. 송은 요와 서하 등에 은 등의 물자를 주고 평화를 유지하였다. 명·청대에는 유럽으로부터 막대한 양의 은이 들어와 은으로 세금을 거두기도 하였다.

**바로잡기** ②는 명·청대 도자기에 대한 설명이다.

**15** 지도는 명 말에 활동한 선교사인 마테오 리치가 제작한 「곤여만국전도」이다.

**16** (가)는 무로마치 막부이다. 무로마치 막부는 중국과 외교 관계를 회복하고 무역을 실시하였다.

**바로잡기** ①은 도요토미 히데요시, ②는 가마쿠라 막부, ③, ⑤는 에도 막부에 해당한다.

**17** 에도 막부 시기에는 상공업 발달을 배경으로 상공업자인 조닌층이 성장하였다.

**18** ‘이 제국’은 무굴 제국이다. 무굴 제국은 16세기 인도에 세워진 이슬람 왕조로, 무굴 제국 시기 시크교가 편파적 지방을 중심으로 발전하였다.

**19** 술탄 이븐 나시르 1세는 헝가리를 정복하였고, 유럽 연합 함대를 무찌러 지중해 해상권을 장악하였다.

**바로잡기** ㄴ은 샤자한, ㄹ은 메흐메트 2세에 해당한다.

**20** 오스만 제국은 지즈야만 내면 자치적인 공동체를 인정하는 밀레트 제도를 시행하고, 그리스도교도 청소년들을 발탁하여 개종시킨 후 술탄의 친위 부대인 예니체리로 등용하는 등 관용 정책을 시행하였다.

**21** 오스만 제국은 술탄 아흐메트 사원을 건립하였다.

**22** 에스파냐의 지원을 받은 콜럼버스는 1492년 아메리카의 서인도 제도를 발견하였다. 이후 에스파냐는 아메리카에서 막대한 양의 금과 은을 수탈하였다.

23 ㉠은 에스파냐이다. 에스파냐는 아스테카 문명과 잉카 문명을 파괴하고 식민지로 삼았다.

24 신항로 개척의 결과 무역 중심지가 이동하고 유럽에서는 가격 혁명, 상업 혁명이 일어났다. 반면 아메리카와 아프리카는 유럽인에 의해 고통받았다.

**바로잡기** ④는 유럽인들이 신항로 개척에 적극 나서게 된 배경이다.

25 30년 전쟁은 독일에서 일어났다. 독일의 루터는 교황의 면벌부 판매를 비판하며 「95개조 반박문」을 발표하였다. 이는 독일 전역으로 확산되었다.

26 영국 국교회 수립 이후 왕위에 오른 엘리자베스1세는 무적함대를 무찔렀다. 한편 찰스1세가 전제 정치를 하자 의회가 「권리 청원」을 제출하였다. 이후 크롬웰이 이끄는 의회가 공화정을 수립하였다. 왕정복고 이후 왕위에 오른 제임스 2세를 의회가 물러나게 하고 메리와 윌리엄을 공동 왕으로 세웠다.

27 원은 중국의 전통적인 관료 제도와 지방 행정 기구를 이용하면서도 몽골 제일주의를 내세워 몽골인을 중심으로 하는 독자적인 방식으로 통치하였다.

| 구분 | 채점 기준                                        |
|----|----------------------------------------------|
| 상  | 몽골 제일주의를 내세워 몽골인을 중심으로 하는 방식으로 통치하였다고 서술한 경우 |
| 하  | 몽골 제일주의를 실시하였다고만 서술한 경우                      |

28 에도 막부는 해외 무역을 엄격히 통제하였다. 다만 조선과는 통신사를 통해 교류하고 중국과 네덜란드 상인에게는 나가사키를 개방하여 무역을 허용하였다.

| 구분 | 채점 기준                           |
|----|---------------------------------|
| 상  | 네덜란드와의 교역과 난학 발전을 모두 서술한 경우     |
| 하  | 네덜란드와의 교역과 난학 발전 중 한 가지만 서술한 경우 |

29 오스만 제국의 문화는 튀르크 전통을 바탕으로 페르시아, 이슬람, 비잔티움 문화 등이 융합되었다.

| 구분 | 채점 기준                                        |
|----|----------------------------------------------|
| 상  | 술탄 아흐메트 사원을 쓰고, 오스만 제국 문화의 특징을 서술한 경우        |
| 중  | 술탄 아흐메트 사원을 쓰고, 오스만 제국 문화의 특징을 서술하였으나 미흡한 경우 |
| 하  | 술탄 아흐메트 사원만 쓴 경우                             |

## IV. 지역 세계의 교류와 변화(2회)

32-37쪽

01 ① 02 ④ 03 ① 04 ④ 05 ③ 06 ⑤ 07 ⑤ 08 ①  
09 ① 10 ② 11 ① 12 ② 13 ⑤ 14 ③ 15 ③ 16 ②  
17 ① 18 ⑤ 19 ① 20 ③ 21 ④ 22 ① 23 ④ 24 ②  
25 ② 26 ④ 27 ③ 28 ④

**서술형 실천 문제** 29 **예시 답안** 왕안석, 지나친 문치주의 정책으로 군사력이 약해진 송은 요와 서하에 막대한 물자를 주는 조건으로 강화를 맺었고, 이로 인해 송의 재정이 악화되어 개혁이 추진되었다.

30 **예시 답안** 마테오 리치, 마테오 리치가 제작한 「곤여만국전도」는 중국이 세계의 중심이라고 믿었던 당시 동아시아 사람들의 세계관에 영향을 끼쳤다.

31 **예시 답안** 루이 14세, 콜베르를 재무 장관으로 등용하여 중상주의 정책을 펼쳤고, 「태양왕」을 자처하였다. 또한 관료제와 상비군을 정비하였다.

01 자료는 송대 실시된 문치주의 정책의 내용이다. 문치주의 정책을 실시한 결과 유교적 소양을 갖춘 사대부가 성장하고 황제권은 강해졌지만, 군사력이 약해져 북방 민족의 압박을 받게 되었다.

02 ㉠은 서하, ㉡은 금이다. 탕구트족이 세운 서하는 동서 무역의 이익으로 번영하였고, 금은 송과 연합하여 요를 멸망시켰다.

**바로잡기** ㉠은 송, ㉡은 거란(요)에 대한 설명이다.

03 송은 요, 서하 등에 비단, 은 등의 물품을 제공하고 평화를 유지하였다.

04 ㉠은 송이다. 이와미 은광에서 채굴된 은은 명·청 시기에 유입되었다.

05 송의 수도는 카이펑이다. 「청명상하도」는 카이펑의 번성한 모습을 그린 것이다.

06 남송 시기 주희는 성리학을 완성시켰다.

07 (라) 테무친이 칭기즈 칸으로 추대되었다. (다) 이후 아바스 왕조가 정복되었다. (나) 칭기즈 칸의 손자 쿠빌라이 칸은 국호를 원으로 고쳤고, (가) 남송을 정복하였다.

08 (가)는 몽골 제국(원)이다. 쿠빌라이 칸은 국호를 원으로 고치고 수도를 대도로 정하였다.

**바로잡기** ②는 오스만 제국, ③은 에스파냐, ④는 포르투갈, ⑤는 명과 관련된 내용이다.

09 이븐 바투타는 몽골 제국을 방문하고 『여행기』를 남겼다. 14세기 후반 이후 몽골 제국은 교초 남발, 왕위 계승 문제 등으로 쇠퇴하였다.

**바로잡기** ②는 수, ③, ④는 당, ⑤는 송에 대한 설명이다.

10 원대에는 잡곡이 유행하였다.

**바로 잡기** ①은 청, ③, ④는 에도 막부, ⑤는 위진 남북조와 관련된 내용이다.

- 11 원의 객수경은 관성대를 세우고, 이슬람 역법을 참고하여 수시력을 만들었다.

**바로 잡기** ②는 거란(요), ③, ④는 남송, ⑤는 송과 관련된 내용이다.

- 12 자료는 명을 세운 홍무제(주원장)가 반포한 육유이다. 홍무제는 재상제를 폐지하고 모든 권력을 황제에게 집중하였다.

**바로 잡기** ①은 홍타이지 등, ③은 청, ④는 명의 영락제, ⑤는 송에 해당한다.

- 13 자료는 정화의 항해에 대한 것이다. 정화의 항해 결과 명에 조공하는 국가가 늘어났다. 명은 1644년 이자성의 농민군에 의해 멸망하였다.

**바로 잡기** ①은 수, 당, ②는 위진 남북조 시대, ③은 청, ④는 남송에 해당한다.

- 14 자료는 청의 최대 영역과 만주족이 편성한 팔기군이다. 청은 팔기군을 활용하여 적극적으로 영토를 확장하였다.

- 15 청은 중요 관직에 만주족과 한족을 함께 등용하는 한편 한족에게 자신들의 풍습을 강요하였다.

- 16 명·청 시기에 유럽인들은 은을 가지고 중국에 와서 비단, 도자기, 차 등을 구입하였다.

- 17 자료는 명·청대에 유행한 경극이다. 명·청대에는 쭈저우의 비단, 징더전의 도자기, 쓰촨 지방의 차 등이 널리 유행하였다. 또한 명·청대에는 은으로 세금을 징수하였다.

**바로 잡기** ㄷ은 송대, ㄹ은 원대의 일이다.

- 18 제시된 내용은 일본의 봉건제를 나타내고, (가)는 다이묘에 해당한다.

- 19 밑줄 친 '막부'는 에도 막부이다. 에도 막부는 산킨코타이 제도를 통해 지방의 다이묘를 엄격히 통제하였다.

**바로 잡기** ①은 가마쿠라 막부와 관련된 내용이다.

- 20 ㉠은 무굴 제국이다. 무굴 제국은 네덜란드, 영국의 동인도 회사와 교역하면서 면직물을 수출하였다.

**바로 잡기** ①, ②는 청, ④는 쿠산왕조 등, ⑤는 에도 막부에 해당한다.

- 21 오스만 제국의 메흐메트 2세가 비잔티움 제국을 무너뜨렸다. 이후 콘스탄티노폴리스를 수도로 삼았다.

- 22 오스만 제국은 발칸반도 남부를 차지하고 (가) 술탄의 칭호를 사용하였다. (나) 이후 비잔티움 제국을 무너뜨렸으며, (라) 시리아와 이집트를 정복하였다. (다) 술탄이만 1세 때에는 유럽 연합 함대를 무찔렀다.

- 23 제시된 내용에 해당하는 나라는 오스만 제국이다. 오스만 제국에서는 페르시아의 영향을 받은 세밀화가 유행하였고, 실용적인 학문이 발전하였다.

**바로 잡기** ①, ②, ③, ⑤는 무굴 제국에 대한 설명이다.

- 24 지도는 신항로 개척의 주요 항로를 보여 준다. 신항로 개척 이후 유럽은 동인도 회사를 앞세워 아시아 시장에 진출하여 중국의 도자기, 비단, 차 등을 대량으로 구매하였다.

**바로 잡기** ② 신항로 개척 당시 명과 청은 해금 정책을 완화하였다.

- 25 ㉠ 문명은 잉카 문명이다. 잉카 문명은 안데스 고원의 쿠스코를 중심으로 성장하였고, 에스파냐에 의해 멸망하였다.

- 26 유럽은 인도산 면직물을 대량으로 구매하였고 아메리카의 은광에서 채굴한 은을 대금으로 지불하였다.

- 27 프랑스의 신교도를 위그노라고 한다. 위그노를 비롯한 중세 유럽의 많은 상공업자들은 구원이 예정되어 있다는 칼뱅의 예정설을 수용하였다.

- 28 제시된 자료는 「권리 장전」이다. 의회가 메리와 윌리엄을 공동 왕으로 세운 이듬해 「권리 장전」이 승인되었다.

- 29 북방 민족의 침입에 대비한 국방비와 평화를 유지하는 대가로 제공하는 은과 비단 등의 각종 물자는 송의 재정을 악화시켰다. 신종은 왕안석을 등용하여 개혁을 추진하였으나 보수파 관료들의 반대로 실패하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------|
| 상  | 왕안석을 쓰고 지나친 문치주의 정책으로 인해 군사력이 약해진 송이 요와 서하에 막대한 물자를 제공하였기 때문이라고 서술한 경우 |
| 중  | 왕안석을 쓰고, 송이 요와 서하에 막대한 물자를 제공하였기 때문이라고 서술한 경우                          |
| 하  | 왕안석만 쓴 경우                                                              |

- 30 「곤여만국전도」는 명 말 선교사로 온 마테오 리치가 만든 세계 지도로, 중국인의 세계관에 큰 변화를 주었다.

| 구분 | 채점 기준                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------|
| 상  | 마테오 리치를 쓰고, 중국이 세계의 중심이라고 믿었던 동아시아 사람들의 세계관에 영향을 끼쳤다고 서술한 경우 |
| 중  | 마테오 리치를 쓰고 동아시아 사람들의 세계관에 영향을 끼쳤다고 서술한 경우                    |
| 하  | 마테오 리치만 쓴 경우                                                 |

- 31 베르사유 궁전을 건설한 프랑스 국왕은 루이 14세이다. 루이 14세는 콜베르를 재무 장관으로 등용하여 중상주의 정책을 펼치고, 관료제와 상비군을 정비하였다.

| 구분 | 채점 기준                                                    |
|----|----------------------------------------------------------|
| 상  | 루이 14세를 쓰고, 콜베르 등용, 관료제와 상비군 정비, '태양왕' 자칭 중 두 가지를 서술한 경우 |
| 중  | 루이 14세를 쓰고, 콜베르 등용, 관료제와 상비군 정비, '태양왕' 자칭 중 한 가지를 서술한 경우 |
| 하  | 루이 14세만 쓴 경우                                             |